

RECLAME HOY "CRONICA DEL FENOMENO OVNI" Y MAS "TARJETAS DE LA SUERTE" DEL NUEVO **BINGO** *crónica*

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.456

crónica **3** ^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVII - BUENOS AIRES, MIERCOLES 14 DE JUNIO DE 2000 - N° 12.837 - \$ 1

El País Entero Temió que la Masacre de Ramallo se Reiterara en General Rodríguez

DRAMATICO ASALTO Y TOMA DE REHENES



**Los Pistoleros Fueron Finalmente Detenidos
y los Prisioneros, Liberados Sanos y Salvo**



Cronología del horror: un delincuente apunta con su arma al fotógrafo rehén, el eficaz "asalto" policial y, en el piso, uno de los detenidos.

MASIVA MARCHA Y PARO DE ESTATALES

MASIVA MARCHA DE ESTATALES COPO



Los de ATE, pertenecientes a la columna German Abdala, aportaron mucha gente.

Otra vez la ciudad se vio paralizada y traumatizada con el tránsito vehicular cuando una masiva marcha de estatales que "copó" la Plaza de Mayo y la zona del Ministerio de Economía, provocando atascamientos. Con esa gigantesca demostración sumada al paro en todas las dependencias oficiales, en los hospitales y en gran cantidad de establecimientos escolares, los trabajadores del Estado volvieron a demostrar su bronca y el descontento con la "tijera" dispuesta por la política económica del gobierno de Fernando de la Rúa, que los eligió como destinatarios especiales de los cortes.

Lamentablemente hubo que lamentar dos heridos, ya que integrantes de la "Corriente Clasista y Combativa" que responde al "Perro" Santillán arrojaban petardos y bombas de estruendo. Dos de las bombas, al ser mal lanzadas, impactaron muy cerca de otros manifestantes y dos de ellos debieron ser trasladados al hospital Ramos Mejía con algunos cortes y serios problemas auditivos. La policía estaba tratando de individualizar a los que dispararon los artefactos de pirotecnia.

El hecho trajo algo de alarma en la multitud, pero luego todo volvió a sus causas normales.

El titular de la Cgt "disidente", Hugo Moyano, afirmó esta tarde en la Plaza de Mayo, que si el Gobierno nacional no está dispuesto a discutir el modelo económico, "no tiene sentido" una convocatoria al diálogo. ¿"Si no se discute el modelo económico de qué vamos a hablar?" preguntó Moyano, al enfatizar que ese

es el problema principal que tiene el país, pues es contra el modelo "que se hicieron todos los paros", a la vez que pidió coraje frente a los poderosos y no ante los humildes.

El líder sindical concurrió para sumarse a la protesta que harán allí los trabajadores estatales. El acto se inició poco después de las 15, y la titular de Ctera, el gremio que nuclea mayoritariamente a los docentes que criticó ácidamente el ajuste puesto en práctica por el gobierno.

Moyano Exigió a De la Rúa que "Muestre Coraje Frente a los Poderosos y no Frente a los Humildes"; dos Heridos

Trabajadores de ATE, nucleados en la columna "German Abdala" portaban un enorme cartelón que rezaba: "¿Chacho de qué lado estas, Chabón?". Los estatales paralizaron este mediodía sus tareas y marcharon hacia la

Plaza de Mayo, en una nueva acción de protesta contra el ajuste dispuesto por el Gobierno nacional. Tras abandonar sus puestos de trabajo, los empleados públicos comenzaron a concentrarse en varios puntos, siendo el principal el cruce de las avenidas 9 de Julio y Belgrano, desde donde partió la columna principal hacia Plaza de Mayo. Simultáneamente, empleados del Pami se concentraron frente a la sede central de esa obra social, en la calle Perú y Diagonal Sur, para partir desde allí a la Plaza de Mayo, ubicada a poco más de 100 metros.

Otra concentración de trabajadores de la Anses, partió de la Avenida Belgrano y Diagonal Sur, donde tiene su sede una de las agencias de esa repartición oficial.

Los más madrugadores fueron los trabaja-

En el Interior Proliferaron las Medidas de Fuerza

Los docentes y estatales de numerosas provincias argentinas cumplen hoy con diferentes medidas de fuerza y movilizaciones en rechazo a las políticas de ajuste que cada una de las administraciones puso en práctica, que ocasionaron recortes salariales. Este panorama, que agrava la tensión social reinante, se registra en Neuquén, Tierra del Fuego -donde la crisis llegó a tal extremo que la policía irrumpió en un establecimiento educativo para desalojar, con palos y pistolas lanzagases, a unos 40 maestros que estaban allí concentrados-, Catamarca y Corrientes, entre otros distritos del país.

En Neuquén, los docentes cumplen hoy con la segunda jornada del paro de 48 horas programado por la

Asociación Trabajadores de la Educación de la provincia para exigir la renuncia de la subsecretaria de Educación, Graciela Carrión de Chrestia, a quien responsabilizan por la muerte de la profesora de Educación Física Silvia Roggetti, pese a lo cual el gobernador Jorge Sobisch ratificó a todo su gabinete y a la titular del área educativa.

La medida de fuerza de los docentes, que tiene un alto acatamiento en toda la provincia, se suma al malestar de los trabajadores estatales por el recorte de sus haberes, por lo que a media mañana -en compañía de los maestros- marcharon hasta el Monumento San Martín, en pleno centro de la capital provincial, y no se descarta que se amplíen las huelgas.

Por su parte, el conflicto que mantienen los maestros fueguinos con el gobierno provincial se agravó luego de que el gremio docente denunció la represión policial para desalojar a unos 40 maestros que se encontraban concentrados en un establecimiento educativo de la ciudad de Ushuaia.

Los docentes que acompañaban a dos maestros que iniciaron una huelga de hambre en reclamo de "compensación" salarial en la escuela técnica local, denunciaron que la Policía "irrumpió violentamente con palos y pistolas lanzagases", según indicó el representante fueguino de la Confederación de Trabajadores de la Educación (Ctera), Francisco Nena.

El enfrentamiento entre el Gobierno y los docentes se remonta a principios de año cuando el Ejecutivo que lidera el justicialista Carlos Manfredotti decidió, por decreto, reducir en un 30 por ciento los salarios de los estatales provinciales.

Alrededor de las 16, un comando policial "integrado por unos 50 efectivos irrumpió sin ninguna orden judicial planteando en forma violenta el desalojo de los compañeros", según explicó el sindicalista. Los docentes aceptaron abandonar el establecimiento y hoy volvieron a reunirse para decidir el modo de continuidad del paro.

En Corrientes, por su parte, los trabajadores estatales, docentes y judiciales realizaron en las últimas

horas de hoy una marcha por las calles céntricas de la capital provincial en protesta contra el ajuste y en defensa del salario y del trabajo. Esta movilización también tiene consonancia a lo dispuesto a nivel nacional por la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE).

Para esta jornada, el Frente de Gremios de Catamarca llevará adelante la undécima movilización frente a la Casa de Gobierno para protestar por el ajuste provincial que recorta los sueldos estatales. El secretario adjunto del gremio educativo, Carlos González, aseguró que van a continuar con las medidas de protesta "como un derecho legítimo en repudio a las políticas que atacan a la clase trabajadora".

UN RECORTE PARA SUELDOS "GRANDES"

El diputado José Luis Lanza, del Partido Demócrata Cristiano (Frepa, Alianza), presentó un proyecto para que ningún funcionario del sector público nacional, Fuerzas Armadas, de Seguridad, Policía Federal, entidades bancarias oficiales y entidades autárquicas nacionales, perciba un ingreso mensual superior a los 6.000 pesos.

En los fundamentos del proyecto, destaca que el presidente y el vicepresidente de la Nación perciben remuneraciones de 4.200 pesos y que los diputados han resuelto reducir las suyas a 4.000 pesos, mientras en algunas reparticiones aún subsisten salarios de asesores y directores desproporcionados con la realidad económica que actualmente afronta el país.

TODOS GRITARON "HAY QUE SALVAR AL ALVAREZ"

Vecinos, médicos, enfermeras y pacientes realizaron esta mañana un "abrazo solidario y popular" al hospital de agudos Teodoro Alvarez para reclamar de las autoridades sanitarias del Gobierno de la Ciudad soluciones para una situación que pone en peligro de extinción a ese centro asistencial del barrio de Flores.

La delegada de comisión interna del personal del hospital, María Aguirre, dijo a Crónica que los problemas que han hecho crisis "vienen de arrastre" y se traducen en la falta de insumos indispensables para la atención básica, como antibióticos, analgésicos y psicofármacos, además de una falta de mantenimiento que ha provocado el cierre de los servicios de traumatología, urología y ginecología.

Aguirre explicó que "no se hacen licitaciones para la compra de esos elementos, y las adquisiciones son mínimas porque se usan los escasos fondos de la caja chica. Es muy común que tengamos que pedir prestado medicamentos esenciales a otros hospitales".

La delega sindical atribuyó gran parte de las falencias a que el Alvarez "carece de una conducción estable, y hace tiempo que está bajo el mando

de un director interino que, por esa condición, no toma resoluciones".

Aguirre señaló como un dato sorprendente que, en este contexto de carencias, haya salas recién construidas y totalmente equipadas que "no funcionan, pero que han sido inauguradas tres veces en coincidencia con campañas electorales".

El médico Carlos Méndez corroboró estas manifestaciones y agregó que "es inconcebible que se abandone así a un hospital que atiende anualmente a 700.000 pacientes".

● ERRORES

El Gobierno deberá corregir el decreto de necesidad y urgencia por el cual se rebajaron algunas jubilaciones especiales, debido a "graves errores" en su redacción detectados por el directorio de la Administración Nacional de la Seguridad Social. Entre los errores, que ahora serán corregidos con un decreto modificatorio, el directorio de la Anses encabezado por Melchor Posse descubrió que de no modificarse el texto la quita incluiría a los docentes de frontera y escuelas diferenciadas, y llevaría a algunos jubilados a cobrar por debajo del mínimo.



Vecinos y personal del Hospital Alvarez en un abrazo salvador.

CON SU PROTESTA LA PLAZA DE MAYO

dores de la Salud, que iniciaron esta mañana su primera "jornada nacional de lucha", para protestar contra el ajuste en ese sector y denunciar la "grave situación sanitaria" del país. Convocados por la Federación Nacional de Salud y Seguridad Social (Fns), realizaron una ruidosa protesta e instalaron una radio abierta desde poco antes de las 10.00 frente a la sede del Ministerio de Salud, ubicado sobre la Avenida 9 de Julio y Moreno, donde a partir del mediodía se concentraron el resto de los gremios estatales.

El titular de la Fns, Héctor Carrica, denunció que "este ajuste va a perjudicar a los contratados de todos los servicios asistenciales, nacionales, provinciales y municipales", y reclamó al Gobierno "que se decrete la emergencia sanitaria nacional, que no se recorte más el presupuesto de Salud, y que los trabajadores no seamos más la variable de ajuste".

En tanto, el secretario general de ATE capital, Pablo Michelli, criticó hoy al Gobierno por iniciar un diálogo con la Cgt "oficial", y sostuvo que de este modo "hacen al revés, porque deberían convocar primero a la Cta y la Cgt rebelde, que han demostrado tener la representatividad de los trabajadores".

Michelli aclaró, no obstante, que una condición para que estas centrales sindicales acepten sentarse a una mesa de negociación con el Gobierno es que "se paren los despidos" en el sector público.

La CGT de Hugo Moyano remarcó que el gobierno nacional "a quien debería" convocar

a sostener un "diálogo social". "El gobierno empieza por el lado equivocado. Debería citar a la Central de Trabajadores Argentinos, en primer lugar, y a la CGT rebelde, que han demostrado su representatividad de los trabajadores. Estamos esperando que este gobierno madure. Y convoque a quienes representan los intereses de la gente", sostuvo Pablo Michelli, titular porteño de la Asociación de Trabajadores del Estado, a la cabeza de la movili-

zación junto al secretario general nacional del gremio Juan González, el líder de la CTA Víctor De Genaro, el propio Moyano y el secretario de Prensa de la CGT (congreso de Ferro) Julio Piumato (judiciales), entre otros.

Un importante dispositivo de seguridad había sido dispuesto desde temprano en el macro y microcentro de la capital argentina, ya que la masiva demostración de repudio comenzó antes de las 9 en la avenida Nueve de Julio y Belgrano con un corte de tránsito y una radio abierta impulsada por la Federación Nacional de los Trabajadores de la Salud y la Seguridad Social. Esos agentes públicos, liderados por Héctor Garrica, denunciaron un recorte de 35% en el presupuesto del sector y reclamaron la declaración de la "emergencia sanitaria", a la vez que participaron de un oficio religioso ecuménico-presidido, entre otros, por el sacerdote católico Luis Farinello-, previo a desplazarse al mediodía por la diagonal sur Julio A. Roca hasta la Plaza de Mayo.



La protesta y las caretas como calaveras que significan el fin del pueblo.



La concentración frente al Ministerio de Economía fue multitudinaria y muy pacífica.

LOS BANCARIOS, SIN VENTANILLAS

Los trabajadores bancarios pararon hoy en las últimas dos horas de atención al público, continuando así su plan de lucha "ante la falta concreta de soluciones" por la reducción salarial dispuesta por el gobierno con alcance en el sector de la banca oficial nacional. El gremio confirmó que mañana y el viernes se reiterará la medida de fuerza con la misma modalidad, que se extenderá también al miércoles y jueves de la semana próxima.

El cese de actividades se cumplió entre las 13 y las 15 horas, con los consecuentes trastornos para los clientes de los bancos oficiales. La mayoría se acumuló en las tres horas previas al paro, generando largas colas frente a las cajas. "La tan remanida seguridad jurídica no rige para los trabajadores bancarios que, con indignación, ven re-

ducidos sus magros salarios por obra del ajuste que siempre castiga a los sectores más débiles de la sociedad", señaló un comunicado del secretariado general de la Asociación Bancaria, justificando la medida de fuerza.

La agrupación gremial ratificó que el paro en las dos últimas horas de atención al público se reiterará en los bancos oficiales mañana y pasado, y se extenderá además al miércoles 21 y al jueves 22 de junio, en tanto que el viernes 23 la medida tendrá una modalidad a confirmar.

También explicó que las seccionales del interior "adequarán el cumplimiento de las medidas conforme sus modalidades operativas".

Los bancarios vienen implementando estas medidas desde la semana pasada, cuando tuvieron su punto

más alto el viernes 9 del corriente. Durante el paro nacional impulsado por la CGT oficial y la disidente, el gremio dispuso un cese de actividades total y realizó una masiva movilización por las calles céntricas. No se descarta que para el viernes de la semana próxima dispongan una medida similar, no trabajando durante las cinco horas de atención al público.

Largas colas se formaron esta mañana frente al Banco Central, Banco Nación, el Banco Hipotecario y el Banco Nacional de Desarrollo, las entidades oficiales, integradas por clientes que quisieron adelantar sus trámites para antes de las 13, hora de inicio del paro. Las opiniones se encontraban divididas entre quienes criticaban las medidas y otros que las justificaban.

Reclamó También el Personal Civil de las Fuerzas Armadas

En repudio a la reducción de salarios impuesta por el Poder Ejecutivo en la administración pública y organismos descentralizados del Estado también efectuó medidas de fuerza hoy el Personal Civil de las Fuerzas Armadas, que en horas clave de atención al público y abastecimiento de materiales paralizó su labor en todos los hospitales militares y en diversos arsenales, bases y agrupaciones en todo el país, en el marco de un plan de lucha que mañana se aplicará en los estados mayores de la Armada y la Fuerza Aérea y en el Colegio Militar de la Nación.

Los trabajadores nucleados en Pecifa -en estado de alerta y movilización, "más allá del ajuste", por los "intentos de derogar el Estatuto"

del sector y la "falta de ART (aseguradoras)" - efectuaron un cese de actividades de dos horas en el hospital Militar Cosme Argerich (de 8 a 10), en el hospital Naval Pedro Mallo (entre las 11.30 y las 13.30), de la Capital Federal, y en el hospital naval de Ensenada, la dirección de Arsenales y la Agrupación Arsenales 601 (entre las 10 y las 12) en la provincia de Buenos Aires.

Para mañana, la organización sindical que nuclea a 25 mil agentes tiene previstos paros de dos horas en los edificios Libertad y Cándor de la Armada y la Fuerza Aérea y en el Colegio Militar de Campo de Mayo, confirmó el gremialista Juan Carlos Fraguaglia, al amparo de "este plan de lucha nacional".

Sortea:
14/6
a las 22:00 hs.

La Yapa:
\$ 200.000
Con 6 aciertos: \$ 100.000
Con 5 aciertos: \$ 100.000

Loto

Con desquite, yapa y sale o sale.

Pozo estimado

\$ 12.000.000

Valor de la jugada tradicional: \$2.- + \$1.- desquite opcional y agregando \$1, sale o sale.
Se puede jugar hasta las 20:00 hs. de hoy en la ciudad de Buenos Aires.

Represión a Municipales en Jujuy

JUJUY, 14.- Trabajadores municipales y vecinos de la joven Ciudad Perico fueron reprimidos esta mañana por la policía, que arrojó gases y detuvo a 13 personas, en un choque que también dejó seis agentes heridos, informó el Jefe de Policía, Horacio Gentiluomo.

El funcionario policial dijo que los detenidos fueron acusados de "atentado y resistencia a la autoridad" y que los enfrentamientos habían cesado cerca de las 11.

A los detenidos se les secuestraron dos bombas Molotov y diversos elementos contundentes, como palos y piedras, dijo el jefe policial.

El presidente del Concejo Deliberante, Héctor Berrueto "me solicitó mediante nota la concurrencia de efectivos policiales para desa-

lojar la puerta del Concejo". Los detenidos son Marcelo Martínez, Cristian Pérez, Pedro Ramírez, Rubén Zubirat, Juan González, Elvio Vargas, Simón Martínez, Javier Méndez, Ariel Alvarado (menor), Carlos Gutiérrez, Rafael Gutiérrez, Ariel Porcel, Pablo Espinosa (menor).

La lista fue proporcionada por el comisario Emilio Rivera, jefe de la seccional 21ª de Perico.

Sin bien la policía dijo que hubo seis efectivos heridos por la pedrea con los manifestantes y se vio gente sangrando en la cara y la cabeza,

el director del Hospital "Arturo Zabala", Luis López, informó que en el establecimiento "no se asistió a ningún herido".

Reveló que en el hospital se sintieron las molestias de los gases que entraron por las ventanas, pero no fue necesario realizar evacuación de enfermos en el lugar.

El intendente de Ciudad Perico, el justicialista Rolando Fico, llegado al cargo desde la Alianza, criticó al Concejo Deliberante, que incorporó dos ediles del PJ que no tienen los títulos.

Fico dijo a los periodistas que "la represión fue tremenda" y culpó al gobierno provincial de ser el responsable de la represión, en tanto el ministro de gobierno, Francisco Zamar, explicó que el jefe comunal tenía "todas las garantías" para trasladarse a Jujuy e iniciar el diálogo.

En Perico hay un conflicto de poderes, ya que el titular del legislativo, Héctor Berrueto (PJ), ratificó la incorporación de los dos ediles, cuyas bancas reclama la Alianza para sí.

El PJ, que tenía cinco ediles -mientras la Alianza tiene uno-, incorporó a otros dos, José Checa y Elvecio Chailán, y quedaron afuera Carlos Caliva y Luis Canciani, cuya incorporación defienden los manifestantes.

Les Arrojaron Gases Lacrimógenos y 13 Fueron Detenidos; Secuestraron Bombas Molotov, Palos y Piedras

EN LA BOLSA

Con ligeras mejoras operaba la plaza accionaria de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires en la comercialización de papeles privados. El monto reunido era de \$ 27 millones con 24 alzas, 19 descensos y 12 papeles sin cambio. El índice general de la Bolsa subió el 0,39 por ciento y el MerVal repuntaba el 0,82 por ciento al transferirse en 503,43 unidades. En el panel líder Renault encabezaba las alzas con el 3,73 por ciento con 120.000 acciones transferidas. Acindar ocupaba el segundo lugar con 350.000 y una suba del 2,32 por ciento. Siderca mejoraba el 1,98; Banco Francés el 1,38; Banco Galicia el 1,25 e Indupa el 1,41 por ciento.

COTIZACIONES A MEDIA RUEDA

	HOY	ANT.
Acindar	0,88	0,86
Agrometal	0,55	0,55
Alpargatas	0,55	0,55
A. Palermo	6,30	6,20
Aluar (5)	2,30	2,30
Astra	2,59	2,58
Atanor	0,545	0,55
Aut. del Oeste	0,263	0,263
Bco. Francés	7,33	7,21
Bco. Galicia	4,03	3,98
Bco. Hipot.	0,940	0,940
Banco Macro	24,00	24,00
Banco Río	7,00	6,99
Bco. Suquia	1,32	1,32
Bansud	1,54	1,54
Baesa	4,97	4,96
BGH	0,88	0,86
Boldt	1,90	1,90
Capex	5,95	6,00
Caputo	1,49	1,49
C. Casado	1,33	1,37
C. Costanera	1,89	1,88
C. Puerto	1,54	1,52
Celulosa	0,16	0,16
CEI Citicorp	3,95	3,92
C.I.N.B.A.	0,52	0,52
C. Del Plata	0,165	0,163
Colorin	0,86	0,83
Cresud	0,86	0,83
Decker	8,96	8,96
Della Penna	1,36	1,36
Domec	1,36	1,36
Dycasa	1,36	1,36

TITULOS PUBLICOS

	Por ciento contado inmediato	HOY	ANT.
BONEX 1992 \$	99,05	98,90	98,90
BONEX 1992 US\$	99,05	98,90	98,90
Pre 1	133,75	133,70	133,70
Pre 2	132,10	132,00	132,00
Pre 3	113,00	112,70	112,70
Pre 4	130,10	130,00	130,00
Pro 1	97,30	96,65	96,65
Pro 2	114,97	114,60	114,60
Pro 3	102,70	102,60	102,60
Pro 4	83,00	82,60	82,60

MERCADO DE HACIENDA

VACUNOS	VACAS
Entraron 15.458 cabezas	Espec. a bnas. 0,70 a 0,87
	Regulares 0,44 a 0,74
Novillos esp.	Novillitos
401 a 420 kg. 0,96 a 1,00	Especiales a bnos. 0,98 a 1,03
421 a 440 kg. 0,95 a 0,98	Regulares 0,76 a 0,97
441 a 460 kg. 0,94 a 0,97	Vaquillonas
461 a 480 kg. 0,93 a 0,97	Espec. a bnas. 0,84 a 1,06
	Regulares 0,77 a 0,97
Regulares	Terneros
Hasta 400 kg. 0,87 a 0,95	Espec. a bnos. 1,00 a 1,15
Más de 400 kg. 0,87 a 0,95	Regulares 0,82 a 1,05
Overos negros	Toros
Hasta 520 kg. 0,70 a 0,80	Espec. a bnos. 0,55 a 0,60
Más de 520 kg. 0,70 a 0,80	Regulares 0,45 a 0,55

SALTA: NO AFLOJA EL CORTE DE RUTA

SALTA.- Un grupo de desocupados continuaba cortando hoy la Ruta Nacional 34, entre General Mosconi y Tartagal, en demanda del cumplimiento de varios puntos del acuerdo firmado con funcionarios nacionales y autoridades provinciales el 13 de mayo pasado. Pese a que ya parte del gabinete provincial se encuentra dialogando con los piqueteros, el gobernador Juan Carlos Romero viajará en las próximas horas a la zona para encarar el mismo las negociaciones. Una versión de fuentes oficiales le atribuyó carácter "político" a la medida de fuerza, afirmando que los manifestantes jamás pertenecieron al Plan Trabajar y que actúan impulsados por el destituido intendente de Tartagal.

Los desempleados permanecen desde la tarde de la víspera a la altura del kilómetro 95, en el puente sobre el arroyo El Gritón, exigiendo el cumplimiento de los

puntos del acta que puso fin al anterior corte de ruta efectuado hace exactamente un mes. Voceros de la Secretaría de Empleo de la Nación aclararon que "el acta que se firmó garantizaba que de los meses de junio a diciembre se iban a ejecutar proyectos de empleo transitorio por un total de 3.000 beneficiarios por mes. De esos 3.000 la Nación se comprometió a mantener 2.118 y los mil restantes la provincia. Aclaramos que en este momento eso se está cumpliendo en lo que respecta al compromiso del gobierno nacional", dijeron.

El secretario de Desarrollo Social de Salta, Pablo Outes, junto a parte de su gabinete, viajó en la tarde de la víspera hacia el norte provincial, con el fin de recorrer las localidades de General Mosconi y Tartagal y reunirse con los interventores municipales y representante de varios sectores. Esta tarde se dirigirá a la zona el

gobernador Romero. Uno de los manifestantes, Juan Domingo Javier, dijo que "hay varias cosas que se juntan" y agregó: "Los planes Trabajar que hasta ahora no aparecen es una y la citación del juez federal Miguel Medina es otra, ya que no se estaría cumpliendo el punto uno del acuerdo del 13 de mayo". "Nosotros vemos cómo se está vulnerando y se está rompiendo el acta acuerdo", afirmó Javier, quien además comentó que el primer punto "hablaba sobre que no se iba a actuar judicialmente en contra de ninguno de los piqueteros y el juez está siguiendo adelante con las causas".

Javier fue uno de los dirigentes de los piqueteros que encabezaron el último corte de ruta en General Mosconi, pero luego no participó de las negociaciones con autoridades del gobierno nacional que llegaron a esa zona para poner fin al conflicto.

Mardel: Alarma por Pescadores

MAR DEL PLATA, 14.- Fuertes medidas de seguridad se adoptaron hoy en torno de la Municipalidad marplatense, en prevención de que pescadores desocupados reiteren los ataques que realizaron ayer contra esa sede, en el marco de una tumultuosa manifestación para reclamar subsidios por la situación de crisis que vive el sector pesquero.

Los trabajadores expresan que el acuerdo arribado el mes pasado entre los empresarios y el Gobierno Nacional no se ha traducido aún en hechos concretos y que no se ha recuperado ningún puesto de trabajo.

En la víspera, un nutrido grupo de pescadores desocupados, nucleado en la Unión Obrera del Pescado (UOP) se movilizó hasta el Palacio Municipal, ubicado en Hipólito Yrigoyen entre San Martín y Luro, reclamando subsidios.

Durante la protesta, numerosos manifestantes arrojaron maderas y objetos contundentes contra los ventanales de la Tesorería utilizando gomeras e inclusive quemaron cubiertas en las puertas de la sede comunal, lo que motivó la intervención policial, sin que se registraran heridos ni detenidos.

La situación originó que el secretario de Gobierno de la Municipalidad, Francisco Bowden, recibiera a una comisión de manifestantes que se retiraron expresando que sólo habían recibido "promesas". En horas de la tarde, la mayoría de los bloques del Concejo Deliberante se reunieron para analizar la situación. Por su parte, el secretario general de la UOP, Mamerto Verón, manifestó que los trabajadores permanecerían en los alrededores de la Municipalidad hasta que sean satisfechos sus reclamos. Durante la noche se montó una olla popular, y después los manifestantes se retiraron pero advirtiendo que hoy volverían a manifestar.

Por esa causa, la policía departamental del distrito desplegó en torno del Palacio Municipal unos 120 efectivos en prevención de nuevos desórdenes.

Tarifas: Servicios no Deben Indexarse

El defensor adjunto de la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires, Rafael Veljanovich, consideró hoy que la inaplicabilidad de la indexación de tarifas en los accesos Norte, Oeste y Ricchieri debe ser extendida a todos los servicios públicos.

En un comunicado, Veljanovich hizo referencia al dictamen 153 de la Procuración del Tesoro en relación con la inaplicabilidad de las cláusulas indexatorias en las tarifas que surgen de los contratos de concesión de los accesos Norte, Oeste y Ricchieri y del contrato de la autopista Buenos Aires-La Plata.

En el comunicado, Veljanovich indicó que ese dictamen fue analizado por la Defensoría capitalina junto a sus colegas de la Nación, asociaciones de defensa del consumidor, la Universidad de Buenos Aires y el Colegio Públicos de Abogados de la Capital Federal.

El defensor adjunto capitalino indicó que "luego de debatir la temática, que comenzó en el mes de mayo cuando se firmó el dictamen, se concluyó que la inaplicabilidad de las cláusulas indexatorias debe hacerse extensiva a todos los servicios públicos".

De este modo, Veljanovich coincidió con el criterio de las diferentes asociaciones de defensa del consumidor, que reclamaban un dictamen contrario a las cláusulas indexatorias.

EL TIEMPO

MINIMA 19°3 a las 8.40 **ACTUAL** 25°5 a las 16.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs. 20°1	11 hs. 20°8
7 hs. 20°	12 hs. 21°6
8 hs. 19°8	13 hs. 23°0
9 hs. 19°7	14 hs. 23°3
10 hs. 20°1	15 hs. 25°2

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo nublado. Probabilidad de lluvias y algunas tormentas. Vientos leves del sector Norte, cambiando a moderados del Sur, con ráfagas.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66
(SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

EN LAS AGENCIAS

	COMPRA	VENTA
100 Dólares	\$ 99,70	100,20
100 Uruguayos	83,00	87,00
100 Reales	51,40	55,30
100 Pesetas	0,566	0,585
100 Guaraníes	0,273	0,290
100 Liras	0,486	0,503
100 Chilenos	18,70	19,60
100 Marcos	48,100	50,100
1 Libra esterlina	1,500	1,540
100 Francos franceses	14,300	14,800
100 Francos suizos	60,400	62,600
100 Bolivares	-	-

MARIA JULIA VOLVIO A ZAFAR

La Cámara en lo Penal Económico confirmó que no existen elementos suficientes para procesar a la ex secretaria de Recursos Naturales y Desarrollo Sustentable María Julia Alsogaray en una causa por presunta evasión que habría sido cometida entre 1992 y 1993. En fallo que trascendió este mediodía ratificó la "falta de mérito" dictada por el destituido juez del fuero Guillermo Tiscornia y no hizo lugar entonces a la apelación del fiscal Roberto Leanza.

El pasado 19 de noviembre Alsogaray, al ser indagada por Tiscornia, negó los cargos en su contra y dijo que todo fue obra de su contador, Mario Ernesto Falcone, quien está

procesado por el delito de defraudación contra la administración pública con un embargo de 500 mil pesos.

Por otra parte, Alsogaray aseguró que ella ya pagó su deuda al abonar en efectivo las deudas por presunta evasión de los tributos en sus declaraciones de los bienes personales, ganancias e impuesto al valor agregado (IVA). La causa fue iniciada por una denuncia de la DGI por la evasión impositiva efectuada entre 1991 y 1992. A raíz de la denuncia del organismo, la funcionaria inició una querrela contra su ex contador por presuntas maniobras delictivas en el manejo de las finanzas de la funcio-

na. Esa denuncia quedó radicada ante el juez federal Jorge Urso, quien procesó sin prisión preventiva a Falcone por defraudación en perjuicio

Cámara en lo Penal Económico Confirmó que no hay Pruebas Suficientes Para Procesarla por Presunta Evasión Impositiva

de la administración pública.

• ROBO DE BEBES

La defensora general del Pueblo

de la Ciudad de Buenos Aires, Alicia Oliveira, afirmó hoy que durante la última dictadura militar hubo "connivencia" entre los funcionarios judiciales que entregaban niños en adopción y los efectivos que ejercían actividades represivas.

Oliveira fue citada en calidad de testigo por el juez federal Adolfo Bagnasco en el marco de la causa en la que se investiga la presunta existencia de un plan sistemático de sustracción de menores en esa época.

En ese sentido, la funcionaria señaló que existió "connivencia entre quienes los entregaban y quienes los pedían". Según explicó la propia fun-

cionaria, concurrió a los Tribunales para explicar "de qué manera se utilizaba la Dirección de Menores y el Poder Judicial" y nombró ante Bagnasco a varios jueces y camaristas que consideró "permeables" al poder de ese entonces.

"La política de menores era muy acordada porque los soportes ideológicos en materia de derecho eran de extracción de la Justicia de Menores", sostuvo.

La funcionaria se desempeñó como jueza en lo Correccional de menores entre 1973 y 1976 y puso de manifiesto ante Bagnasco que en ese período la disponibilidad de niños para adoptar era "escasa".

EN AEROLINEAS RECHAZAN REDUCCION

Los trabajadores de Aerolíneas Argentinas rechazarán la propuesta de reducción salarial anticipada por la empresa, y denunciarán formalmente una presunta "estafa" del Estado español contra la Argentina.

Así lo advirtió Ricardo Sibieli, secretario general de la Asociación del Personal Técnico Aeronáutico (Apta), sosteniendo que la reducción de la aerolínea y la paga salarial, de hasta un 20 por ciento, "no es la salida para Aerolíneas Argentinas".

"En caso de que se confirme el proyecto, lo vamos a rechazar -aseguró el sindicalista-, y lo que plantearemos es que se investigue la deuda, porque aquí hubo una estafa del Estado español hacia el Estado argentino". Sibieli anticipó que en las próximas horas se reunirá con Gurbindo Gutiérrez, representante de la Sociedad Estatal de Participaciones Industriales (Sepi) de España, con la intención de manifestarle que "vamos a rechazar cualquier tipo de achicamiento".

Sinbieli señaló que la aerolínea privatizada ya hizo una importante reducción de su planta de personal, cuando "se sacaron cinco mil trabajadores en estos últimos diez años".

LA IGLESIA PARTICIPARA DEL DIALOGO

El vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez aseguró hoy que el Gobierno establecerá "un diálogo aparte" con los representantes de la Iglesia, en la ronda de conversaciones que iniciará con los diferentes sectores políticos y sociales del país, porque "es la institución más comprometida con la cuestión social".

De esta manera, Alvarez aclaró de qué forma encarará el Gobierno el diálogo social con la Iglesia, que por medio de voceros expresó que los miembros de la cúpula no tenían planeado participar de la propuesta anunciada por el Ejecutivo tras la reunión del Gabinete Nacional realizada en la víspera.

Respecto del contexto global de la iniciativa dialoguista, el vicepresidente a cargo del Poder Ejecutivo, recalcó que "el Gobierno quiere convocar a un diálogo

en el que se discutan las reformas, el proyecto estratégico, el modelo de país".

Al detallar genéricamente los temas de la agenda que elaborarán el jefe de Gabinete, Rodolfo Terragno; el ministro del Interior, Federico Storani; y el secretario general de la Presidencia, Jorge de la Rúa, subrayó que "contemplará los principales aspectos del interés general y no será para entretener".

"Serán puntos de la agenda las políticas vinculadas con el empleo, la regulación del sistema de salud, la reforma educativa, la promoción y desarrollo científico-tecnológico, la capacidad regulatoria del Estado para con los organismos de control de los servicios privatizados y la coparticipación federal", detalló.

Al retomar el próximo vínculo que tendrá el Gobierno con la Iglesia, Alvarez restó magnitud a las expresiones surgidas de fuentes de la Conferencia

Episcopal sobre mantenerse "al margen" de la agenda de diálogo que está siendo confeccionada.

"Quizás sea para no confundirse con la discusión con las centrales sindicales, con los partidos políticos. Me parece que es una actitud que no se tome a la Iglesia como un factor de poder en la Argentina, como un grupo de presión", expresó.

Dijo que la Iglesia "es una institución de otra naturaleza" y subrayó que el Gobierno debe establecer "un diálogo aparte", porque se trata de "la institución más comprometida con la cuestión social, que es central en la Argentina".

"Con esta institución que tiene un alto nivel de credibilidad en la sociedad, y está tan comprometida con la lucha por la justicia social y por la equidad, creo que ese diálogo se hace muy necesario", enfatizó.

Comienza la Lucha de los Ferroviarios

Mañana se pondrá en marcha el plan de lucha de los conductores de locomotoras agremiados en "La Fraternidad" que, para repudiar la "política desleal" de las concesionarias ferroviarias, trabajarán "a reglamento" provocando una importante reducción de los servicios de pasajeros.

Tal como *Cronica* informó ayer en sus ediciones vespertinas, el sindicato de maquinistas decidió postergar el inicio de la protesta, inicialmente previsto para hoy, a fin de organizar la aplicación de la medida de fuerza según lo pautado por el Ministerio de Trabajo en materia de servicios esenciales. De cualquier manera, el sindicato estima que el plan de lucha tendrá un impacto considerable a nivel del transporte de pasajeros interurbano y de larga distancia.

"La Fraternidad" dio a conocer un comunicado de prensa, firmado por su secretario general, Omar Maturano, señalando que "el trabajo a reglamento llevará el servicio de pasajeros del país a un 45 por ciento sobre los actuales cronogramas", pero aclaró que los trenes de carga no serán afectados.

El sindicato de conductores de locomotoras decidió lanzar el plan de lucha para repudiar la

práctica empresarial de recurrir, en caso de huelga, a personal jerárquico en reemplazo de los obreros que adhiere a la medida. El desencadenante del conflicto fue el paro del viernes pasado, cuando las concesionarias ferroviarias hicieron circular trenes de pasajeros conducidos por empleados jerárquicos.

Según el gremio, esa práctica no sólo afecta la seguridad del servicio, sino que también viola el régimen laboral conveniado que corresponde a sus afiliados.

Maturano denunció que semejante procedimiento empresarial es afín al aplicado por el gobierno del ex presidente Arturo Frondizi en 1961, con motivo de las grandes huelgas ferroviarias de entonces. La administración desarrollista de aquella convulsionada década, para contrarrestar el impacto de los paros en los servicios ferroviarios, movilizaba a los militares y los ponía a conducir trenes. Maturano puntualizó que la protesta de mañana se hará "en legítima defensa de nuestras funciones, por considerar que las denuncias hechas oportunamente sobre ese accionar desleal, no fueron escuchadas". La conflictiva relación entre el gremio de los conductores ferroviarios y las empresas se viene agravando desde comienzos de año.

• **Presiones:** Por resolución de asamblea, los trabajadores de Télam reiteraron que no aceptarán y repudiarán todo tipo de "presión psicológica" de parte del directorio de la agencia de noticias sobre el personal para inducirlo a aceptar el retiro voluntario. Los trabajadores advirtieron sobre "las formas de distinta presión psicológica" ejercida sobre algunos corresponsales del interior del país que fueron citados a Buenos Aires por el directorio para explicarles las "bondades" del plan de retiros voluntarios.

• **Tasas:** La Municipalidad de San Isidro recordó a los vecinos y contribuyentes en general que este mes se produce el vencimiento de las siguientes tasas: mañana, la tercera cuota de Alumbrado, Barrido y Limpieza; el día 23, tercera cuota de Inspección de Seguridad e Higiene y el segundo trimestre de Derecho de Publicidad y Propaganda.

• **Déficit:** El Tesoro Nacional registró un déficit de 637,1 millones de pesos en mayo último que obliga al Gobierno a obtener en junio un superávit de 530 millones para cumplir con la pauta trimestral acordada con el Fondo Monetario Internacional.

• **Apagón:** La Asociación de Defensa de Usuarios y Consumidores de San Luis realizará esta noche un apagón general de 15 minutos en protesta por el aumento de las tarifas de energía eléctrica. Asimismo, efectuarán una caravana desde la estación ferroviaria al centro de la ciudad.

• **AMIA:** El Gobierno confió en la posibilidad de que se produzcan avances en la investigación por el atentado a la sede de AMIA, a partir de la tarea que realizan los fiscales especiales dedicados a rastrear nuevos datos en las causas conexas.

Préstamos hasta \$1000.

Tarjeta VISA.

Únicamente en el Correo Argentino.

- Te llevás también una caja de ahorros y una tarjeta Banelco gratis.
- Más de 150 centros de atención únicamente en el Correo Argentino.
- Ingreso mínimo: \$300 por mes.
- Beneficios especiales para jubilados.
- **No necesitás gestores.**
- Para mayor información llamá al **4349-0022.**



Galicia
ahora



El dinero en tus manos.

Enérgico Reclamo a los Estados Unidos

WASHINGTON, 14 (EFE, AP, Reuters y NA).— El presidente Fernando de la Rúa realizó hoy aquí un enérgico reclamo para que los Estados Unidos abran sus mercados a la producción argentina y pongan fin a subsidios y barreras arancelarias, al disertar ante la influyente Cámara de Comercio de ese país. "No pedimos ayuda ni compasión, pedimos mercados abiertos a un país que es el principal defensor de la libertad de los mercados", enfatizó De la Rúa. El jefe de Estado pidió por la derogación de las "restricciones graves" para la producción nacional, ante un auditorio en el que estuvieron representadas algunas de las empresas norteamericanas con fuertes inversiones en la Argentina como Cargill, Coca-Cola, Citibank y Motorola, entre otras. De la Rúa admitió también que el índice de desempleo podría subir en la próxima medición, pero atribuyó ese hecho a la reducción de los planes Trabajar, así como a la merma de la actividad en el sector de la construcción. "Eso se debe sin duda a que se han reducido los planes Trabajar y a la disminución del ritmo en la construcción". El jefe de Estado dijo que para paliar esa situación el Gobierno programó un plan de obras públicas y enfatizó que su "objetivo es la creación de empleo para todos".

De la Rúa Dijo que no Quiere Compasión, "Sino Tener Mercados Abiertos"

Al mismo tiempo, el Presidente reconoció que su antecesor en el cargo, Carlos Menem, "realizó importantes reformas económicas" y dijo que su Gobierno busca "consolidar el proceso con un crecimiento que nos libere del déficit y nos lleve al desarrollo con equidad".

Tras la presentación por parte del presidente de la Cámara de Comercio de los Estados Unidos, Thomas Donoway, De la Rúa se dedicó a explicar la actual situación del país y centró su discurso en el reclamo por el libre comercio.

Cargó tanto contra la fijación de cuotas a productos argentinos, como contra los subsidios y créditos blandos para exportaciones que afectan al agro.

De la Rúa sostuvo que en Estados Unidos rigen "barreras que no tienen justificación" y puso como ejemplo "los subsidios directos" que da ese país "a sus productores agrícolas, que superan los 20 mil millones al año". De inmediato, puso de manifiesto que esa cifra es mayor que el total de las ex-

portaciones argentinas anuales en todos los rubros.

"Esto lo hablamos francamente ayer con el presidente Clinton. Yo le remarqué que aquí hay restricciones graves a nuestros productos", recordó, en referencia a la entrevista que mantuvo con su par norteamericano en la víspera.

El jefe de Estado, quien concurrió a la Cámara de Comercio acompañado por un grupo de empresarios argentinos, insistió en el achicamiento del déficit como una "medida prioritaria para el crecimiento, que es a su vez sinónimo de combate al desempleo".

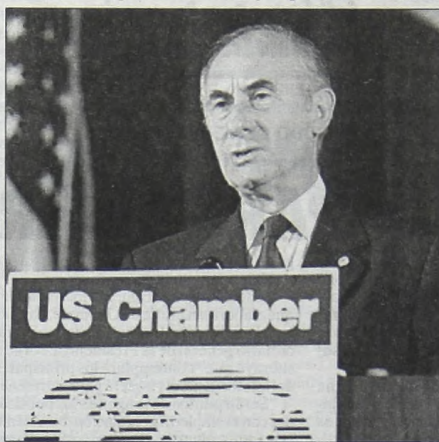
También aprovechó para convocar a los capitales estadounidenses a realizar inversiones productivas en la Argentina, al describir al país como confiable. Al término del desayuno en esa entidad, que nuclea a todas las cámaras de comercio de los estados norteamericanos, De la Rúa recibió en Blair House, la residencia para huéspedes oficiales, a periodistas de la cadena de noticias CNN. Poco menos de media hora después concurrió a la sede del matutino The Washington Post.

También Exigió que EE.UU. Derogue la Restricción a Nuestros Productos

De la Rúa sostuvo hoy que en los Estados Unidos "se ha aplaudido el rumbo" y "el programa" adoptados por su Gobierno en lo que hace a "la reducción del déficit, el desarrollo y la atención de los problemas sociales".

"En rigor, nadie aplaude una medida en particular, sino el conjunto de las acciones, la línea seguida para mejorar la calidad, el desenvolvimiento y la competitividad de nuestra economía", indicó De la Rúa.

El jefe de Estado desestimó de esa forma que el apoyo que recibió de su par Bill Clinton y de los principales organismos internacionales de crédito se haya debido sólo al ajuste aplicado en las cuentas públicas.



De la Rúa durante su exposición frente a los empresarios.

"RECORTE" EN EL PODER JUDICIAL: TODAVIA NO TOMARON DECISION

El presidente de la Corte Suprema y titular del Consejo de la Magistratura, Julio Nazareno, afirmó hoy que el máximo tribunal "todavía no ha tomado ninguna decisión" sobre el recorte salarial o presupuestario del Poder Judicial. Nazareno explicó que no hubo resolución del tema debido "a que los informes para evaluar nuestra situación presupuestaria no están completos" y el ministro de Economía, José Luis Machinea, se encuentra en Washington.

El titular de la Corte y del Consejo presidió un plenario extraordinario del segundo cuerpo, realizado en el cuarto piso del Palacio de Justicia, donde se discutió la invitación del Poder Ejecutivo para sumar a la Justicia Nacional al recorte salarial.

Nazareno consideró "indispensables los informes para evaluar la situación presupuestaria y, en consecuencia, ver las decisiones que la Corte deberá tomar respecto de esta invitación".

El magistrado enfatizó que "habrá que ver cómo se acepta, en qué condiciones, cuál va a ser nuestro aporte desde el punto de vista presupuestario", a la situación de emergencia nacional por la cual se está pasando.

"Tenemos como Poder Judicial un doble inconveniente que no tienen los otros Poderes: uno es la intangibilidad de los sueldos de los magistrados que somos los que más ganamos y no nos podemos descontar porque violaríamos la Constitución", señaló.

El juez afirmó que la imposibilidad del recorte salarial a los magistrados "significaría una inequidad respecto de los salarios de los judiciales".

Respecto de la resolución del recorte, que puede ser salarial a los empleados del Poder Judicial o de las partidas del presupuesto "debe ser una decisión consensuada con el Consejo para que todos juntos salgamos a defender las posturas".

RECESION IGUAL A INFLACION

Lo Dijo Ruckauf y Criticó a "los Economistas que le Rezan Todas las Noches al Equilibrio Fiscal"

WASHINGTON, 14 (Reuter, AFP, ANSA y NA).— El gobernador bonaerense, Carlos Ruckauf, afirmó hoy que "la recesión es tan grave como la inflación" y criticó la actitud "constante" de los economistas que creen que "todas las noches hay que rezarle un Padrenuestro al equilibrio fiscal". "Algunos sentimos que la recesión es tan grave como la inflación y otros no; yo creo que la recesión es un cuchillo que se ha clavado fuertemente en nuestra sociedad y está produciendo un dolor muy grande", aseguró el mandatario bonaerense. En este marco, fustigó la "actitud constante de los economistas de creer que hay un solo objetivo central en la realidad de hoy que es rezarle cada noche un Padrenuestro al equilibrio fiscal" y postuló que si bien esa variable es una meta, el problema es "desde dónde se llega a ese lugar".

Además, Ruckauf sostuvo que "24 meses sin prácticamente crecer implica no sólo desesperación, sino también un signo de interrogación sobre hasta cuándo va a seguir esto" y destacó que el camino para llegar al equilibrio fiscal necesariamente debe ser "el crecimiento".

Ruckauf también reclamó que Estados Unidos abra sus mercados a los productos argentinos, y se-

ñaló como ejemplo que el país del norte "sólo permite el ingreso de 20 toneladas de carne" anualmente, mientras la Argentina "está abriendo las telecomunicaciones".

El mandatario bonaerense —quien integra la comitiva del presidente Fernando de la Rúa— destacó que uno de los principales logros de esta visita a Estados Unidos fue el de "presentar una Argentina externa monolítica, donde oficialismo y oposición han estado defendiendo el interés nacional".

Calificó también como "muy importante" el encuentro que mantuvieron ayer en la Casa Blanca los presidentes de la Rúa y Bill Clinton, "porque sirvió para mantener una relación en el máximo nivel entre ambas naciones".

Ruckauf agregó que también se debe destacar que De la Rúa "ratificó la marcha de la política exterior argentina aunque cambien los gobiernos".

En este sentido, mencionó como uno de los ejes centrales de este mensaje "la vigencia del Mercosur, que firmó Raúl Alfonsín, amplió Carlos Menem y continúa este presidente".

También, Ruckauf enfatizó que "el lugar de donde sacar la plata, no es del bolsillo de los trabajadores, de la clase media", sino de los "grandes evasores".

ALICIA CASTRO NO QUIERE MAS CIELOS ABIERTOS EN ARGENTINA

La diputada nacional por la Alianza Alicia Castro manifestó hoy su "esperanza" de que el Congreso Nacional rechace el acuerdo de cielos abiertos entre Argentina y Estados Unidos, por entender que esa medida "acabaría en muy poco tiempo con la industria aerocomercial de nuestro país". "La desregulación total sólo tiene ventajas para los más fuertes. No se trata de libertad de competencia cuando no hay igualdad de oportunidades. Una sola línea aérea norteamericana tiene más aviones que todas las líneas del Mercosur en conjunto", se quejó la legisladora.

Castro manifestó que, hasta el momento, "no hay un cambio notable" entre lo actuado en materia de política aerocomercial por el Gobierno actual y el anterior. La diputada oficialista —pero acérrima crítica del gobierno aliancista— señaló además que "no hay una política clara acerca de cómo se debe regular la política de precios y servicios de las líneas aéreas nacionales". Por tal motivo, reclamó una "política que favorezca una industria nacional".

Además, consideró que los aeropuertos

"se privatizaron sin ente regulador, lo cual es una barbaridad, porque se confundió lo que es una política de desregulación con favorecer negocios privados de cualquier manera".

Por eso, sostuvo que el concesionario de las terminales aéreas, Aeropuertos Argentina 2000, "está jugando un papel en detrimento de la industria aerocomercial del país".

Al volver al tema de las compañías aéreas, sostuvo que el Estado "debe reunir a las compañías aerocomerciales y forzarlas a regular un sistema que sea mejor para los usuarios".

Según la diputada oficialista, Brasil quiere encontrar en Argentina un "socio" para resistir con más fuerza la pretensión de los Estados Unidos, que quiere cubrir con empresas de ese país los vuelos de cabotaje en distintas naciones del mundo.

No obstante, señaló que "en principio, tiene que existir en el país una política aerocomercial". "Esta industria —dijo— es una herramienta clave en el desarrollo económico de una Nación, y por eso los Estados Unidos quieren 'tomarse' los cielos del mundo".

BINGO

Crónica

SERIE 037 JUEGA DESDE EL 12/6/2000
HASTA EL 18/6/2000

JUEGO N° 3

MIÉRCOLES

14 DE JUNIO

DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA EL DOMINGO 18 DE JUNIO, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000

HOY

CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE

6320789

UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO ÚNICAMENTE AL TELÉFONO: (011) 4362-2037

08

16

26

28

32

39

40

56

65

72

80

89

UN VUELO CON DIOS DE COPILOTO: SE LE PARTIO EL FUSELAJE A UN AVION DE LINEA BRASILEÑA, ATERRIZO EN EMERGENCIA, Y NADIE SUFRIO UN RASGUÑO

SAN PABLO, 14 (ANSA). Un boeing 737/200 de la aerolínea brasileña Vasp realizó hoy un aterrizaje de emergencia en el aeropuerto de Porto Velho, centro-oeste del Brasil, después de sufrir la rotura del fuselaje en pleno vuelo. El avión aterrizó sin inconvenientes y no hubo heridos, aun-

que sí pánico entre los 40 pasajeros, informó la agencia Estado.

El aparato se dirigía de la ciudad de Río Branco, estado de Acre, fronterizo con Perú, a Porto Velho, en el vecino estado de Rondonia, en el límite con Bolivia.

"Parecía que alguna cosa, un objeto, ha-

bía chocado con el avión. El aire estaba pesado y había gente respirando con dificultad", dijo Peré Vasconcelos, uno de los pasajeros.

El fuselaje, según la versión de la empresa, sufrió una "rajadura" y el avión quedó despresurizado, por lo que las más-

caras de oxígeno cayeron de inmediato.

El avión perdió altura, pero logró aterrizar 30 minutos después del incidente.

"La rajadura ocurrió apenas en la parte exterior y el avión aterrizó tranquilamente", informó la empresa, que atraviesa una seria crisis económica.

EX DIPUTADO DECLARO Y QUEDO PRESO

El ex diputado ultramenemista, Roberto "Roby" Enrique Fernández, quien fuera uno de los principales impulsores de la fallida reelección del ex presidente Carlos Saúl Menem, declaró esta mañana ante un juez de La Plata y quedó detenido, luego de que fuera apresado ayer por efectivos de la División de Investigaciones Complejas y Narcocriminalidad Complejas, Delegación La Plata con Sede en Bernal.

La indagatoria la llevó a cabo por el Juez Federal Arnaldo Hugo Corazza, por una causa que le inició el ex rector de la Universidad de Quilmes, Julio Manuel Villar y además, por rebeldía.

El subcomisario de la División Investigaciones Complejas, José Alberto Hernández, fue quien confirmó la detención de Fernández en el día de ayer y dio algunos detalles. La misma, según el policía, se había producido "a las 17" de ayer, pues "se presentó en esta delegación, ya que lo habíamos ido a buscar pero no estaba. Quedó detenido, en ca-

rácter de comunicado". Además, nos explicó que "no tenemos muchas precisiones, pero la orden de detención fue redactada por el juez Federal Arnaldo Hugo Corazza, titular del Juzgado Federal Número 3 de La Plata, secretaria número 8 a cargo de la doctora Ana Miryan Russo, en la causa N° 31.136, cara-

Se Trata de Roberto Fernández, un Ultramenemista que fue Acusado por el ex Rector de la Universidad de Quilmes

tulada Universidad Nacional de Quilmes- Villar, Julio Manuel, querrela".

Roberto Fernández fue alojado en la Seccional N° 1 de Quilmes, donde el Oficial de Servicio le expresó a *Cronica* que el detenido "dijo que no iba a hacer declaraciones" y agregó que "recién hoy, luego de declarar ante Su Señoría, va a

dar una conferencia de prensa para aclarar su situación procesal". Claro que esta última afirmación será imposible dada la medida procesal dictada por el magistrado.

Pese al hermetismo de la causa, nos pudimos enterar que Fernández primero querreló al rector de la Universidad de Quilmes por presuntos actos irregulares, y a su vez éste presentó una contraquerrela. El ex diputado fue citado en varias oportunidades pero no se había presentado ante la Justicia y por eso lo declararon en rebeldía.

Fernández fue diputado nacional por el PJ entre 1989 y 1993, ex interventor del PJ riojano durante 4 años, ex titular de la Subsecretaría de Asistencia Social y en la actualidad, se desempeña como consejero nacional del PJ, según sus propias palabras. Además, fue uno de los principales referentes del intento por conseguir la reelección de Carlos Saúl Menem como presidente para el período 1999-2003.



El juez no tuvo "piedad" con el menemista Roberto Fernández.

Malestar Militar por Acto Estudiantil La Tablada: Decidirá Cámara de Casación

COMODORO RIVADAVIA. Militares de Chubut expresaron su descontento y malestar por la interpretación que un grupo de estudiantes de quinto año realizaron sobre la Guerra de las Malvinas, donde criticaron "la absurda guerra" librada en 1982 y que motivó que altos oficiales se retiraran ofuscados del acto celebratorio de la reafirmación soberana sobre el archipiélago austral y que obligaron al intendente, Jorge Aubia, a pedirle disculpas a los integrantes del Ejército.

Vestidos de militares, con las caras pintadas y una escenografía que parecía sacada de un real frente de combate, los estudiantes de quinto año

de la escuela número 731 de esta ciudad cerraron el acto oficial del 10 de junio criticando pormenores de la contienda bélica librada contra los ingleses al destacar "lo absurdo de la guerra", los supuestos maltratos de los suboficiales a los soldados y el frío y el hambre que se vivió en las trincheras. Esta dramatización molestó de sobremedida a los militares presentes en la ocasión -ante la mirada sorprendida del intendente de Comodoro Rivadavia, Jorge Aubia, y del comandante de la IX Brigada Mecanizada, general Juan Carlos Solari-, a tal punto que se retiraron totalmente ofuscados.

Este incidente, que se convirtió casi en una cuestión de

Estado, provocó que el jefe comunal pidiera disculpas a los integrantes del Ejército, que tomara directa intervención el gobernador chubutense José Luis Lizurume y que terminó con el inicio de un sumario a las autoridades del establecimiento educativo.

Los estudiantes se defendieron diciendo que la obra estuvo basada "en testimonios y entrevistas con ex combatientes donde nos comentaron de los maltratos y de que se morían de hambre y de frío" pero para el general Solari "había muchos hechos heroicos para destacar y más en una fecha donde se quiere reafirmar nuestros derechos soberanos sobre las Malvinas".

La Cámara de Casación Penal deberá resolver la situación penal de casi una docena de guerrilleros condenados a distintas penas por el ataque al Regimiento de La Tablada en 1989, que realizan una huelga de hambre, si es que el Congreso aprueba un proyecto de ley para facilitar la libertad condicional.

El caso de los presos por el ataque a La Tablada preocupa al Gobierno por la presión internacional que están realizando organismos de Derechos Humanos que consideran inválido el juicio oral y público en el que se los condenó a penas mayores, como de 20 años de prisión en adelante.

El Gobierno sufre la presión de la Corte Interamericana de Derechos Humanos que intervino en una apelación ante la denuncia de que en el juzgamiento de estos presos no se respetó "la doble instancia" exigida por la Convención Americana de Derechos Humanos para los delitos que atenten contra el orden constitucional.

Según las versiones, un recurso ante la Cá-

mara de Casación Penal permitirá cumplir esta doble instancia en relación con las condenas que pueden ser revisadas con posibilidad de ser corregidas y disminuidas.

La mayoría de los condenados que están haciendo huelga son "perejiles" que fueron llevados al ataque a La Tablada un tanto desinformados o engañados hasta que se vieron en un verdadero infierno cuando los cabecillas entraron a sangre y fuego al cuartel, mientras el mentor Enrique Gorriarán Merlo dirigía desde el exterior, dijeron las fuentes.

La situación de los once detenidos podría ser objeto de revisión también por el cómputo de "dos por uno" que beneficia a los presos con un día de detención equiparable a dos de pena.

Esta situación no beneficiaría a Gorriarán Merlo y su esposa Ana María Sivori que están detenidos en la cárcel de Villa Devoto cumpliendo condenas firmes que tramitaron con recursos ante la Cámara de Casación.

Peregrinación en la Costa

Una importante peregrinación por la Virgen María se llevó a cabo en Mar del Tuyú, de la que participaron la mayoría de los vecinos de esa ciudad balnearia bonaerense, junto a autoridades municipales y eclesásticas.

La procesión, organizada por la comunidad de la Capilla Virgen de Luján, partió del mencionado templo, uno de los más hermosos del Municipio Urbano de la Costa, y recorrió la avenida 79 y Costanera, encabezada por una imagen de la patrona portada por los vecinos y una cruz llevada por el párroco local.

De la marcha, que contó con la adhesión de la mayoría de los representantes de la comunidad de Mar del Tuyú, participó también el intendente local y funcionarios comunales, así como también representantes de la Iglesia provenientes de otras localidades costeras.

A lo largo del recorrido, se cantaron himnos religiosos y hubo varias paradas, donde se dijeron oraciones y se fueron sumando más vecinos. Cuando la procesión retornó al templo, ya tenía varias cuerdas de extensión. Fue una hermosa demostración de fe cristiana frente a la majestuosidad del océano atlántico, una de las más sobrecogedoras creaciones de Dios.

BUSCAN A HEREJES DE ALMAGRO

La policía continuaba investigando hoy para intentar esclarecer el vandálico atentado perpetrado ayer contra una imagen de Jesucristo y otra de San Agustín en una iglesia del barrio porteño de Almagro. Un artista plástico ya se ofreció en forma desinteresada para reparar las dos figuras dañadas.

Autoridades de la comisaría 21ª montaron un operativo en la zona a la búsqueda de testigos que hayan visto a los agresores entrar o salir del templo. El repudiable suceso ocurrió entre las 10 y las 10.30 de la mañana de la víspera en la Iglesia Nuestra Señora del Valle, ubicada en avenida Córdoba 3229.

El padre Raúl Lutz, quien presentó la denuncia, explicó que "aprovechando que no había nadie, rebanaron la cara de un Cristo y a una imagen de San Agustín le cortaron las manos y la arrojaron al suelo".

El religioso agregó que ya recibieron el ofrecimiento de un artista plástico de encargarse en forma gratuita de la reparación de las dos imágenes. El solidario escultor prefirió mantener su nombre en el anonimato, pero se logró averiguar que vive en la calle Carlos Calvo al 300 de esta ciudad. Prometió devolverle a la figuras del Señor y del santo su aspecto original, en base a fotografías.

"El móvil del robo está descartado, porque no tocaron las alcañicas. Fue un atentado de una intencionalidad que no alcanzo a calificar. Uno se siente impotente, dolorido, pero si nos han querido dar un mensaje que sepan que la iglesia seguirá adelante" indicó el sacerdote.

VENDEN LECHE QUE ERA PARA CARECIENTES

Miles de cajas de leche destinadas a programas alimentarios para carencientes son vendidas en las localidades bolivianas de Pocitos y Yacuiba, que limitan con la provincia de Salta, según se denunció. En esas localidades de Bolivia fueron detectadas cerca de 10 mil cajas de leche de un kilo, marca "La Paulina", en las que se lee "Ministerio de Salud y Acción Social de la Nación. Entrega gratuita", y que son comercializadas, tanto en mercados y comercios como en puestos callejeros, incluso al por mayor.

De acuerdo con una denuncia periodística, autoridades nacionales y de la Policía Federal, así como también los controles de los puestos fronterizos, fueron puestos en alerta, pero hasta el momento no hubo respuestas oficiales. El Ministerio de Salud y Acción Social era una sola área durante el anterior gobierno, pero ahora existen una cartera de Salud y otra de Desarrollo Social.

En el Ministerio de Desarrollo So-

cial de la Nación se señaló que en su momento, el gobierno saltino denunció un faltante en depósitos de esta provincia por lo que se supone que las partidas fueron robadas.

Asimismo se informó que el Ministerio de Desarrollo Social, a cargo de Graciela Fernández Meijide, transfirió 554.400 pesos para la compra descentralizada de cajas Prami. Según el informe técnico que obra en nuestro poder, la provincia adquirió los alimentos correspondientes a 60.696 módulos para realizar tres entregas del Programa Prami, dice el informe oficial del Ministerio de Desarrollo Social. Por último agrega un dato clave: la leche adquirida por la provincia de Salta en la Licitación antedicha es marca Illoy y no "La Paulina", que es la que se comercializa en Bolivia.

De acuerdo con lo que se supo, la leche contrabandeada era destinada a un programa de asistencia a madres y mujeres embarazadas.

TERROR EN GENERAL RODRIGUEZ



Fuera de sí, el feroz marginal amenaza sin soltar a su rehén.

Un dramático episodio en el que un grupo de delincuentes, tras asaltar un comercio en Luján, huyó de la policía y se introdujo minutos después en una estación de servicio de General Rodríguez, tomando a dos personas como rehenes -luego de tirotearse con los uniformados-, culminó esta tarde, por suerte, sin que se produjeran víctimas fatales, después de casi tres horas y media de extrema tensión. En el preciso momento en que se produjo el desenlace, ya cerca de las 15.30, integrantes del grupo Halcón lograron detener a dos malvivientes y también esposaron a un tercer hombre, que durante el tremendo hecho siempre fue mostrado por los desconocidos como un supuesto tercer rehén. En el preciso instante en que los efectivos policiales ingresaron al lugar, arrojando una granada de gas lacrimógeno, se vivieron escenas de gran tensión, ya que segundos antes los delincuentes efectuaron disparos al aire. Uno de

Tras más de 3 Horas de Gran Tensión, la Policía Logró Reducirlos y Liberó Sanos y Salvo a los Prisioneros

los rehenes, al ver peligrar su vida, había sufrido un infarto y los ladrones lo liberaron para que se lo llevaran a un hospital de la zona, siendo reemplazado también como rehén por un fotógrafo de un semanario de Luján, que estaba cubriendo el hecho y se ofreció en su lugar. Durante las largas horas de tensión, uno de los malhechores, que mantuvo permanentemente tomado del cuerpo al fotógrafo apoyándole un revólver en la cabeza, el cuello y la espalda, exigió a los policías la entrega de chalecos antibalas, una ametralladora y un auto para escapar. De todo lo exigido, sólo le fueron concedidos los chalecos antibalas. En el desenlace, un policía resultó herido en una pierna. Este delincuente, que fue el que siempre se mostró, cuando empezó el hecho exigió en el lugar la presencia de *Crónica TV* y un fiscal y no aceptó una intermediación de un fotógrafo del diario *Crónica*. Lo único que resta saber es si el tercer esposo, un hombre de unos 30 años, es otro delincuente o era un rehén más.

Todo comenzó cuando los sujetos realizaron poco

antes del mediodía un robo en una fábrica de la ciudad de Luján y fueron localizados por patrullas policiales de la zona, por lo que se originó una intensa persecución por la colectora de la Autopista del Oeste, en dirección a la Capital Federal.

La persecución se extendió por la avenida Gaona y ya sobre la ruta 28, el automóvil en que se desplazaban los malhechores colisionó. En ese preciso momento, uno de los delincuentes fue detenido.

Los ladrones, que se desplazaban en un Fiat Duna rojo, se tirotearon con varios de los policías que los acechaban y aprovechando la confusión se introdujeron en

una estación de servicio, ubicada en las inmediaciones de una planta de la firma láctea Mastellone, y tomaron a tres personas -en principio todos empleados del comercio- en calidad de rehenes. La Jefatura Departamental de Mercedes confirmó por esos momentos que en la persecución

un patrullero policial chocó y los policías sufrieron algunos golpes. Pasadas las 13.45, la estación de servicio estaba rodeada por unos 40 móviles policiales y al lugar llegaba un negociador de la policía bonaerense.

Durante el terrible episodio, el delincuente que amenazaba constantemente con matar al fotógrafo, y que trascendió que se trataría del "Pulga" Diego, de 23 años y domiciliado en el Barrio 24 de Febrero, de Garín, repetía varias veces: "Quiero un auto para escaparme con los rehenes. No los vamos a soltar hasta irnos de acá hacia la zona norte. No queremos que esto sea otro Ramallo ni que pase algo como lo que le ocurrió a los pibes de La Paternal. La policía no quiere negociar, por eso pedimos la presencia de un fiscal".

Finalmente, cuando el grupo Halcón ingresó por el frente de la oficina y en forma simultánea por una ventana, llegó el desenlace. Dos rehenes, entre ellos el fotógrafo, quedaron a salvo, dos delincuentes fueron aprehendidos y una tercera persona fue esposada, quedando por develarse si era otro malviviente o rehén.

Bellas Artes Para el Escándalo

Alumnos de la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón mantienen hoy la toma pacífica del establecimiento, como "medida de preservación del edificio y de la educación artística pública y gratuita". Los más de dos mil alumnos, que desde ayer permanecen en el edificio de la escuela ubicada en las avenidas Las Heras y Callao, también repudian la designación del actual rector, Raúl Moneta, quien asumió en su cargo mediante la resolución 851/99 del Ministerio de Educación.

Asimismo, los estudiantes reclaman concursos transparentes para la designación de cargos, la revisión de lo actuado por la actual administración, y solicitan la participación de la comunidad educativa que permita elegir el futuro mas convenientes de estas escuelas de arte donde los alumnos tengan una real participación.

El estudiantado solicitó al Ministerio de Educación la derogación de la resolución mediante la cual el actual rector, Raúl Moneta, fue elegido, ya que "las autoridades no siguieron los pasos prometidos, ni ante los alumnos ni al Ministerio de Educación".

Cristian Penela, quien habló en representación de los estudiantes, explicó a *Crónica* esta mañana que "hemos tomado esta medida anoche a las 23.30, luego de tres asambleas donde se resolvió por absoluta

mayoría la medida de tomar el edificio, pero continuando con las clases".

"Reclamamos preservar la educación artística pública y gratuita en un marco democrático, con participación del alumnado. Pedimos que el Ministerio de Educación derogue la resolución 851 del año '99 que permitió la elección de Moneta como rector. Si se quieren normalizar estas escuelas tienen que empezar por abajo y acá se comenzó por arriba. Queremos que haya un concurso transparente y una revisión de todo lo actuado hasta el momento" indicó el estudiante.

Penela también advirtió que "se está intentando un ahogo financiero con la baja del presupuesto, y se corre el riesgo de que se cierren todas las escuelas nacionales de arte" destacando que "ya en mayo habíamos llegado a un acuerdo con el ministro de Educación, Juan Llach, del cual no se ha cumplido ni un solo punto".

Los estudiantes manifestaron que la toma se realiza en forma pacífica y activa, garantizando el normal funcionamiento del establecimiento, bajo la responsabilidad de los alumnos y de los docentes. Una medida semejante se mantenía desde el pasado lunes en la Escuela Nacional de Teatro, ubicada en French y Araoz, por los mismos reclamos que la Escuela Nacional de Bellas Artes.

Repudiaron Además la Designación del Actual Rector; Reclamaron Concursos Transparentes



Los alumnos de la escuela de Bellas Artes tomaron el edificio en forma pacífica.

ESTA VEZ NO HUBO "HUEVAZOS"

LA PLATA, 14.- Con un fuerte dispositivo de seguridad brindado por efectivos de una firma privada, que fueron contratados para evitar el ingreso de "elementos contundentes" al edificio, y sin los incidentes que se temían después de la "lluvia" de huevos del martes pasado, volvió a sesionar el consejo superior de la Universidad Nacional de esta ciudad. Después de un cruce inicial entre los estudiantes que presenciaban la reunión y la Presidencia, que amenazó

con levantar la sesión, el cuerpo avaló un proyecto que facultó a la conducción de la Universidad a tomar medidas de seguridad en caso de que se produjeran nuevas agresiones a los consejeros y aprobó los números finales de la distribución presupuestaria para el corriente año.

Estudiantes y consejeros fueron recibidos por un grupo de agentes de seguridad privada que impedían el acceso con los mástiles de las banderas y requisaban los bolsos en busca

de huevos y cualquier elemento que pudiera usarse para efectuar algún tipo de agresión contra las autoridades. En ese contexto, los consejeros intentaron consensuar una declaración de repudio a la "lluvia" de huevos que derivó en la suspensión de la sesión del martes último, pero el debate giró en torno a las acusaciones cruzadas que se lanzaron los estudiantes de Franja Morada y de la izquierda, a la que se sumaron luego docentes, graduados y decanos.

POR DRAMATICA TOMA DE REHENES

Página 9 • *Crónica* • Buenos Aires, Miércoles 14 de Junio de 2000



Uno de los delinquentes apoya su revólver en la cabeza del fotógrafo que fue prisionero. En la otra foto, policías con el ladrón detenido durante la persecución.

Hallan Cadáver de Travesti Se Incendió Buque Pesquero

MAR DEL PLATA.- Un travesti fue encontrado muerto hoy, presuntamente como consecuencia de una sobredosis de droga, en un hotel de pasajeros en el que vivía, según informaron fuentes policiales. El hallazgo se produjo minutos antes del mediodía en el Hotel "El Castellarito", ubicado en la calle 3 de Febrero 3351, de esta ciudad balnearia.

Según las primeras observaciones de los peritos, esta persona habría muerto como consecuencia de la ingesta excesiva de estupeficientes.

Por tal motivo, desde la Jefatura Departamental de esta ciudad se encargaron de descartar en todo momento que el travesti, de unos 35 años, haya sido asesinado, ya que el cuerpo no presentaba signos de violencia.

La causa fue caratulada como "averiguación de causales de muerte" y quedó a cargo de la Fiscalía en turno del Departamento Judicial de Mar del Plata.

RAWSON.- El buque pesquero "Humbak" se incendiaba hoy en el muelle Almirante Storni de Puerto Madryn (Chubut) y las llamas, aunque luego fueron contenidas por los bomberos, habían ya arrasado la zona de camarotes, sobre la cubierta principal.

El fuego en la embarcación matrícula 0609, de bandera argentina, era combatido por varias dotaciones de bomberos de la Prefectura Naval Argentina, personal de la Planta de Aluminio Aluar y servidores públicos de Puerto Madryn, en total al-

rededor de 100 hombres.

"Las llamas son muy difíciles de combatir a raíz de la densa humareda que hay en el lugar a lo que se suma el fuerte viento (40 kilómetros por hora) que aviva constantemente el incendio", informó un vocero de la Prefectura Naval Argentina.

El fuego, que en un principio se ubicó "en la zona de camarotes, se trasladó posteriormente a la parte de alojamiento y luego ganó el puente de navegación, donde finalmente fue circunscripto por los bomberos", indicó la fuente.

PERDIERON: ABATEN A TRES HAMPONES

Tres delinquentes fueron abatidos por efectivos de la Policía, en dos sucesos ocurridos en el barrio porteño de Congreso y en la ciudad de Rosario. En el primero de los mencionados, un malviviente murió y otro fue detenido cuando intentaban escapar tras robar una lencería. En el otro hecho, "cayeron" dos ladrones y un tercero logró fugarse tras haberse escapado de un sanatorio donde se encontraban internados bajo custodia policial.

El enfrentamiento acaeció en esta Capital se registró cerca de las 16 horas en un local situado en Estados Unidos 1824, a pasos de su cruce con la avenida Entre Ríos, cuando una mujer, con un bebé en brazos, le pidió a la propietaria del lugar que le abriera la puerta para poder realizar una compra.

Con la mujer también ingresaron tres individuos, quienes portaban armas de grueso calibre, y comenzaron a apoderarse de objetos personales de la dueña del local y diferentes artículos que estaban de exhibición en la vidriera. En ese instante, un vecino de la zona observó el asalto y alertó a la Policía Federal, por lo que se hizo presente en el lugar un móvil de la División Seguridad Pública.

Al observar a la policía, los maleantes comenzaron a escapar a pie en diferentes direcciones, no sin antes golpear y encerrar a la dueña del lugar, una mujer de avanzada edad, en un pequeño baño del comercio.

Según expresó a *Crónica* el titular de la mencionada reparación, "la mujer y la criatura, junto con uno de los delinquentes, alcanzó a perderse entre la gran cantidad de transeúntes que a esa hora se desplazaba por esta zona, que es muy transitada. Los otros dos corrieron; uno hacia la avenida Independencia y el restante por Bartolomé Mitre".

Tras una persecución a la carrera que causó alarma entre los circunstantes peatones, los efectivos interceptaron a los dos maleantes en el cruce de la avenida Entre Ríos y Estados Unidos. En ese lugar los marginales extrajeron sendas armas y la emprendieron a tiros contra los uniformados, que respondieron la agresión, por lo que se generó un nutrido intercambio de disparos que se prolongó durante varios minutos.

Uno de los hampones, que trató de escapar "a sangre y fuego", cayó muerto sobre la vereda al recibir varios impactos por parte de los federales, al tiempo que su compinche, al observar el cariz que adquirían los acontecimientos, prefirió entregarse. La dueña del local asaltado, cuyo rostro mostraba la odisea vivida, señaló que hace unos veinte días también había sido

Dos Fueron Ultimados en Rosario al Enfrentarse con Policías; el Otro en Congreso, al Pretender Robar Comercio



El delincuente que fue abatido por la policía. Su cómplice fue detenido. Iban a robar una lencería.

víctima de un atraco, y comentó que en la zona "los robos son frecuentes".

De acuerdo con lo que pudo averiguar este diario, tanto el malviviente abatido como su secuaz atrapado serían de nacionalidad uruguaya y ex convictos. Los efectivos encontraron en poder de los malandras dos pistolas Bersa 380.

En tanto, en el hecho ocurrido en la localidad de Granadero Baigorria, dos delinquentes fueron abatidos por efectivos de la Policía, mientras que un tercero logró fugarse, tras haberse evadido de un centro asistencial privado en el que se encontraban internados bajo custodia de las fuerzas de seguridad.

Todo comenzó alrededor de las 21 de ayer en el Policlínico "Eva Perón", de Granadero Baigorria, donde se encontraban internados bajo custodia de personal del Servicio Penitenciario local y un policía de la Unidad Regional 2 de Rosario, los

convictos José Sauli, Pablo Daniel Farías y Oscar Udi.

Los tres detenidos, quien están imputados del delito de robo calificado, lograron reducir primero a los custodios del Servicio Penitenciario provincial, a los que les sustrajeron sus pistolas calibre 11.25. Y luego hicieron lo propio con el policía, a quien le robaron una pistola calibre 9 milímetros, para darse a la fuga. Luego de la huida de la clínica, se montó un gran operativo de rastillaje con móviles pertenecientes a los comandos de patrullas de Rosario y Granadero Baigorria. El intenso operativo policial dio su fruto parcial cuando dos de los presos fueron sorprendidos en jurisdicción del barrio rosarino de Alberdi, cerca de la ruta 34, en la zona noroeste de la ciudad.

Los dos delinquentes, que luego fueron identificados como Sauli y Farías, cayeron heridos gravemente, tras tirotearse con los policías.

Roedor Mordió a Estudiante

LA PLATA, 14.- La violencia escolar dio una nueva prueba a pocas horas que se firmara, ayer, un convenio entre la Dirección de Escuelas y el Ministerio de Seguridad, para evitar este tipo de sucesos. En ese marco el ex Normal N° 1 de esta capital suspendió las clases para el día de hoy a partir del insólito episodio que desataron un grupo de estudiantes bromistas que ayer liberaron a cinco ratones en medio de una clase y uno de los pequeños roedores mordió a una adolescente de 15 años. El episodio derivó en el cierre del colegio para que en la jornada de hoy se realicen tareas de desinfección.

El increíble caso se desató a las 7,30 de ayer en el preciso instante que llegó al ex Normal N° 1, ubicado en el corazón de esta capital, una inspectora de la Dirección de Cultura e Educación. El alboroto en un piso superior llamó la atención de las autoridades y puso en evidencia la broma de mal gusto desatada por algún alumno que

no pudo ser identificado. Lo cierto es que del interior de una caja, abandonada a metros de un aula, emergieron cinco ratones de color blanco calificados como roedores de laboratorio, pero con unas particulares manchas negras efectuadas con un marcador.

Los animalitos ingresaron a una de las aulas donde se dictaban clases al primer año del Polimodal. La carrera de los animalitos

generó la hecatombe. Las autoridades del colegio descubrieron a docentes y alumnas arriba de

Fue a Causa de una Broma de sus Compañeros, Quienes Liberaron 5 Ratones Durante una Clase

los pupitres y jovencitos corriendo tras los roedores, en medio de un escándalo de proporciones. Ante

esta situación la alumna María Amelia Rapanelli, de 15 años, fue atacada con un mordisco en uno de sus tobillos. La menor fue conducida de urgencia al Centro Antirrábico que funciona en el hospital San Roque de Gonnat donde los médicos le practicaron las curaciones del caso y luego le permitieron irse a su casa.

Ante la consulta de la prensa los facultativos describieron la herida

como "puntiforme", similar al pinchazo de aguja. Dado que la saliva del roedor estuvo en contacto con la sangre de la menor, se le recomendó a la familia que se mantenga en contacto hasta que culmine la observación del animal.

"No es la primera vez que suceden este tipo de cosas, ya que en dos ocasiones prendieron fuego a los tachos de papeles para ver si suspenden las clases" señalaron fuentes cercanas al colegio.

El incidente motivó a las autoridades educativas a suspender por un día el ciclo lectivo con la finalidad de desinfectar el establecimiento. Los ratones fueron capturados y llevados al Instituto Biológico de la avenida Antártida y 525 en donde permanecerán en observación.

El doctor Carlos Amasino, jefe de Departamento del instituto, dijo a los periodistas que "haremos un control de los ratones por diez días para saber si tienen rabia, aunque en los ratones de laboratorio no se manifiesta".

BOMBA MOLOTOV A PUNTO DE EXPLOTAR EN ESCUELA

LA PLATA.- Una bomba molotov a punto de explotar fue encontrada debajo de una escalera de la Escuela número 14, en pleno barrio norte de esta ciudad. La milagrosa intervención de una docente -que logró apagar la mecha del artefacto explosivo-, permitió que el hecho no pasara de un gran susto.

Ahora, la policía y la justicia local investigan quiénes pudieron haber colocado esa bomba en el establecimiento educativo. Por este motivo, se abrió una causa que fue caratulada como "averiguación de ilícito", tras la denuncia que fue realizada por la directora Cecilia Romberto, de la escuela que está ubicada en 4 y 35.

Al parecer, el incidente se produjo cerca de las 16.10 cuando una docente de la escuela observó que salía humo de abajo de una escalera metálica que se conecta con el subsuelo del establecimiento.

Se trataba de una botella que estaba llena con combustible y en el pico tenía unos papeles encendidos.

La docente procedió a apagar la llama evitando que la botella explotara.

Sobre el móvil del atentado, fuentes policiales aseguraron que se trataría de una broma de mal gusto de unos alumnos que, al parecer, estaban molestos porque les iban a tomar un examen.

SOSPECHADO DE CRIMEN Y VIOLACION RESISTIO HORAS PARAPETADO CON RIFLE

CORRIENTES.- Un hombre sospechado de la violación y asesinato de una mujer de 47 años, ocurrido en la localidad correntina de Empedrado, fue detenido por la policía tras varias horas de "negociaciones" en una vivienda de esta ciudad, donde se había parapetado armado con un rifle.

Según informó hoy la policía, desde que se descubrió el crimen de Ramona Alegre, el sábado por la tarde, las pesquisas se orientaron hacia Mario Miguel Mierez, calificado por la fuerza de seguridad como "peligroso y violento, con frondosos antecedentes por violación, robo a mano armada e intento de homicidio".

Mierez se domiciliaba en Empedrado, distante 60 kilómetros al sur de la capital provincial, cerca de la vivienda que habitaba su presunta víctima y, según testigos, fue visto en las cercanías del sitio donde fue hallado el cadáver semimutilado de la mujer.

Luego de un trabajo de inteligencia llevado a cabo por personal de la División Robos y Hurtos, a cargo

del comisario inspector Santiago Ramírez, se lo ubicó a Mierez en una precaria vivienda del barrio Ponce, en un sector escasamente iluminado a 200 metros de la ruta provincial 5.

Mierez se "atrincheró" en la vivienda armado con un viejo rifle y reclamó la presencia del juez de turno y de los medios de prensa para entregarse, a la vez que ponía como condición para deponer su actitud, no ser llevado a la Alcaldía de la Jefatura de Policía.

Finalmente, tras varias horas de "negociaciones" con el fiscal César Sotelo, Mierez se entregó y fue trasladado a la comisaría 6ª, luego de incautarse en la vivienda algunos elementos pertenecientes a la mujer asesinada.

Alegre habría sido interceptada por Mierez cuando regresaba del cementerio el viernes por la tarde y, tras ser violada y asesinada a cuchilladas en el rostro y el pecho, en un lugar aún no determinado, su cuerpo fue arrojado en el paraje "El Parísal", a un costado del camino, donde finalmente fue encontrado.

Avanza Alcaldía Para Encausados

Los intendentes de la Región Metropolitana Norte calificaron de "auspiciosas" las gestiones realizadas ante el Ceamse y el Gobierno de la Provincia de Buenos Aires para construir una alcaldía para encausados, lo cual disminuirá el hacinamiento de presos en las comisarías de la región y permitirá destinar más policías al patrullaje urbano.

Ricardo Ubieto, de Tigre; Osvaldo Amieiro, de San Fernando; Gustavo Posse, de San Isidro y Enrique García, de Vicente López se comprometieron a invertir cada uno medio millón de pesos para comenzar la obra, cuyo resto deberá cubrir la Provincia, al igual que su operación en el marco del Sistema Penitenciario Provincial.

En la cuarta reunión plenaria de la Región Metropolitana Norte, los intendentes valoraron la decisión del Ceamse, que transferirá diez hectáreas ubicadas en un área de baja densidad poblacional, con acceso por la Colectora del Camino del Buen Ayre.

Las tierras afectadas al proyecto se inscribirán a nombre de los cuatro municipios, en el marco del Consorcio Región Metropolitana Norte.

Entre otros temas relevantes tratados en la reunión, se destacan:

- La solicitud de los intendentes a la secretaría de Transportes de la Nación para que en la próxima renegociación con la empresa de trenes TBA la obligue a cumplir sus obligaciones ante cada municipio.

- El estudio de la unificación de la legislación para el desarrollo urbanístico armónico en la Zona Norte.

CONDENAN A PRESOS POR MOTIN EN CARCEL SALTEÑA

SALTA.- La justicia correccional de Salta condenó a los 23 internos que se amotinaron en el penal salteño de Villa Las Rosas, en septiembre de 1998, a cumplir penas que van de los seis meses a un año de prisión.

Fuentes judiciales informaron hoy que el veredicto fue dado a conocer en el Juzgado de Ejecución de Sentencia, que está a cargo de Jorge Villada, quien condenó a la mayor parte de los acusados a cumplir seis meses de prisión por el delito de resistencia a la autoridad.

En tanto, el interno Pedro Romero recibió nueve meses por el mismo delito y atentado contra las autoridades, mientras que Raúl Zalazar fue condenado a un año de prisión por lesiones leves, pero los 23 imputados fueron considerados reincidentes.

Con la lectura de la sentencia concluyó el juicio iniciado por los hechos del 21 de setiembre de 1998 cuando 34 internos del pabellón E del penal salteño se treparon a los techos en reclamo de la agilización de sus trámites judiciales, entre otros pedidos.

El juicio comenzó el 6 de este mes y la fiscal María Inés Lovola consideró que "estaba acreditada la existencia del delito cometido por los sublevados, tanto por los testimonios de los guardiacárceles agredidos como los informes médicos".

Por ello, la funcionaria judicial solicitó para la mayoría de los imputados la pena correspondiente a la "resistencia a la autoridad", mientras que para Romero pidió nueve meses de cárcel y un año y dos meses para Zalazar.

Por su parte, la defensora oficial de la mayoría de los imputados, Irma Jovanovich, y los abogados Francisco Herrera, Félix Arancibia y Marcelo Arancibia solicitaron la absolución lisa y llana.

Finalmente, el magistrado decidió condenar a seis meses de prisión a la mayoría de los imputados, mientras que Romero y Zalazar recibieron penas de nueve meses y un año de prisión, respectivamente.

Temporal de Nieve Aisla Sectores Mendocinos



El pequeño está ajeno al drama que viven sus padres.

MENDOZA.- Unas 25 personas han quedado casi aisladas en el sector de montaña de Las Cuevas, como consecuencia del fuerte temporal de nieve y viento blanco que afecta a toda la región. En tanto ya suman mas de medio millar los camiones y vehículos varados en la frontera argentino-chilena, están impedidos de cruzar la cordillera por el paso internacional Cristo Redentor. En tanto la acumulación de nieve supera ya el metro de espesor por lo que las máquinas viales trabajan a full.

Si bien este año la nevada inicial en la zona fronteriza llegó 15 días mas tarde que en 1999, igual sorprendió a los camioneros cuyos temores a las precipitaciones nevadas de julio son fundados a partir de avalanchas y despiques a banquinas.

La acumulación de nieve se notó en mayor medida a partir de Horcones hacia el oeste con ráfagas de viento de mas de 80 kilómetros horarios que impiden el trabajo de las máquinas de Vialidad Nacional. No obstante una treintena de trabajadores habían podido despejar la ruta 7 hasta la zona de puente del Inca, en medio del temporal de nieve. En

ese sentido los mas de 500 vehículos de carga se encuentran apostados entre las localidades de Punta Vaca y Uspallata. Otros 50 están esperando en Puerto Seco, en Godoy Cruz y de lado chileno el temporal bloqueó la ruta 60 entre Libertadores y Caracoles, dejando encerrados a otros 300 camiones mas.

El comandante de Gendarmería Dante Márquez, del escuadrón 27 de Punta Vacas confirmó que unas 25 personas están aisladas en el parador de Las Cuevas, lugar al cual se llega solo con vehículos del tipo Hagglunds.

En año pasado el manto blanco cerró por primera vez el túnel internacional Cristo Redentor el día 28 de mayo. La nieve que inauguró la temporada cubrió, entonces, desde Punta Vacas hacia el oeste, mientras que la nieve que inaugura la temporada actual ha tapado el camino y el paisaje a partir de 15 kilómetros antes de Polvaderas.

La dicotomía fue singular en la capital provincial, ya que ayer en el llano hizo calor y en la montaña nieve y viento blanco. Frente a la emergencia, los controles de Gendarmería Nacional son muy estrictos.



CRIMEN DE HIJA DEL JUEZ

MELINCUE. - Si mañana, tal como anuncian los voceros de los abogados del juez Carlos Andrés Fraticelli, Graciela Dresser recibe la visita de su esposo, es probable que alguno de ellos se quiebre o bien que traten de ajustar -bajo cuerda- sus versiones del crimen. Lo cierto es que Franco, el hijastro de la conflictuada pareja, habría convencido a Fraticelli para que visite a la Dresser en el hospital o la cárcel, porque ella reclama su presencia de manera insistente. Otra versión indicaría que Carlos Fraticelli concurriría por consejo de sus abogados.

La visita, de realizarse, podría tener un resultado explosivo, opinan los investigadores, porque Graciela Dresser confirmó a través de las noticias publicadas o lanzadas en los noticieros televisivos, que Carlos Andrés le era infiel desde hace varios años y que frecuentaba los moteles de la zona.

Graciela Dresser es una mujer de gran fortaleza física y aunque se niega a ingerir alimentos podría protagonizar una violenta escena. Si bien la entrevista es privada, nos mantendremos alerta si ocurre alguna fricción entre los conyuges, aseguraron voceros judiciales.

Fraticelli comentó al comisario Villalba, titular de la se-

¿Estrategia de Fraticelli o Pedido de su Hijo?

MAÑANA VISITARA A SU ESPOSA ¿SE QUEBRARÁN?

cional de Rufino, que "Graciela no cometió el crimen", y tras cartón deslizo que "el kinesiólogo Edgardo Martín podría haberla ayudado".

Villalba analizó junto a peritos forenses las fotografías del escenario del crimen y tiró por la borda la versión de los Fraticelli que sindicaba que Natalia había sido asesinada

Algunos Señalan que la Conflictuada Pareja, Bajo Cuerda Tratará de Ajustar su Versión

para robar 2000 pesos que estaban guardados en un recoveco de la casona familiar. En efecto, el comisario halló un maletín repleto de dinero (alrededor de 6.300 pesos) a pocos metros del lecho de Natalia, en una habitación contigua, que utilizaba como escritorio el juez Carlos Fraticelli, según afirman voceros judiciales.

Ayer, el padre Carlos, confesor de Graciela Dresser concurrió al hospital donde se halla internada la probable

asesina de Natalia, única procesada y detenida por el caso caratulado "homicidio calificado por el vínculo".

El cura párroco salió del nosocomio y se negó a prestar declaraciones al grupo de periodistas que lo esperaba ansiosamente.

Los investigadores creen que Fraticelli habría ideado el siniestro plan de cambiar la escena del crimen para ocultar y proteger a los asesinos y evitar que su carrera judicial fuera tirada por la borda y quedara hecha añicos.

El "retrato de la familia" es lamentable. El juez y su mujer tenían puesta la máscara de la felicidad y actuaban como si fueran "muy felices". La madre golpeaba a la chica, mientras el padre miraba por otro lado, pero coincidiendo -indirectamente- con el trato que le daba a Natalia, manifestaron voceros judiciales.

Por otra parte, trascendió, que los investigadores tratarían de convencer a los padres de varias amigas y compañeras de Natalia, para que les permitan a éstas prestar testimonio ante el juez Carlos Rizzo.

"No tenemos dudas de que Natalia le confiaba a alguna de ellas sus padecimientos, el trato que le daba su madre y también su padre", agregaron los investigadores.

NUEVA AUTOPSIA: LA PEDIRIAN DEFENSORES

MELINCUE. - Si bien el abogado de Graciela Dresser no solicitó aún una ampliación de las pericias de autopsia -hasta ahora lapidarias para su cliente- el letrado no descarta peticiar ante el juez Carlos Rizzo la exhumación del cuerpo de Natalia para realizar una nueva necropsia, que podría llevarse a cabo en Buenos Aires con la participación del cuerpo médico forense.

La medida está en estudio del abogado Héctor Superti, a partir de las disímiles interpretaciones que hicieron los peritos forenses de Rosario y Santa Fe, convocados para llevar adelante la fundamental autopsia. Por un lado se estima que hubo tareas de reanimación y por el otro no. También se dice que existió la fractura del hueso hioideo y en lo que sí coincidieron es que el cuerpo se encontraba cianótico, lo que marca que Natalia fue estrangulada. Además, por la posición que se encontraba el cadáver, se revela que Natalia no ofreció resistencia alguna por lo que habría sido dopada previamente. Estos interrogantes analiza el letrado y se supo que habría convocado a distintos peritos para estudiar el caso que, desembocaría, de encontrarse contradicciones en el informe, en el pedido de exhumación del cuerpo

Tendencias Suicidas

Los temores de que Graciela Dresser profundice su tendencia suicida si la trasladan a una celda de la alcaldía de Melincué hacen dudar a los responsables de su detención sobre un inmediato abandono del hospital donde se encuentra internada.

Mientras tanto, la mujer, imputada como autora material del crimen de su hija Natalia Fraticelli, permanece alojada con atención médica en un pabellón del Hospital Samco, de Venado Tuerto, debido a una presunta perturbación psicológica y a una fuerte anemia. Los investigadores temen que Dresser "no soporte" estar encerrada en la Unidad Regional VIII de Melincué y ejecute finalmente, en la soledad de un calabozo, su determinación de acabar con su vida, cuya tendencia a que esto suceda se está llevando a cabo a partir de la no ingesta de alimentos. Por este motivo, el juez de la causa, Carlos Rizzo, enviará un oficio al hospital venadense para que una junta médica analice si la esposa del suspendido magistrado de Rufino está en condiciones psíquicas para ser

trasladada a una celda. De todas formas, los pesquisas presumen que la mujer llegará a Melincué en los próximos días, a más tardar a principios de la semana próxima.

Mientras tanto, en la alcaldía de mujeres de Melincué, la policía ya tiene acondicionada una de las diez celdas de las que cuenta para alojar a Dresser. El lugar es una pequeña habitación de dos por dos con baño privado, donde solamente estará alojada la mujer y no tendrá contacto con el resto de las presas.

El subdirector del Hospital Samco, Abel Sconochini, aseguró que la esposa de Fraticelli "permanece anémica, ya que debido a su estado de depresión se niega a ingerir alimentos".

Según fuentes del hospital, la mujer sólo toma "un poco de té y agua", por lo que los médicos del centro asistencial volvieron a darle suero, bajo los efectos de un sedante. Esta determinación tiene preocupado a Rizzo quien juega su carta del quiebre de ambos cuando Fraticelli pierda los fueros.

Menem, Contra Rizzo

El ex presidente Carlos Menem, advirtió anoche que "si no es lo que se está diciendo" respecto de la autoría de la muerte de Natalia Fraticelli "quién lava el honor de los padres de esta chica". Menem, además señaló que el juez Carlos Rizzo "se tendría que apartar de la causa" ya que "por más que sea un juez de instrucción, no puede adelantar un juicio sobre este tema, él prejuzgó".

"Yo creo que se tendría que apartar de la causa por prejuzgamiento", aseveró en declaraciones en un reportaje en relación al crimen de la joven Natalia Fraticelli, de 15 años, ocurrido el 20 de mayo último en su casa de Rufino, en Santa Fe.

En la causa se encuentra imputada la madre de la adolescente, Graciela Dresser, mientras que el padre y juez de Rufino, Carlos Fraticelli, aún no pudo ser llamado a prestar declaración amparado en sus fueros por lo que deberá enfrentar un "Jury".

La opinión de Carlos Saúl Menem, el ex presidente argentino, fueron "atinadas", según comentaron voceros

de los abogados defensores del juez penal de Rufino, Carlos Andrés Fraticelli, quien está bajo la mira de los investigadores del crimen que conmovió a la opinión pública en las últimas semanas.

Vale recordar que el juez Rizzo días después de tomar a su cargo la causa dijo que "A Natalia la mataron porque los estorbaba".

Rizzo fue duramente cuestionado por los letrados que asisten legalmente al matrimonio sospechado de perpetrar el crimen de Natalia.

Anoche, Carlos Menem manifestó que el juez penal de Melincué, Carlos Rizzo "prejuzgó" al tiempo que manifestaba que "si no es lo que se está diciendo, quién lavará el honor de los padres".

Vale señalar que las manifestaciones de Rizzo provocaron dispares opiniones en ámbitos judiciales.

Sin embargo, nadie duda que el estileto particular del magistrado dio un impulso decisivo a la causa cuando dictaminó la prisión preventiva a Graciela Dresser.

HIPOTESIS QUE SE ROBUSTECE

MELINCUE. - Se robustece la hipótesis de los investigadores, quienes en los días posteriores al crimen comenzaron a sospechar de que los padres de Natalia intentaron asesinarla hace 4 años mediante una sobredosis, lo que reforzaría la teoría de que ya tenían planeado el asesinato, tal como lo adelantó ayer *Crónica*, en su edición vespertina. Las evidencias acumuladas probarían que se trata de "una muerte anunciada", según los detectives.

Los informantes aseguraron que cuando Natalia tenía 12 años, debió ser trasladada de urgencia a un hospital de Buenos Aires, donde los médicos diagnosticaron que había sufrido una descompensa-

ción de su disritmia cerebral por una ingesta de medicamentos. El supuesto intento de homicidio ahora investigado ocurrió a mediados de 1996. Bibiana de Pautasso declaró durante la instrucción policial que el hecho se llevó a cabo "cuando (Natalia) fue internada en el Hospital Italiano".

"Los médicos la vieron y sospecharon de la posibilidad de una ingesta medicamentosa. Allí, mandaron a investigar la existencia de algún remedio en la casa, lo que encolerizó a Graciela", testimonió la mujer.

Según la esposa de Pautasso, en esa oportunidad, Fraticelli le preguntaba a su mujer "dónde la

enterramos, dónde hacemos el sepelio", como si ya hubiera muerto.

Es probable que en aquel momento hayan querido envenenar a Natalia, consignaron los voceros.

Las dudas surgen en el punto más importante: cuál fue el móvil del asesinato.

La clave podría estar en la infidelidad de Fraticelli, ya que durante la noche previa, éste tuvo un encuentro con su amante en un motel. Al retornar a su casa Dresser lo esperaba despierta, caminando por su dormitorio, fuera de sí y muerta de celos. Luego la pareja matuvo una discusión, que finalizó con el asesinato de Natalia.

Historia de Filicidios que Hielan la Sangre

El filicidio es considerado como el peor de los crímenes, tanto para la ley como para las diversas religiones que se profesan en el mundo. Las estadísticas demuestran que los filicidios van en aumento y que algunos de estos casos shockearon a la opinión pública por la saña desplegada por padres y madres al dar muerte a sus hijos.

Pocos olvidan el caso Carlos

Merlo, de 30 años, que en noviembre de 1999, ahogó a sus hijos de cinco y cuatro años en un arroyo de la localidad bonaerense de Coronel Vidal, para luego descuartizar los cadáveres con una pala y quemarlos en un basural. ¿Por qué lo hizo?... Su mujer había formado otra pareja y era feliz con su compañero.

En octubre de 1999, en Claypo-

le, se dieron a conocer los espeluznantes detalles acerca del perverso trato al que sometían sus padres y la abuela materna a una nena de 6 años, que murió y a su hermana melliza, quien sufrió lesiones cerebrales irreversibles. El trío familiar hambreada a las niñas, las golpeaba y las mantenía en cautiverio. El hecho fue descubierto por la policía, que al allanar la vivienda

halló el cadáver de una melliza, mientras la otra estaba en estado de indefensión. Mónica Fernández y su esposo Carlos Álvarez, así como Vicenta Godoy, la abuela de las niñas, sindicados como autores del crimen, se habían ensañado con las mellizas, pero atendían amorosamente a los hijos varones, de 4, 7, y 8 años del matrimonio.

Vale recordar que los Fraticelli

tenían especial trato para Franco y reiteradas desconsideraciones a Natalia, a quien su madre golpeaba con frecuencia.

El caso de la hija del juez volvió a mostrar que el peor de los crímenes se repite con regularidad macabra y que pocos ciudadanos denuncian a los progenitores que maltratan a sus hijos, porque "no quieren tenerlos".

A Oviedo lo Condenó EE.UU.

ASUNCION, 14 (EFE y DPA). El Gobierno de Estados Unidos tiene indicios de que el ex general golpista Lino César Oviedo ha estado vinculado a negocios ilegales, dijo el diplomático Stephen McFarland, a cargo de la embajada estadounidense en Paraguay. McFarland, que es encargado de negocios y ejerce la titularidad de la legación en ausencia de un embajador, señaló que las sospechas se remontan al pasado, "cuando (Oviedo) estaba en el servicio activo".

"Tuvo mucho que ver con todo lo que era contrabando y tráfico en las tres fronteras", agregó el diplomático en referencia a la zona donde convergen las fronteras de Argentina, Brasil y Paraguay, y donde el ex general fue detenido el pasado domingo.

McFarland respondió así al ser

consultado sobre una versión procedente de Brasil, donde una comisión parlamentaria sospecha que Oviedo ha acumulado una gran fortuna gracias a sus vínculos con el crimen organizado.

A su salida del Palacio de Gobierno, donde mantuvo una audiencia con el presidente de la República, Luis González Macchi, McFarland indicó que la detención de Oviedo es un gran paso contra la impunidad.

Oviedo, condenado a diez años de prisión por golpista, está acusado por la justicia de su país como supuesto autor "moral" del asesinato del vicepresidente de la República, Luis María Argaña, el 23 de marzo de 1999, y de la matanza de siete jóvenes manifestantes, perpetrada tres días después.

Sin embargo, el representante estadounidense sostuvo que el ex general golpista no es el único problema que afronta este país y destacó que aunque esté preso los "problemas estructurales van a seguir".

En abril de 1996 encabezó una intencional golpista contra el entonces jefe de Estado, Juan Carlos Wasmosy, lo que le llevó a su pase a retiro y a un proceso judicial que derivó en una condena a diez años de prisión.

Oviedo, que estaba en paradero desconocido desde el 9 de diciembre pasado, fecha en la que renunció al asilo que le dio Argentina, tras el asesinato de Argaña, fue detenido el pasado domingo en la ciudad brasileña de Foz de Iguaçu y está preso en Brasil a la espera de que se decida sobre su extradición a Paraguay.

● PEDIDO DE EXTRADICION

ASUNCION, 14 (AFP). El gobierno paraguayo pedirá la extradición de Lino Oviedo a su par brasileño basado en la supuesta autoría

moral del asesinato del vicepresidente Luis María Argaña, muerto en marzo de 1999, confirmó el asesor jurídico de la cancillería, José Emilio Gorostiaga.

El Tratado de Extradición de Paraguay y Brasil, firmado en 1922 y ratificado en 1925, da oportunidad a Oviedo "de un plazo para que formule sus observaciones sobre deficiencias del exhorto de extradición", que prepara el juez Jorge Bogarín, dijo Gorostiaga. El Supremo Tribunal Federal brasileño dictaminará como "instancia única y su decisión es irrecurrible" destacó el asesor a canal 9 de Asunción, para lo cual "el único pedido de extradición se refiere al caso de la muerte del doctor Argaña, para lo que el juzgado se está esmerando en reunir todos los elementos para que se concentre (el pedido) en este tema".

En la Embajada de Asunción Inculpan al Golpista de Tener Vinculaciones con el Crimen Organizado y el Narcotráfico

Oviedo fue el oficial que logró la rendición del ex dictador Alfredo Stroessner (1954-89) y a partir de ese momento tuvo un meteórico ascenso hasta convertirse en el hombre fuerte de la milicia local desde la jefatura de la Comandancia del Ejército.

PROTESTA A LA BOLOGNESA

Movilizados por su jefe, Franco "Bifo" Berardi, estudiantes de la década del 70 protagonizaron una singular protesta en Bologna, donde mañana concluye la cumbre de la Organización Económica, de Cooperación y Desarrollo que esta semana del año debate políticas afines para el continente, en aquella ciudad italiana. Los manifestantes, totalmente desnudos, con pancartas ("Mi cuerpo no se patea"), expresaron su rechazo a la Globalización de la economía.



Un Sádico Violador "Madrugó" al Juez

SAN JOSE, 14, (AFP). Un costarricense acusado de violar a 14 mujeres desenfundó sorpresivamente un arma durante un juicio en su contra, encañonó al juez e intentó escapar ante la mirada incrédula de los asistentes a la audiencia judicial, informó la televisión local. Henry Marín, conocido con el sobrenombre de "El Sable", se presentó en los tribunales de justicia de San José para enfrentar un juicio en su contra por haber violado presuntamente a 14 mujeres y por el delito de robo, según imágenes transmitidas por los principales telenoticiarios del país.

El acusado, que tenía un brazo quebrado y cubierto con yeso, sacó insólitamente del recubrimiento blanco de su extremidad un arma calibre 22, se levantó del banquillo y encañonó al juez Víctor Mora, con quien intentó escapar.

"El Sable", con el juez tomado por el cuello, empezó a disparar para iniciar la huida pero los custodios intercambiaron balas con el sospechoso, quien hirió a uno de los presentes y finalmente desistió de su operativo.

El presunto violador fue detenido nuevamente y deberá enfrentar, ahora, el juicio con un cargo más en su contra.

CHILE: MILITARES NO PEDIRAN PERDON PERU: FUJIMORI PROMETE DEMOCRACIA

SANTIAGO, Chile, 14 (EFE). Los militares chilenos reiteraron que no pedirán perdón por las violaciones a los derechos humanos cometidas durante la dictadura que encabezó Augusto Pinochet, aunque reconocieron responsabilidades individuales, y no institucionales, en los hechos. Así lo señalaron los jefes castrenses tras la ceremonia en que el presidente chileno, Ricardo Lagos, recibió el acuerdo alcanzado en la Mesa de Diálogo sobre la materia.

"Las instituciones no piden perdón. Yo no puedo pedir perdón", afirmó el jefe de la Fuerza Aérea (FACH), general Patricio Ríos, al señalar que las instituciones armadas no pueden asumir como propios los errores cometidos por algunos de sus miembros.

"¿Cómo voy a pedir perdón por la FACH cuando en ella hay dos hijos míos que son oficiales y nacieron en 1972? ¿Por qué los tendría que involucrar? Ellos no tienen responsabilidad alguna y los 12.000 hombres que hay en la

FACH posiblemente tampoco", manifestó.

En el documento se reconocen las violaciones a los derechos humanos por parte de "agentes del Estado" y se establecen mecanismos para facilitar a los militares la búsqueda de información sobre los cuerpos de 1.198 detenidos desaparecidos.

El acuerdo, según el presidente Lagos, no representa un "punto final", pues entrega a los tribunales la responsabilidad de investigar lo ocurrido y no pretende establecer una "historia oficial".

El entendimiento fue alcanzado después de casi 10 meses de trabajo por los 24 miembros de la "mesa de diálogo", que reunió por primera vez desde el golpe de Estado de 1973 a militares y abogados de derechos humanos, además de líderes de la sociedad civil y autoridades religiosas.

El general Ríos negó que el documento sea una especie de "autoexoneración" de los militares por los posibles errores cometidos.

LIMA, 14 (EFE). El presidente peruano, Alberto Fujimori, prometió reforzar la democracia en su próximo mandato al recibir de manos del Jurado Nacional de Elecciones (JNE) la acreditación de su victoria en la segunda vuelta de los comicios presidenciales, celebrada el pasado 28 de mayo. Los cinco miembros del máximo organismo electoral se trasladaron hasta el Palacio de Gobierno de Lima para entregar a Fujimori y a su equipo las credenciales para el mandato 2000-2005, en una currida ceremonia a la que asistieron las máximas autoridades del Estado.

Fujimori, de 61 años, con una década en el poder y que consiguió el 51,2 por ciento en los últimos comicios, antecedentes de una polémica sobre las garantías democráticas del proceso electoral, afirmó que su victoria es "producto de la voluntad y expresión democrática en las urnas de la mayoría del pueblo del Perú".

En una votación duramente cuestionada en el exterior y declarada "nula" e "ilegítima" por

la oposición política peruana, Fujimori fue el único candidato después de que su rival, el economista Alejandro Toledo, decidió no participar en la segunda vuelta.

Toledo no renunció a su candidatura formalmente, por lo que el JNE rechazó su petición de que se aplazasen los comicios y otras peticiones similares de los observadores internacionales, que abandonaron Perú en señal de protesta.

Fujimori, cuyo tercer período de gobierno comenzará oficialmente el 28 de julio próximo, día de la Independencia, recibió el acta que acredita su victoria de manos del presidente del JNE, Alipio Montes de Oca.

Montes, a quien la oposición le acusa de servilismo al régimen, entregó a Fujimori la credencial, después de entregar las suyas al primer y segundo vicepresidentes de la alianza oficialista "Perú 2000", el ex canciller Francisco Tudela y el actual primer vicepresidente Ricardo Márquez Flores.

● UNLP

Volvió a sesionar el consejo superior de la Universidad Nacional de La Plata, después de los incidentes que se produjeron el martes de la semana pasada. Después de un cruce inicial entre los estudiantes que presenciaban la reunión y la presidencia, que amagó con levantar la sesión, el cuerpo avaló un proyecto que faculta a tomar medidas de seguridad en caso de que se dieran nuevas agresiones a los consejeros y aprobó los números finales de la distribución presupuestaria para este año.

● UNESCO

La Unesco designó al rector de la Universidad Nacional de Tres de Febrero, Aníbal Jozami, presidente del Instituto para la Educación Superior en América Latina y el Caribe (Ilesac). El organismo fue constituido en 1998 para promover investi-

gaciones sobre la enseñanza superior en la región, crear redes de cooperación entre universidades y servir de puente para el mejoramiento de la educación superior. Jozami tendrá mandato por cuatro años. El nuevo presidente del Ilesac, con sede en

UNIVERSITARIAS

Caracas, es también asesor del director general de la

Unesco en temas vinculados con la universidad.

● UCA

La Universidad Católica Argentina presentó dos nuevas licenciaturas en Comunicación Periodística y en Comunicación Publicitaria e Institucional en su sede de puerto Madero. El rector, monseñor Alfredo Zecca, señaló que la formación que brindarán las nuevas carreras se fundamentan en "el amor a la verdad y la valoración del diálogo como instrumento para descubrirla". Lamentó ver hoy "una suerte de desánimo del hombre, que parece no confiar en su capacidad de conocer la verdad", y dijo que "el consenso y el diálogo suponen una verdad anterior y superior".

● UADE

Se desarrolla el Ciclo de Conciertos 2000 convenido

entre el Teatro Colón y la Universidad Argentina de la Empresa, que tiene como escenario el salón auditorio de la universidad en Lima 717, 2º subsuelo. El cronograma de los conciertos, que se inician a las 19, es el siguiente: Lunes 26, Los Solis-

● PSICOLOGOS

El Colegio de Psicólogos de la provincia de Buenos Aires advirtió sobre la aparición de personas que ejercen la profesión sin título habilitante, las que pueden ser penadas con prisión de hasta un año y multas de casi 13 mil pesos, conforme a la legislación vigente. La entidad profesional expresó en un comunicado que "quienes evacuen onerosa o gratuitamente consultas sobre cuestiones psicológicas, diciéndose psicólogos sin poseer título habilitante expedido por universidad nacional o privada, incurren en práctica ilegal" de la especialidad.

de Buenos Aires; lunes 3 de julio, Coro de Cámara Bella Vista; lunes 10 de julio, Camerata Renacimiento; lunes 17 de junio, Dúo Casanova-Guestrin; lunes 24 de julio, Dúo Heller-Bello; lunes 31, Orquesta de Cámara de Morón.

Ecos de un Episodio que Conmocionó al Brasil: Duras Críticas del Gobierno y Destitución del Jefe de Seguridad

RIO: ESA "MALDITA" POLICIA

RIO DE JANEIRO, 14 (EFE, AP y AFP)

El fugitivo Sandro do Nascimento, quien noches pasadas mantuvo once rehenes durante cuatro horas en el interior de un autobús, fue muerto por asfixia cuando era trasladado por policías a un hospital, admitieron autoridades civiles y policiales de Río de Janeiro.

El propio gobernador de Río de Janeiro, Anthony Garotinho, efectuó un rápido pronunciamiento para revelar que un informe forense sobre la autopsia de Nascimento había descubierto que el secuestrador no había muerto por heridas de bala sino por estrangulamiento.

Garotinho dijo que la acción de la PM fue "desastrosa", pues el área síquiera había sido aislada correctamente, y señaló que "no fue una actitud compatible con las inversiones que están siendo hechas en el área de seguridad del Estado".

Durante más de cuatro horas, en un drama transmitido en directo por varias redes de televisión, Nascimento mantuvo en vilo a millones de brasileños con sus amenazas de matar a todos los rehenes, hasta que decidió salir del autobús, escudado en una rehen, para intentar escapar.

En ese instante, un soldado del Batallón de Operaciones Especiales (BOPE) escondido a un costado del autobús, intentó atacar a Nascimento por la espalda, armado con un fusil de asalto. Resultó muerta la rehen Geisa Firmino Gonçalves, abatida por cuatro disparos. No se sabe todavía con seguridad si los disparos fueron hechos por la policía o por el secuestrador.

No obstante, una fuente judicial aseguró que los disparos en el cuerpo de la joven maestra, quien estaba embarazada, fueron provocadas por armas policiales.

Como consecuencia de esta acción "mediocre" de la Policía Militarizada, según palabras del propio gobernador en un pronunciamiento, el comandante de esa corporación, el coronel Sergio da Cruz, fue destituido del cargo.

Las dudas sobre la muerte del secuestrador habían estallado ya en la noche del lunes, cuando la televisión repitió imágenes en que podía verse a agentes de policía metiendo por la fuerza a Nascimento dentro de un furgón, aunque luego se informó que había fallecido en el hospital.

El secretario de Seguridad Pública de Río de Janeiro, el coronel Josias Quintal, fue categórico durante una conferencia de prensa con relación a las circunstancias de la muerte de Nascimento.

"Fue cometido un crimen en el trayecto del lugar del secuestro al hospital donde Nascimento fue llevado. Existe una sospecha muy fuerte con respecto a eso, y un informe forense de que la muerte del secuestrador ocurrió por asfixia mecánica. Eso no se justifica", dijo Quintal.

Por ello, dijo el secretario de Seguridad Pública, todos los policías que estaban en el furgón que trasladó al secuestrador del lugar del secuestro hasta el hospital donde acabó por fallecer, se encuentran detenidos.

En tanto, el comandante del Batallón de Operaciones Especiales (BOPE) de la PM, el teniente coronel José Penteado, dijo que los especialistas que conducían el diálogo con Nascimento no tenían un parámetro correcto para continuar ese contacto.

Según Penteado, el soldado que atacó al asaltante tiene 27 años de edad y está hace cuatro años en el BOPE, siendo identificado apenas como Marcelo.



En Río se sucedieron las marchas en contra del accionar de la policía carioca.

Cardoso se Opone al Empleo de Militares

RIO DE JANEIRO, 14, (EFE). El presidente brasileño, Fernando Henrique Cardoso, afirmó que casos como el ocurrido en Río de Janeiro, donde el secuestro de un autobús concluyó con la muerte del secuestrador y una rehen, no justifican el empleo de las Fuerzas Armadas en la lucha contra la violencia en las ciudades.

"Existen ciertas ideas, que a veces entusiasman a algunos pero que no son posibles.

Los miembros de las Fuerzas Armadas no son soldados profesionales y no están preparados para este tipo de funciones", aseguró Cardoso.

El presidente respondía así a los políticos, como el influente presidente del Congreso, el senador Carlos Antonio Magalhães, que han pedido que se encargue a los militares de la lucha contra la violencia y la inseguridad en las grandes ciudades de Brasil.

En una intervención ante

los más de 1.400 participantes en la reunión anual de la Asociación Mundial de Periódicos (WAN), que se celebra en Río de Janeiro, Cardoso reveló que el suceso del autobús, que se vio en directo por las cámaras de televisión, le dejó deprimido y conmovido.

"Me deprimió ver tanto esas escenas de violencia por la televisión como la incapacidad de la Policía para hacer frente a la crisis", admitió Cardoso.

Israel Teme Nueva "Intifada"

JERUSALEN, 14 (EFE). Los medios militares de Israel temen un nuevo alzamiento palestino como la "intifada", en Cisjordania y Gaza, en caso de que fracasen las negociaciones secretas de paz reanudadas en Washington.

Según las declaraciones hechas al amparo del anonimato por un oficial superior de las Fuerzas Armadas a los especialistas en cuestiones de seguridad de la prensa israelí, que hoy publica sus consideraciones, el Ejército se prepara para reaccionar "en cualquiera de las situaciones que puedan presentarse" si estallan hostilidades.

La "conciencia de lucha" por la independencia se extiende entre los habitantes de Gaza y Cisjordania -que se mostraron contenidos hasta la visita del papa Juan Pablo II a Tierra Santa, en marzo pasado-, inspirados por los guerrilleros islámicos de Hizbulá en el Líbano y la muerte del presidente sirio, Hafez Asad, añadió el militar.

En mayo pasado, durante las violentas manifestaciones con motivo del 52 aniversario del Estado israelí, conocido por los palestinos como la "Nakba" (desastre), los soldados mataron a seis nacionalistas palestinos y se calcula que unas mil personas de ambos bandos resultaron heridas.

GUERRILLA COLOMBIANA MASACRO A CAMPESINOS

MEDELIN, 14 (EFE). Dieciocho campesinos fueron asesinados y otros quince resultaron heridos en sendas matanzas perpetradas por guerrilleros y grupos paramilitares en dos pueblos del noroeste de Colombia. Las masacres se registraron en los municipios de Frontino y de Betulia, ambos en el occidente del departamento de Antioquia, y originaron el desplazamiento de 3.600 personas por temor a nuevos ataques.

En esa misma comarca se registraron durante el fin de semana supuestos combates entre la guerrilla Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC) y los paramilitares de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC).

Integrantes del frente 34 de las FARC

ejecutaron a once campesinos y dejaron a quince más heridos en una aldea del municipio de Frontino, en el noroeste de Colombia, informaron las autoridades civiles.

Los rebeldes llegaron anoche al poblado Nutibara, en la zona rural de Frontino, y fusilaron a los labriegos, a los que acusaron de auxiliar a los grupos paramilitares que operan en la región.

Además, saquearon dos tiendas de víveres, robaron varios costales de panela (melaza solidificada) y se llevaron consigo doce burros.

El alcalde de la localidad, Félix González Mira, aseguró a la prensa que los heridos han sido trasladados al hospital del casco urbano.

La estación policial de Frontino quedó destruida el año pasado en un ataque de las FARC y desde entonces no hay fuerza pública.

Mientras, las autoridades de Betulia informaron de la matanza de siete personas a manos de paramilitares en la aldea El Bechón, municipio vecino a Urrao, donde el fin de semana se informó de la existencia de combates entre el frente 34 de las FARC y las AUC. Los familiares de las víctimas pudieron llegar al lugar para recoger los cadáveres.

La incursión paramilitar ha originado el desplazamiento de dos mil pobladores de El Bechón al casco urbano de Betulia por temor a correr igual suerte a la de las víctimas.

Ali Agca, Otra vez Entre Rejas

ANKARA, 14, (EFE). Mehmet Ali Agca, el turco que atentó contra el Papa en 1981 y al que acaba de indultar el Presidente de Italia de su condena a cadena perpetua, está ya entre rejas en Turquía, donde debe responder del asesinato en 1979 de un destacado periodista turco.

Tras recibir el indulto ayer del presidente italiano, Carlo Azeglio Ciampi, Agca fue conducido a Estambul para ingresar en la prisión de Kartal, situada en la zona asiática de la ciudad y en la que se mantiene encerrados a líderes de la mafia y a delincuentes importantes.

Al recibir la noticia de su indulto en Italia, Agca aseguró que "se trata de un sueño, no

me lo creo. Le doy las gracias al Papa y al Vaticano".

El ministro turco de Justicia, Hikmet Sami Turk, dijo hoy en una rueda de prensa que hacía tiempo que estaba en contacto con su colega italiano para que Agca volviese a Turquía, y que se organizaron los detalles finales en Londres la semana pasada.

Un avión de las fuerzas aéreas turcas fue enviado a Italia el martes a las 22.30 hora local para recoger a Agca, y aterrizó en Estambul a las 02.30 de hoy miércoles.

El regreso de Agca se reflejó en las primeras planas de todos los diarios del país, que señalaron que aún no se ha localizado a quienes impulsaron el asesinato del perio-

dista Abdi Ipekci. Ipekci, el redactor jefe del diario Milliyet, fue asesinado por Agca y sus amigos el 25 de junio de 1979, un acto criminal en el que Agca confesó su participación durante el interrogatorio policial.

Más tarde, Agca negó que estuviera involucrado en el crimen, y escapó de la cárcel militar más vigilada de Turquía.

El 13 de mayo de 1981, Agca disparó contra el Papa Juan Pablo II en la plaza de San Pedro de Roma y fue condenado a cadena perpetua, de la que cumplió 19 años en una cárcel italiana.

Un tribunal turco le condenó a muerte en ausencia, pero después de la amnistía se le redujo la pena a diez años de prisión.

A pesar de que ya pasaron 22 años desde el asesinato de Ipekci, todavía no se ha podido identificar a las personas u organizaciones que instigaron el crimen.

En Turquía se cree que Agca pertenecía a un grupo similar a la sociedad secreta anticomunista Gladio en Italia, pero el reo nunca habló de sus posibles contactos, aunque en una entrevista que concedió en prisión en Italia, Agca afirmó que quienes habían decidido matar al periodista eran intocables.

El ministro turco de Justicia, Hikmet Sami Turk, dijo que no se podía interrogar a Agca sobre el caso Ipekci debido a los acuerdos internacionales que regulan el intercambio de delincuentes.

BOCA QUIERE EMPEZAR A



Boca espera con gran confianza la primera final por la Copa ante el Palmeiras.

Cuestión de números: después de 21 años, Boca tiene el privilegio de representar al país en una final de Copa Libertadores. Tras 4 años, un equipo argentino vuelve a estar en la definición del más importante certamen continental. Y al cabo de 6 temporadas el trono de Rey de América es dirimido por conjuntos de Argentina y Brasil. Por todo esto Boca y Palmeiras prometen 180 minutos intensos, dignos de 2 exponentes con chances parejas.

Esta noche, desde las 21.40 se jugarán los primeros 90, donde el conjunto de Carlos Bianchi tratará de conseguir en su temible Bombonera una victoria que pueda ser defendida en Brasil con el menor riesgo.

Sin haber alcanzado el techo de su rendimiento, Boca saldrá dispuesto a revalidar los títulos que el club consiguió en 1977 y 1978, de la mano de Juan Carlos "Toto" Lorenzini. Claro que en la última final de copa que disputó, en 1979, claudicó frente al Olimpia de Paraguay.

Este Boca, como aquél que obtuvo el bicampeonato continental, tendrá respaldos extrafutbolísticos, ya que la multitud rugiente que desbordará la Bombonera representará un apoyo esencial para la búsqueda del equipo desde el inicio.

El "xeneize" se clasificó primero en el Grupo

2 de la competición y luego eliminó a El Nacional de Quito, River y América de México, en tanto que Palmeiras encabezó la Zona 7 y en su camino a la final dejó a Peñarol, Atlas de México y Corinthians.

En su condición de local, Boca saldrá a atacar, como lo hizo en el partido de ida frente al América, con el objetivo de conseguir un triunfo holgado para encarar la revancha a disputarse en el estadio Morumbi y no en el Parque Antártica.

Este Boca-Palmeiras representa además la primera definición de copa entre un equipo argentino y un brasileño después de la recordada final que Vélez, curiosamente de la mano de Carlos Bianchi y en el mismo estadio donde se jugarán los últimos

90 minutos, le ganó a San Pablo -en definición por penales- cortando un exitoso ciclo del elenco paulista. Lo único rescatable para el fútbol argentino después de la consagración de Vélez fue la edición '96, donde River fue campeón, venciendo en los juegos decisivos al América de Cali. Para continuar con las curiosidades, en los colombianos jugaban Oscar Córdoba y Jorge Bermúdez, quienes a partir de esta noche buscarán el desquite, más allá de que en el presente torneo ya saldaron una pequeña deuda, con la eliminación de River

Recibe a Palmeiras en la Primera Final Buscando un Resultado Amplio Para ir Tranquilo a San Pablo

LA BOMBONERA ESTARA A REVENTAR

Muchísimos hinchas de Boca que en la víspera retornaron a sus hogares con la tristeza de no haber conseguido una localidad para poder ver en vivo la primera final ante Palmeiras, han recibido con felicidad la noticia de que Palmeiras no hizo uso de 400 de las 600 plateas que les habían entregado en primer momento. No son muchas pero a lo sumo constituyó una nueva chance para que aquellos que ayer se sentían resignados a seguir el partido por la televisión -Canal 13 lo transmite en vivo para Capital y Gran Buenos Aires, para el interior lo transmite PSN- puedan estar presentes en la Bombonera para alentar al equipo de Carlos Bianchi en el difícil encuentro.

Esas plateas corresponden al sector T -las que se llevó Pai-

meiras pertenecen al M-. "Son caras, pero con tal de estar en la cancha, hago cualquier esfuerzo" dijo un joven, alegre por haber conseguido una localidad horas después de encontrarse al borde de las lágrimas por creer que no se daría el gusto de estar en tan importante momento del club de sus amores.

"A Boquita no me lo pierdo ni loco" comentó un hombre que, tras mostrarse convencido de que el equipo triunfará esta noche también prometió estar en Brasil en la revancha, donde vaticinó, "daremos la vuelta olímpica".

El hincha de Boca arrasó ayer con las populares. Ahí estuvo la explicación de tan poco respaldo al equipo en el partido del domingo ante Colón por el torneo local. La gente prefirió jun-

tar las chirolas para el partido de esta noche, en el que los conducidos por Carlos Bianchi necesitará del importante aliento para sacar adelante un compromiso complicado ante el actual titular continental.

Cuando el uruguayo Gustavo Méndez marque el comienzo del encuentro, la Bombonera lucirá repleta, como no había pasado todavía en esta edición de la Copa Libertadores. Porque hubo algunos claros en el clásico con River y una situación similar en la semifinal frente al América de México. Pero esta noche la historia será diferente: es que Boca tiene la chance de volver a ser el mejor de América después de 22 años, cuando derrotó en la definición al Deportivo Cali.

Macri: "Me Asilaba con Maradona" Delgado, Tampoco en Brasil

El presidente de Boca, Mauricio Macri, aseguró esta mañana en tono de broma que si el equipo de Carlos Bianchi hubiese perdido por 3 a 0 en México frente al América, él se habría "asilado" en Cuba junto a Diego Maradona. Y justamente un 3 a 0, es el resultado que pronosticó a favor del "xeneize" en la primera final de esta noche ante Palmeiras. No sólo los hinchas creen en una victoria abultada.

También el titular del club de la Ribera, que espera ir a Brasil con la tranquilidad de una victoria por amplio margen.

"Si perdíamos 3 a 0 estaba pen-

sando muy seriamente en asilarme en Cuba con Maradona para hacer un tratamiento yo también, de cualquier cosa. Aunque fuera un tratamiento para engordar. Porque con todo lo que había "gastado" a mis amigos de River, no podía volver", expresó.

Por eso, afirmó que el gol que marcó el defensor Walter Samuel para él es de un valor "infinito".

Para el partido de esta noche frente al Palmeiras de Brasil por la primera final de la Copa Libertadores de América, Macri arriesgó un 3-0 favorable a Boca.

De todas maneras, puso de relieve la peligrosidad del conjunto

brasileño por la capacidad futbolística y física de sus jugadores.

Alertó entonces que el partido revancha será muy difícil para Boca, sobre todo en lo que tiene que ver con la lucha en la mitad de cancha.

Macri felicitó por otra parte al arquero Oscar Córdoba y a los otros dos colombianos de Boca en general, no sólo por sus cualidades futbolísticas sino por la sobriedad para el discurso.

"Así se debe comportar un embajador de Boca", completó Macri, para dar una idea del modelo de deportista que desea para su institución.

La distensión en el recto anterior del muslo izquierdo que padece el delantero Marcelo Delgado, descartado para el partido de esta noche, causó preocupación en el cuerpo técnico de Boca ya que la lesión le impediría también estar en el segundo cotejo final de la Copa Libertadores que se jugará en Brasil.

El encuentro final se efectuará el miércoles próximo en el estadio Morumbi, de San Pablo, y según se supo al término del entrenamiento realizado en el complejo de Casa Amarilla, Delgado deberá guardar reposo por varios días. Cuando el plantel titular practicaba en el campo principal, el ex delantero de Racing, luego de dialogar con el médico Jorge Batista, se acercó al entrenador Carlos Bianchi con quien conversó sobre su lesión, tras lo cual se retiró del lugar.

A Delgado se le practicaron diversas radiografías, cuyos resultados fueron dados a conocer en la víspera, aunque el cuerpo médico de Boca no precisó el tiempo que estará en reposo el jugador.

En el informe que presentó Batista, se hizo alusión al traumatismo en el tobillo derecho que padece el mediocampista Julio Marchant, quien realizó trabajos de campo y presentó una buena evolución de su dolencia.

ESTE FUE EL CAMINO QUE RECORRIERON

Boca ganó el Grupo 2 superando por cuatro unidades a Peñarol. Luego eliminó a El Nacional, River y América para acceder a la final. Peñarol y El Nacional son los rivales que tuvieron en común los dos finalistas.

Etapas	Lugar	L/V	Rival	Resultado	Goles
1ª Ronda	Sta Cruz de la Sierra	V	Blooming	0-1	--
1ª Ronda	Buenos Aires	L	Univ. Católica	2-1	Barijho y Guillermo B. Schelotto
1ª Ronda	Montevideo	V	Peñarol	0-0	--
1ª Ronda	Buenos Aires	L	Blooming	6-1	Moreno -5- y Traverso
1ª Ronda	Santiago	V	Univ. Católica	3-1	Barijho -2- y Bermúdez
1ª Ronda	Buenos Aires	L	Peñarol	3-1	Arruabarrena, Marchant y Barijho
Octavos de final	Quito	V	El Nacional	0-0	--
Octavos de final	Buenos Aires	L	El Nacional	5-3	Riquelme, Gustavo B. Schelotto, Bermúdez, Moreno y Arruabarrena
Cuartos de final	Buenos Aires	V	River	1-2	Riquelme
Cuartos de final	Buenos Aires	L	Boca	3-0	Delgado, Riquelme y Palermo
Semifinal	Buenos Aires	L	América	4-1	Barijho -2-, Arruabarrena y Marchant
Semifinal	México DF	V	América	1-3	Samuel

Resumen						
J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
12	7	2	3	28	14	23

Goleadores: Moreno y Barijho 6

Palmeiras se quedó con el Grupo 7 aventajando a El Nacional por mejor diferencia de gol. Para alcanzar la final eliminó a Peñarol, Atlas y Corinthians. Dos veces debió recurrir a desempatar por tiros desde el punto penal.

Etapas	Lugar	L/V	Rival	Resultado	Goles
1ª Ronda	San Pablo	L	The Strongest	4-0	Roque Junior, Galeano, Basilio y Pena
1ª Ronda	Quito	V	El Nacional	1-3	Alex
1ª Ronda	San Pablo	L	Juventude	3-0	Rogério, Índio y Junior
1ª Ronda	La Paz	V	The Strongest	2-4	Arce y Junior
1ª Ronda	San Pablo	L	El Nacional	4-0	Pena -2-, Argel y Alex
1ª Ronda	Caxias do Sul	V	Juventude	2-2	César Sampaio y Rogério
Octavos de final	Montevideo	V	Peñarol	0-2	--
Octavos de final	San Pablo	L	Peñarol	3-1	Ramos -2- y Nenem (*)
Cuartos de final	Guadalajara	V	Atlas	2-0	Pena y Euler
Cuartos de final	San Pablo	L	Atlas	3-2	Rogério, Ramos y Taddei
Semifinal	San Pablo	V	Corinthians	3-4	Junior, Argel y Alex
Semifinal	San Pablo	L	Corinthians	3-2	Euler, Alex y Galeano (*)

Resumen						
J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
12	7	1	4	30	20	22

(*) Ganó la definición de tiros desde el punto penal

Goleadores: Alex y Pena 4

SER EL DUEÑO DE LA COPA

Página 15 • *Crónica* • Buenos Aires, Miércoles 14 de Junio de 2000

en cuartos de final. Tras la victoria "millonaria", fueron los equipos brasileños los dueños exclusivos de América. En 1997 le tocó festejar al Cruzeiro; en 1998 al Vasco da Gama y el año pasado al Palmeiras.

Claro que ninguno de ellos tuvo que definir el título con algún representante argentino aunque los 2 últimos jugaron una especie de final anticipada ante River, eliminándolo en ambos casos en semi.

Entonces por Boca, el fútbol argentino vuelve a tener presencia en la final de la Libertadores. Aunque lo ideal es sacar una buena diferencia, la prioridad del "xeneize" será ganar el partido de esta noche.

Lo de las ventajas en goles resultan contraproducentes. Porque en la primera semifinal con el América, el conjunto de Bianchi goleó 4 a 1 y en el desquite estuvo a poco de ir a los penales -en un momento los mexicanos habían remontado la desventaja-.

Y un caso concreto de que a veces una diferencia de un gol es suficiente la dio precisamente el Vélez de Bianchi. Ganó 1-0 en Liniars y en el desquite, a pesar de perder por idéntico marcador, se alzó con el título en la definición con remates desde los 11 metros.

Con la casi segura presencia de Sebastián Battaglia por Julio Marchant -que no se recuperó de la lesión sufrida en el estadio Azteca y la de Guillermo Barros Schelotto por el desgarrado Marcelo Delgado, Boca intentará hacer diferencia. Y si no se puede, se confor-

mará con ganar para jugar en el Morumbi con 2 resultados a su favor.

Palmeiras fue el campeón de la edición 1999 y mantiene un equipo poderoso pese a que vendió a 6 de las estrellas que obtuvieron aquel campeonato.

Por eso esta formación no tendrá a Junior Baiano (Vasco da Gama), Cléber y Oséas (Cruzeiro), Paulo Nunes, Zinho y Evair (Gremio), ni tampoco estará el paraguayo Francisco Arce, lesionado.

Sus nuevas cartas de triunfo son la disciplina táctica que imprime el entrenador Luiz Felipe Scolari, las escaladas de Junior, el criterio de César Sampaio, la habilidad de Alex y la velocidad de Euller. Pero además, tiene a una interesante estadística a su favor sobre los equipos argentinos.

BOCA

Córdoba; Ibarra, Bermúdez, Samuel y Arruabarrena; Battaglia, Traverso, Gustavo Barros Schelotto y Riquelme; Guillermo Barros Schelotto y Barijho. DT: Carlos Bianchi.

PALMEIRAS

Marcos; Rogerio, Argel, Roque Junior y Junior; Galeano, César Sampaio, Fernando y Alex; Euller y Pena. DT: Luiz Felipe.

Árbitro: Gustavo Méndez (Uruguay).
Cancha: Boca.
Hora de comienzo: 21.40.



En el picado para aplacar la ansiedad, Córdoba se transformó en un delantero.

EL PERFIL DEL ARBITRO

Gustavo Méndez, encargado de impartir justicia esta noche, está considerado como el mejor árbitro del Uruguay.

Si bien no es de tarjeta fácil, tiene lo que debe tener un hombre de negro: personalidad.

Seguramente Boca hubiera querido para la revancha un árbitro de las mismas características. Pero el elegido para esa ocasión es Epifanio González. Pero en el paraguay habrá que pensar después.

Lo inmediato es el encuentro que dirigirá Méndez, alguien que, vaya sabiendo el hincha de Boca, no se inmuta ante el griterío. Queda claro

entonces que al uruguayo no se lo debe encasillar en la línea de los localistas.

Por otra parte, Daniel Bello, que hoy oficiará de cuarto árbitro presentó una denuncia policial por amenazas de muerte. "Su esposo no va a llegar a Buenos Aires con vida y su hija no regresará del colegio" dijo una voz masculina cuando la mujer del referi levantó el tubo.

Daniel Bello dirigió el último fin de semana el encuentro de los equipos de Nacional-Peñarol que consagró al primero y su actuación fue muy cuestionada por la prensa uruguaya.



Riquelme, que se muestra tranquilo, es una de las cartas de triunfo que Boca pondrá en la cancha esta noche frente a los brasileños que son los actuales campeones de la Copa.

Con los Tatengues va el 28 a la Noche

El partido entre Unión y Boca, válido por la decimoquinta fecha del torneo Clausura y postergado debido a la participación del equipo de Carlos Bianchi en la final de la Copa Libertadores, fue reprogramado anoche por la Asociación del Fútbol Argentino para el miércoles 28 del corriente a las 21.

El ente rector nacional le permite, a todo equipo argentino que arriba a instancias decisivas de un certamen continental, postergar su encuentro por el torneo local. Boca tenía el derecho a solicitar la reprogramación de su partido con Unión, que en principio estaba previsto para este sábado para la televisión codificada.

Cuando se pongan al día, Boca y Unión no podrán contar con sus futbolistas "seleccionados" ya que esa semana habrá actividad por las eliminatorias. Es decir que Boca no tendrá a los colombianos Córdoba y Bermúdez y habrá que esperar si Marcelo Bielsa le convoca algún futbolista. Unión no contará, por lo pronto, con Juan José Jayo, una de sus figuras e indiscutido en el seleccionado de Perú.

Cabe destacar que Unión se encuentra en una expectante posición en el Clausura a tres puntos de River mientras Boca está a seis, aún con chances.

NUMEROS DE LA LIBERTADORES

BOCA

Esta es su 13er. participación en la Libertadores. Debutó el 7 de abril de 1963 perdiendo en Asunción 1-0 ante Olimpia. Jugó cuatro finales: ganó dos, en 1977 ante Cruzeiro y en 1978 frente a Deportivo Cali; perdió las otras dos: contra Santos en 1963 y Olimpia en 1979. Sus números son los siguientes:

J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
110	56	24	30	151	105	136

PALMEIRAS

Diez son las participaciones que tiene en la Copa el "Verde" paulista. Su primer partido fue el 4 de junio de 1961 venciendo a Independiente 2-0 en cancha de Racing, y tres las finales que ya jugó. De ellas ganó la del año pasado (ante Deportivo Cali) y perdió las anteriores: 1961 ante Peñarol y 1968 contra Estudiantes. Este es el resumen de sus campañas en el torneo:

J	G	E	P	Gf	Gc	Pts
82	47	8	27	150	93	119

ACA, GANARON SOLO UNO

Favorable es el balance de Palmeiras ante equipos argentinos. Sobre 11 partidos les ganó seis veces y perdió las cinco restantes. El detalle a tener en cuenta: nunca perdió en San Pablo ante formaciones de nuestro país por Copa Libertadores. El detalle:

Año	Rival	Local	Visitante	Neutral
1961	Independiente	1-0	2-0	--
1967	Estudiantes	3-1	1-2	0-2 (*)
1994	Vélez	4-1	0-1	--
"	Boca	6-1	1-2	--
1999	River	1-0	0-3	--

(*) Desempeño de la final jugado en Montevideo

Resumen:

J	G	E	P	Gf	Gc
11	6	-	5	21	11

SE ENFRENTARON EN DOS OPORTUNIDADES

El de esta noche será el tercer enfrentamiento entre Boca y Palmeiras por Copa Libertadores.

En los dos primeros encuentros, correspondientes a la primera fase de la edición del '94, hubo un triunfo por bando. Claro que el desenlace del Grupo

que completaron Vélez -a la postre campeón- y Cruzeiro marcó la eliminación del equipo "xeneize", por entonces dirigido por el "flaco" César Luis Menotti. En aquella oportunidad Carlos Bianchi se enfrentó a Palmeiras conduciendo a Vélez con una victoria y una

derrota. La caída fue en San Pablo, 4 a 1, situación en la que incidió su decisión de colocar una formación integrada en su mayoría por suplentes.

¿Por qué? Por la sencilla razón de que su equipo ya estaba clasificado para la siguiente instancia.

PALMEIRAS

(Jugado el 9 de marzo de 1994)
Sergio; Claudio, Antonio Carlos, Cléber y Roberto Carlos; César Sampaio, Mazinho, Rincón y Zinho; Edilson y Evair. DT: Wanderley Luxemburgo.

Gol en el primer tiempo: 4m Cléber (P).
Goles en el segundo tiempo: 6m Roberto Carlos (P), 9m Edilson (P), 19m Evair (P), 25m Evair (P), 32m Jean Carlo (P) y 34m Martínez (B).
Cambios: en Palmeiras: 29m ST Jean Carlos por César Sampaio. En Boca: 22m ST Acosta por Da Silva.
Cancha: Estadio Parque Antártica.
Árbitro: Juan Francisco Escobar (Paraguay).

BOCA

Navarro Montoya; Soñora, Noriega, Giuntini y Mac Allister; Peralta, Mancuso, Márcico y Carranza; Martínez y Da Silva. DT: César Menotti.

BOCA

(Jugado el 30 de marzo de 1994)
Navarro Montoya; Soñora, Giuntini, Noriega y Mac Allister; Saldaña, Peralta, Márcico y Carranza; Martínez y Acosta. DT: César Menotti.

Gol en el primer tiempo: 16m Acosta (B).
Goles en el segundo tiempo: 9m Edilson (P); 40m Giuntini (B).
Cambios: en Boca: 17m ST Fariás por Márcico y Saturno por Carranza. En Palmeiras: 26m ST Amaral por Zinho y 44m ST Fernández por Claudio.
Tarjetas rojas: 41m ST Roberto Carlos (P), 44m ST Sergio (P) y 45m ST Cléber (P). Cancha: Boca. Árbitro: Julio Matto (Uruguay).

PALMEIRAS

Sergio; Claudio, Antonio Carlos, Cléber y Roberto Carlos; Mazinho, César Sampaio, Rincón y Zinho; Edilson y Evair. DT: Wanderley Luxemburgo.

VALENCIA SUMA SU



El cuerpo técnico "xeneize" prepara los últimos movimientos antes de la final.

Juan Román Riquelme sigue siendo uno de los hombres más codiciados del plantel boquense. Al interés manifestado por el Milan y el Real Madrid, que diéramos cuenta en anteriores ediciones, se sumó ahora el del Valencia, quien por estas horas, está evaluando al jugador, merced a la presencia en nuestro país de su secretario técnico, Javier Subirats, que estará presente esta noche en la "Bombonera" para seguir de cerca la actuación de "Romy".

La gente del Valencia, quiere reforzar el equipo con dos o tres jugadores de nivel, de acuerdo a las pretensiones formuladas por el director técnico Héctor Cúper y en tal sentido se han venido moviendo para tratar de colmar las expectativas de nuestro compatriota, quien precisamente hoy comienza su período de vacaciones.

De cualquier forma, hay que tener en cuenta, las declaraciones efectuadas por Subirats que dijo "los futbolistas argentinos de primer nivel, como los casos de Juan Román Riquelme, Javier Saviola y Pablo Aimar, tienen precios fuera de órbita".

Recordamos aquí, que la cifra que pretendería Boca, sería de 25.000.000 de dólares limpios por el pase de Riquelme, mientras que otra de sus condiciones sería que el jugador permaneciera seis meses más en la institución de la Ribera.

Pero la gente valenciana no tiene por el momento previsto pagar tan alta suma. Al respecto, el secretario técnico Subirats, manifestó "tenemos bastante claro lo que queremos, pero las negociaciones hasta que no fructifiquen no se puede hablar de ellas. Siempre hay niveles de precios y lo que está claro es que están muy altos, sobre todo en la Argentina. Los valores que se están barajando, son desorbitados, creo que no sólo para el Valencia, sino también para el fútbol italiano. Si no fuera así, ya no estarían jugando en sus clubes".

De cualquier forma, el caso todavía do y habrá que ver lo que sucede en las ras.

Pero hoy, la Bombonera, tendrá una gran multitud de fanáticos, varios observados del exterior. Entre ellos, además, el entrenador Javier Subirats del Valencia, y el representante del Milan, Ariedo Braida.

En la oportunidad que el presidente Mauricio Macri, viajará al Viejo Continente para arreglar la indemnización que podrá

Por Pedido de Cúper, Español Mandó un Acción al Volante

derle a los "xeneize" por el pase de Faci, ya hubo algunos sondeos por Riquelme, los milaneses manifestaron su intención en sus filas y hasta podrían aceptar el pase de Riquelme por un período más vistiendo la camiseta azul de los de la Ribera. En la punta entre los equipos por llevarse al habilidoso Juan Román Riquelme, habría que discutir a fondo sería el precio.

Algo similar, ocurre por otra parte en el Real Madrid, club en el que más allá de los oficiales, también verían con buenos ojos al boquense, aunque en las últimas horas el interés habría decaído un tanto, luego de la alta cotización de Riquelme. Además, los jugadores que han venido siguiendo con atención las actuaciones de su jugador, Esteban Ca-

SEGUN MOUZO, SERA UN PARTIDO MUY DIFICIL

Roberto Mouzo, campeón con Boca en la Copa Libertadores de 1977, dijo que "el partido de mañana (por hoy) con Palmeiras será muy difícil".

"Siempre los partidos son difíciles, más aún teniendo en cuenta que son de la Libertadores y más si se trata de la final, encima contra un equipo brasileño", afirmó Mouzo.

Sobre aquella Copa del '77, el ex Boca aclaró: "Sobre aquel campeonato se dicen muchas cosas, como que nosotros nos dopábamos (por aquel equipo de la década del

'70). Por ello en su momento le inicié juicio a Antonio Rattin porque no dio nombres cuando nos atacó y con eso me metió en la bolsa. No quiero pensar que sea envidia por lo que uno consiguió", aseguró el ahora entrenador de divisiones inferiores "xeneizes". El ex goleador de aquel Boca campeón del '77, Heber Mastrángelo, sostuvo que "aquel Boca era contundente en el área, no perdonaba una, claro que disponía de excelentes definidores como el mendocino Darío Feldman y el Toti Carlos Veglio".

Mastrángelo es actualmente el entrenador de la reserva "xeneize" y contó que en 1976, luego de lograr el campeonato local, Boca jugó la Copa Libertadores de América, en el Grupo 1, junto con River, Defensor y Peñarol, de Uruguay.

"Arrancamos el grupo nada menos que enfrentando a River en la Bombonera, fue un partido tremendo, y ganamos en el último minuto con un gol de penal de Mouzo", recordó Los cotejos finales los jugó ante el Cruzeiro, el 6 de setiembre en la Bombone-

ra, al que lo derrotó uno a cero con gol de Carlos Veglio. Después perdió el 11 de setiembre en Belo Horizonte por un violento tiro libre que ejecutó Nelinho y derrotó a Gatti, y tres días más tarde, en el estadio Centenario, se coronó campeón, al vencer al equipo brasileño, 5 a 4 por tiros desde el punto del penal. "En ese partido nosotros, por sorteo, perdimos la condición de local, así que tuvimos que cambiar la camiseta y en lugar de la tradicional azul y amarilla jugamos con una blanca", finalizó Mastrángelo.

Battaglia: "Tenemos que Ganar o Ganar"

Cada vez que Carlos Bianchi requirió de sus servicios, Sebastián Battaglia cumplió. Y por haber respondido en todo momento, al pibe se le abre la gran chance ante la lesión de Julio Marchant. Por eso está ansioso a poco de disputar los "dos partidos más importantes de mi carrera. Es la final de una copa tan importante, no siendo titular pero igualmente jugando un poco, así que es importante".

Como todo Boca, Battaglia es consciente de que hay que aprovechar la localía. ¿Qué implica ello? Ganar, más allá de que el deseo del pueblo auriazul es hacerlo por una diferencia importante. "Soy partidario de ganar, después veremos qué pasa allá; pero de local hay que ganar, si se puede hacer una diferencia mejor, pero lo más importante es ganar", comentó el volante.

Consultado sobre los puntos débiles de Palmeiras, Battaglia destacó que aunque aún no se habló del rival, tuvieron oportunidad de observarlo, sobre todo en los enfrentamientos con Corinthians. "Viendo los partidos entre los dos equipos brasileños, uno advirtió que se hicieron muchos goles... Pero creo que ya se estudiará al rival y se pensará cómo jugarles.

En Rosario ante Nùls, en la Bombonera frente a Colón y en México frente a América, el pibe debió realizar un despliegue impresionante."

Yo me veo bien, no tengo problemas en lo físico; estoy en condiciones de jugar noventa minutos más y otros y otros" dijo entusiasmado.

El momento de angustia vivido en la segunda semifinal en México, donde estuvieron cerca de ir a los penales después de gozar de una ventaja de tres goles, ya quedó atrás. Battaglia quiso llevarle tranquilidad al hincha de Boca señalando que sólo se trató de un susto que pudo pasar por el oportuno tanto de Samuel. "Que la gente se quede tranquila: fue un susto y nada más."

Nosotros también sufrimos pero ya pasó, y ahora estamos en la final vamos a dejar todo para poder ganar, porque estamos muy ilusionados" aseguró. Ante la consulta sobre la posibilidad de que vuelva a darse una situación como la del pasado miércoles en México, Battaglia señaló: "Por ahí jugar en Brasil no resulta tan extraño, va a ser difícil igual, porque todos sabemos lo que es enfrentarse a un equipo brasileño, pero vamos a dar lo mejor que tenemos para ganar la copa".



Palermo dejó en el camino a Battaglia y, como es su costumbre, le apuntó al arco.

Aníbal Ma

Gus

Gustavo B...
grarse campe...
máximo" el...
zo" recalco...
nes del equip...
ría casi impos...
campeón de...

"En estos...
no debemos...
cometer los...
do", destacó...
"a atacar de...
cabo de la se...
años. "Tene...
tratar de eno...
ofensivos y s...
mediocampi...
Agregó qu...
a Brasil plant...
fensivos, hab...

VALENCIA SUMA SU INTERES POR RIQUELME



El cuerpo técnico "xeneize" prepara los últimos movimientos antes de la final.

Juan Román Riquelme sigue siendo uno de los hombres más codiciados del plantel boqueño. Al interés manifestado por el Milan y el Real Madrid, que diéramos cuenta en anteriores ediciones, se suma ahora el del Valencia, que por estas horas, está evaluando al jugador, merced a la presencia en nuestro país de su secretario técnico, Javier Subirats, que estará presente esta noche en la "Bombonera" para seguir de cerca la actuación de "Bamy". La gente del Valencia, quiere reforzar el equipo con dos o tres jugadores de nivel, de acuerdo a las pretensiones formuladas por el director técnico Héctor Cúper y en el sentido se han venido moviendo para tratar de colmar las expectativas de nuestro compatriota, quien precisamente hoy comienza su período de vacaciones.

De cualquier forma, hay que tener en cuenta, las declaraciones efectuadas por Subirats que dijo "los futbolistas argentinos de primer nivel, como los casos de Juan Román Riquelme, Javier Saviola y Pablo Aimar, tienen precios fuera de órbita".

Recordamos aquí, que la cifra que pretendería Boca, sería de 25.000.000 de dólares limpios por el pase de Riquelme, mientras que otra de sus condiciones sería que el jugador permanecería seis meses más en la institución de la Ribera.

Pero la gente valenciana no tiene por el momento previsto pagar tan alta suma. Al respecto, el secretario técnico Subirats, manifestó "tenemos bastante claro lo que queremos, pero las negociaciones hasta que no fructifiquen no se puede hablar de ellas. Siempre hay niveles de precios y lo que está claro es que están muy altos, sobre todo en la Argentina. Los valores que se están barajando, son desorbitados, creo que no sólo para el Valencia, sino también para el fútbol italiano. Si no fuera así, ya no estarían jugando en sus clubes".

De cualquier forma, el caso todavía no está cerrado y habrá que ver lo que sucede en las próximas horas.

Pero hoy, la Bombonera, tendrá entre una verdadera multitud de fanáticos, varios observadores llegados al exterior. Entre ellos, además de la mencionado Javier Subirats del Valencia, al director general del Milan, Aredo Braida.

En la oportunidad que el presidente de Boca, Mauricio Macri, viajará al Viejo Continente, para arreglar la indemnización que podría correspon-

Por Pedido de Cúper, el Club Español Mandó un Enviado Para que Esta Noche vea en Acción al Volante Xeneize

derle a los "xeneize" por el pase de Fabricio Coloccini, ya hubo algunos sondeos por Riquelme. donde los milaneses manifestaron su intención de contarlos en sus filas y hasta podrían aceptar dejarlo por un período más vistiendo la camiseta azul y oro, lo que los pondría en punta entre los equipos que pugnan por llevarse al habilidoso Juan Román, pero lo que habría que discutir a fondo sería el precio pretendido.

Algo similar, ocurre por otra parte, con el Real Madrid, club en el que más allá de las desmentidas oficiales, también verían con buenos ojos al volante boqueño, aunque en las últimas horas ese marcado interés habría decaído un tanto, luego de conocerse la alta cotización de Riquelme. Además los milaneses, que han venido siguiendo con atención las actuaciones de su jugador, Esteban Cambiasso, ac-

tualmente a préstamo en Independiente, han manifestado que no habrán de prorrogar el lapso que termina a fin del presente campeonato Clausura, porque con el "Cuchi" que ha evolucionado en forma manifiesta sus condiciones futbolísticas con esta incursión en la primera división del fútbol argentino y a través de sus distintas participaciones en las selecciones juveniles dirigidas por José Pekerman, bien podría cubrir las necesidades actuales del Real, para juntarse en el medio campo titular con su compatriota Fernando Redondo.

Continuando con Riquelme, su representante, Marcos Franchi, de acuerdo a manifestaciones efectuadas, se dejó por lo que percibe actualmente el futbolista y dijo que consideraba una falta de respeto que todavía no le hayan arreglado el contrato. Más adelante en su conversación Franchi afirmó "lo del Milan es algo posible, aunque hasta el momento no haya habido algo formal. El interés persiste, no se puede negar y estaremos muy atentos a todo lo que suceda".

También, el partido de esta noche, será importante para otros jugadores que integran la plantilla boqueña, puesto que además del mencionado Riquelme, serán observados el lateral Hugo Ibarra y el reparecido goleador Martín Palermo, si es que éste último tiene oportunidad de ingresar al campo de juego. Por el "Negro" Ibarra hay dos interesados: el Zaragoza de España y el Paris Saint Germain, de Francia. Quien quiera llevarse deberá desembolsar la módica suma de 3.000.000 de dólares, monto fijado por la institución de la Ribera por el cincuenta por ciento de su pase. En cuanto al delantero, dos grandes del fútbol italiano, mantienen su interés, ellos son el Inter y la Juventus, equipos que se quieren reforzar convenientemente para la próxima y exigente temporada italiana.



El "Loco" Gatti le apuntó al actual equipo de Boca.

SEGUN MOUZO, SERA UN PARTIDO MUY DIFICIL

Roberto Mouzo, campeón con Boca en la Copa Libertadores de 1977, dijo que "el partido de mañana (por hoy) con Palmeiras será muy difícil".

"Siempre los partidos son difíciles, más aún teniendo en cuenta que son de la Libertadores y más si se trata de la final, encuentro contra un equipo brasileño", afirmó Mouzo. Sobre aquella Copa del '77, el ex Boca aclaró: "Sobre aquel campeonato se dicen muchas cosas, como que nosotros nos dopamos (por aquel equipo de la década del

'70). Por ello en su momento le inicié juicio a Antonio Rattin porque con los dos nombres cuando nos atacó y con eso me metió en la bola. No quiero pensar que sea envidia por lo que uno consiguió", aseguró el ahora entrenador de divisiones inferiores "xeneizes". El ex goleador de aquel Boca campeón del '77, Heber Mastrángelo, sostuvo que "aquel Boca era contundente en el área, no perdonaba una, clara que disponía de excelentes defensores como el mendocino Darío Feldman y el Toti Carlos Veglio".

Mastrángelo es actualmente el entrenador de la reserva "xeneize", y contó que en 1976, luego de lograr el campeonato local, Boca jugó la Copa Libertadores de América, en el Grupo 1 junto con River, Defensor y Penarol, de Uruguay.

"Arrancamos el grupo nada menos que enfrentando a River en la Bombonera, fue un partido tremendo, y ganamos en el último minuto con un gol de penal de Mouzo", recordó. Los mejores finales los jugó ante el Cruzeiro, el 6 de setiembre en la Bombonera, al que lo derrotó uno a cero con gol de Carlos Veglio. Después perdió el 11 de setiembre en Belo Horizonte por un violento tiro libre que ejecutó Nelinho y derrotó a Gatti, y tres días más tarde, en el estadio Centenario, se coronó campeón al vencer al jugador brasileño, 5 a 4 por tiros desde el punto del penal. "En ese partido nosotros, por sorteo, perdimos la condición de local, así que tuvimos que cambiar la camiseta y en lugar de la tradicional azul y amarilla jugamos con una blanca", finalizó Mastrángelo.

Battaglia: "Tenemos que Ganar o Ganar"

Cada vez que Carlos Bianchi requirió de sus servicios, Sebastián Battaglia cumplió. Y por haber respondido en todo momento, al pibe se le abre la gran chance ante la lesión de Julio Marchant. Por eso está ansioso a poco de disputar los "dos partidos más importantes de mi carrera. Es la final de una copa tan importante, no siendo tanto pero igualmente jugando un poco, así que es importante".

Como todo Boca, Battaglia es consciente de que hay que aprovechar la localía. "Que implica ello? Ganar, más allá de que el deseo del pueblo auriazul es hacerlo por una diferencia importante. "Soy partidario de ganar, después veremos qué pasa allá, pero de local hay que ganar, mejor, lo más importante es ganar", comentó el volante.

Consultado sobre los puntos débiles de Palmeiras, Battaglia destacó que aunque aún no se habló del rival, tuvieron oportunidad de observarlo, sobre todo en los enfrentamientos con Corinthians. "Viendo los partidos entre los dos equipos brasileños, uno advertí que se hicieron muchos goles... Pero creo que ya se estudiará al rival y se pensará cómo jugarles".

En Rosario ante Nuls, en la Bombonera frente a Colón y en México frente al América, el pibe debió realizar un despliegue impresionante. "Yo me veo bien, no tengo problemas en la físico: estoy en condiciones de jugar noventa minutos, más y otros y otros" dijo entusiasmado.

El momento de angustia vivido en la segunda semifinal en México, donde existió temor acerca de ir a los penales después de gozar de una ventaja de tres goles, ya quedó atrás. Battaglia quiso llevarle tranquilidad al hincha de Boca señalando que sólo se trató de un susto que pudo pasar por el oportuno tanto de Samuel.

"Que la gente se quede tranquila: fue un susto y nada más. Nosotros también sufrimos pero ya pasó, y ahora estamos en la final vamos a dejar todo para poder ganar, porque estamos muy ilusionados", aseguró. Ante la consulta sobre la posibilidad de que volviera a darse una situación como la del pasado miércoles en México, Battaglia señaló: "Por ahí jugar en Brasil no resulta tan extraño, ya se dirá difícil, porque todos sabemos lo que es enfrentarse a un equipo brasileño, pero vamos a dar lo mejor que tenemos para ganar la copa".



Palermo dejó en el camino a Battaglia y, como es su costumbre, le apuntó al arco.



Aníbal Matellán, que esta noche irá al banco ante Palmeiras, ensaya un tiro libre.

EL TOTO CONFIA EN ESTE EQUIPO

Si hay alguien que conoce esto de disputar finales con Boca en la Copa Libertadores de América, ese es Juan Carlos Lorenzo.

El "Toto", que sacó campeón a los "xeneizes" en el '77 y el '78, confía en este equipo y dice que Carlos Bianchi es el técnico indicado para que él deje de ser el único DT que levantó la copa con Boca.

"Este equipo se formó con y como Carlos Bianchi. Estos jugadores son muy responsables, al igual que todo el cuerpo técnico", afirmó Lorenzo.

"El Toto" agregó que "Riquelme es una de las claves, quien hoy es el máximo ídolo del hincha, él hay que ayudarlo en lo anímico, si está bien es fundamental en cualquier equipo. Si todo se da dentro de los parámetros normales, Boca puede ganar hoy y en Brasil".



Ischia llegó primero y lo atiende a Córdoba, un susto sin problemas.

Gustavo: Liquidarlo hoy

Gustavo Barros Schelotto advirtió que si Boca pretende consagrarse campeón de la Copa Libertadores deberá "aprovechar al máximo" el partido que se disputará mañana ante el "medallito verde", para asegurarse un título que le permita al club poder seguir en carrera para retener el título "medallito verde", abandonando el acropuerto El Gráfico en la vispera. La intención del entrenador, además, estriba en conseguir un resultado positivo en el choque de ida frente a los auriazules que le permita seguir en carrera para retener el título "medallito verde", abandonando el acropuerto El Gráfico en la vispera. La intención del entrenador, además, estriba en conseguir un resultado positivo en el choque de ida frente a los auriazules que le permita seguir en carrera para retener el título "medallito verde", abandonando el acropuerto El Gráfico en la vispera.

Con el propósito de arribar a la Capital argentina con pocas horas de antelación al cotejo, el técnico Luiz Felipe Scolari dispuso que la delegación "verde" abandonara el aeropuerto El Gráfico en la vispera. La intención del entrenador, además, estriba en conseguir un resultado positivo en el choque de ida frente a los auriazules que le permita seguir en carrera para retener el título "medallito verde", abandonando el acropuerto El Gráfico en la vispera.

"Si alcanzo este objetivo, será reconocido en Palmeiras por mucho tiempo, será difícil que otro técnico consiga la misma hazaña en los próximos años", admitió un orgulloso Scolari.

LOS PAULISTAS ADELANTARON EL VIAJE

Sorpresivamente, porque era esperado esta mañana, el plan de Palmeiras pudo adelantarse a los 20 días de viaje. Y no se sabe si por temor o simplemente para atajarse, uno de sus referentes, César Sampaio no dudó en afirmar que "algo anormal puede suceder en la cancha".

Con el propósito de arribar a la Capital argentina con pocas horas de antelación al cotejo, el técnico Luiz Felipe Scolari dispuso que la delegación "verde" abandonara el aeropuerto El Gráfico en la vispera. La intención del entrenador, además, estriba en conseguir un resultado positivo en el choque de ida frente a los auriazules que le permita seguir en carrera para retener el título "medallito verde", abandonando el acropuerto El Gráfico en la vispera.

"Si alcanzo este objetivo, será reconocido en Palmeiras por mucho tiempo, será difícil que otro técnico consiga la misma hazaña en los próximos años", admitió un orgulloso Scolari.

quien también condujo al Gremio, campeón de la Libertadores en 1995. "El grupo está muy fuerte en su intención de retener el título", sostuvo el técnico, quien quiso trazar un paralelo con la conquista obtenida días atrás por el tenista Gustavo "Guga" Kuerten, al ganar por segunda vez en su carrera el abierto de tenis de Roland Garros.

"Vamos a intentar repetir lo que hizo 'Guga', quien hoy es el máximo ídolo del pueblo brasileño", anunció el entrenador.

Por su parte, el experimentado César Sampaio se mostró temeroso de que algo "anormal" suceda esta noche en la Bombonera. "Sabemos que en la cancha de ellos puede suceder algo normal" dijo el volante central para luego escarpar de la polémica que estaba instalando con esa declaración. Ales más allá de los hilos del Palmeiras. Es un jugador capaz de desequilibrar en cualquier momento, por lo que Boca deberá tener cuidado con él. Por algo integra también el

seleccionado de su país. El equipo brasileño hizo fuerza por Boca cuando jugó la semifinal en México ante América. Aun conscientes del potencial del equipo de Bianchi, no quería saber nada con tener que jugar en la alhura del Distrito Federal. Alex dijo que conoce bien a Boca, de quien destacó especialmente a los de características similares a las suyas. "Hay un jugador que merece respeto: Riquelme. Realmente es un jugador bárbaro que puede desequilibrar. Debemos estar atentos con él, aunque Boca tiene otros buenos jugadores" explicó el talentoso volante del Palmeiras, integrante también del equipo que ganó la Libertadores el año pasado.

Más allá de reconocer que "Boca es un rival duro de local se hace fuerte", Alex negó que Palmeiras venga a la Bombonera a defenderse. "No sabemos especular. En cualquier cancha, este equipo sale a ganar y esta vez no será la excepción. La idea es sacar un buen resultado para después definir en Brasil" agregó.

INTERES POR RIQUELME

no está cerra-
próximas ho-
e una verda-
servadores lle-
del ya men-
director ge-
te de Boca,
nente, para
correspon-

tualmente a préstamo en Independiente, han manifestado que no habrán de prorrogar el lapso que termina a fin del presente campeonato Clausura, porque con el "Cuchu" que ha evolucionado en forma manifiesta sus condiciones futbolísticas con esta incursión en la primera división del fútbol argentino y a través de sus distintas participaciones en las selecciones juveniles dirigidas por José Pekerman, bien podría cubrir las necesidades actuales del Real, para juntarse en el medio campo titular con su compatriota Fernando Redondo.

el Club enviado vea en eneize

pricio Coloc-
elme, donde
de contarlo
arlo por un
y oro, lo que
que pugnan
pero lo que
io pretendi-

sucedo".

También, el partido de esta noche, será importante para otros jugadores que integran la plantilla boquense, puesto que además del mencionado Riquelme, serán observados el lateral Hugo Ibarra y el reaparecido goleador Martín Palermo, si es que éste último tiene oportunidad de ingresar al campo de juego. Por el "Negro" Ibarra hay dos interesados: el Zaragoza de España y el París Saint Germain, de Francia. Quien quiera llevárselo deberá desembolsar la módica suma de 3.000.000 de dólares, monto fijado por la institución de la Ribera por el cincuenta por ciento de su pase. En cuanto al delantero, dos grandes del fútbol italiano, mantienen su interés, ellos son el Inter y la Juventus, equipos que se quieren reforzar convenientemente para la próxima y exigente temporada italiana.



El "Loco" Gatti le apuntó al actual equipo de Boca.

Gatti: Aquel Boca era Superior al Actual

En vísperas de una nueva final de Copa Libertadores con Boca como uno de sus protagonistas, se ha generado una disputa que al hincha "xeneize" no le gusta. El Boca actual debe confrontar con Palmeiras aunque pareciera hacerlo, por estas horas, con el que le dio las únicas dos alegrías en este certamen hasta el momento. Es que un integrante de cada conjunto se prendió en una polémica.

El mediocampista José Basualdo, del actual plantel, prefirió no continuarla, más allá de que ya tuvo oportunidad de contestarle a Hugo Orlando Gatti, quien afirmó que el equipo que integró a fines de la década del '70 fue superior al actual. Antes de ponerle punto final a la discusión con uno de los ídolos del club de la Ribera, el experimentado volante fue contundente: "Aquel Boca era mejor que este porque en aquella época no había control antidoping".

Ahora bien: mientras el "Pepe" se negó a continuar el intercambio de opiniones con el "Loco", el ex arquero sostuvo que Boca no merece estar en la final de la Copa. Gatti no perdió oportunidad para comparar al Boca que conquistó el bicampeonato de América con éste que intentará alcanzar el tercer título para la institución.

En ese sentido destacó el trabajo de Juan Carlos Lorenzo, a su entender, mejor entrenador que Carlos Bianchi. "No sé por qué no puedo hablar de fútbol. Jugué 26 años, conocí los mejores técnicos, jugué con Maradona y Pelé. Entonces, a mí me preguntan. Y contesto. América vino acá y se asustó", comentó Gatti. Cuando se le pidió un pronóstico para la primera final, dijo que por lo que vio en televisión, Palmeiras es el equipo más fuerte de la copa junto a Boca. "Individualmente creo que Palmeiras es más. Pero Boca sabe lo que quiere. Primero te tenés que saber defender porque no es cosa de atacar sin defenderse", sostuvo.



te llán, que esta noche irá al banco ante Palmeiras, ensaya un tiro libre.

EL TOTO CONFIA EN ESTE EQUIPO

Si hay alguien que conoce esto de disputar finales con Boca en la Copa Libertadores de América, ese es Juan Carlos Lorenzo.

El "Toto", que sacó campeón a los "xeneizes" en el '77 y el '78, confía en este equipo y dice que Carlos Bianchi es el técnico indicado para que él deje de ser el único DT que levantó la copa con Boca.

"Este equipo se formó con y como Carlos Bianchi. Estos jugadores son muy responsables, al igual que todo el cuerpo técnico", afirmó Lorenzo.

El "Toto" agregó que "Riquelme es una de las claves, a él hay que ayudarlo en lo anímico, si esta bien es fundamental en cualquier equipo. Si todo se da dentro de los parámetros normales, Boca puede ganar hoy y en Brasil".



Ischia llegó primero y lo atiende a Córdoba, un susto sin problemas.

tavo: Liquidarlo hoy

Garros Schelotto advirtió que si Boca pretende consagrarse en la Copa Libertadores deberá "aprovechar al partido que se disputará en La Bombonera. El "melli" que el encuentro será fundamental para las aspiraciones porque evaluó que en caso de perder o empatar sensible conseguir el título en San Pablo y frente al actual América.

En los últimos partidos no rendimos en plenitud, pero ahora pensamos en eso, sino que hay que concentrarse en no cometer errores y aprovechar al máximo este partido. Gustavo anticipó que el conjunto "xeneize" saldrá a "entrar" para asegurarse un triunfo que le permita, al fin, saborear de un título que se le niega desde hace 21 años que salir a buscar el partido desde el comienzo, enfrentar los espacios sin descuidarnos, tratando de ser lo que se puede, y lograr una buena diferencia", aseguró el DT.

"Lo importante es ganar como local para después ir a enfrentar un partido de igual a igual en el que, sin ser de casa, evitar que los brasileños conviertan goles".

LOS PAULISTAS ADELANTARON EL VIAJE

Sorpresivamente, porque era esperado esta mañana, el plantel de Palmeiras pisó suelo argentino a las 20 de ayer. Y no se sabe si por temor o simplemente para atajarse, uno de sus referentes, César Sampaio no dudó en afirmar que "algo anormal puede suceder en la cancha".

Con el propósito de arribar a la Capital argentina con pocas horas de antelación al cotejo, el técnico Luiz Felipe Scolari dispuso que la delegación "verde" abandone el aeropuerto El Galeo en la víspera. La intención del entrenador, además, estaba en conseguir un resultado positivo en el choque de ida frente a los auriazules que le permita seguir en carrera para retener el título alcanzado durante la pasada temporada, cuando Palmeiras se impuso al Deportivo Cali de Colombia en la final.

"Si alcanzo este objetivo, seré reconocido en Palmeiras por mucho tiempo, pues será difícil que otro técnico consiga la misma hazaña en los próximos años", admitió un orgulloso Scolari,

quien también condujo al Gremio, campeón de la Libertadores en 1995.

"El grupo está muy fuerte en su intención de retener el título", sostuvo el técnico, quien quiso trazar un paralelo con la conquista obtenida días atrás por el tenista Gustavo "Guga" Kuerten, al ganar por segunda vez en su carrera el abierto de tenis de Roland Garros.

"Vamos a intentar repetir lo que hizo 'Guga', quien hoy es el máximo ídolo del pueblo brasileño", anunció el entrenador.

Por su parte, el experimentado César Sampaio se mostró temeroso de que algo "anormal" suceda esta noche en la Bombonera. "Sabemos que en la cancha de ellos puede suceder algo anormal" dijo el volante central para luego escapar de la polémica que estaba instalando con esa declaración. Alex maneja los hilos del Palmeiras. Es un jugador capaz de desequilibrar en cualquier momento, por lo que Boca deberá tener cuidado con él. Por algo integra también el

seleccionado de su país. El equipo brasileño hizo fuerza por Boca cuando jugó la semifinal en México ante América. Aun conscientes del potencial del equipo de Bianchi, no quería saber nada con tener que jugar en la altura del Distrito Federal. Alex dijo que conoce bien a Boca, de quien destacó especialmente al de características similares a las suyas. "Hay un jugador que merece respeto: Riquelme. Realmente es un jugador bárbaro que puede desequilibrar. Debemos estar atentos con él, aunque Boca tiene otros buenos jugadores" explicó el talentoso volante del Palmeiras, integrante también del equipo que ganó la Libertadores el año pasado.

Más allá de reconocer que "Boca es un rival duro que de local se hace fuerte", Alex negó que Palmeiras venga a la Bombonera a defenderse. "No sabemos especular. En cualquier cancha, este equipo sale a ganar y esta vez no será la excepción. La idea es sacar un buen resultado para después definir en Brasil" agregó.

OFRECEN 60 MILLONES POR CRESPO

ROMA, 14 (ANSA). - Lazio ofrecerá cerca de 60 millones de dólares por Hernán Crespo para reforzar su plantel y satisfacer, de paso, los reclamos de su compatriota Juan Sebastián Verón, aunque Parma declaró hoy "intransferible" al delantero. "Crespo es intransferible", afirmó Enrico Fedele, director deportivo de Parma, quien aceptó la presencia del representante del jugador Gustavo Mascardi, pero negó que el delantero forme parte de un trueque con Matías Almeyda, que Parma compró a Lazio por 23 millones de dólares.

"¿Quién no querría tener a un jugador como Crespo? Estamos hablando de jugadores top", dijo hoy a su vez el presidente de Lazio, Sergio Cragnotti, quien, sin embargo, negó que haya hablado del delantero del Parma durante la cena que sostuvo anoche con Mascardi. Según Cragnotti, habló con Mascardi sobre la presentación del otro delantero argentino adquirido por Lazio, Claudio "Piojo" López, como también de Verón, a quien consideró "fundamental para ganar el scudetto" y cuyo malhumor minimizó.

Sin embargo, según trascendió, Cragnotti inició una fuerte ofensiva por Crespo después de que fracasó el intento por recuperar a Christian Vieri, de Inter. La oferta inicial de 40 millones llegaría hasta 60 millones la cotización fijada por Parma, afirman medios locales. Mascardi es el apoderado de Verón, Crespo y López, además de Marcelo Salas, también jugador de Lazio. La eventual compra de Crespo había sido criticada por Sinisa Mihajlovic, quien afirmó en el plantel romano ya juegan "demasiados argentinos", lo que irritó a Verón.

Bielsa Inició el "Operativo Café"

Marcelo Bielsa no se salió del molde. El entrenador de la Selección argentina no sorprendió con la lista de jugadores convocados para el partido con Colombia, la misma está integrada por los mismos 20 futbolistas que se prepararon antes de jugar con Bolivia, más Hernán Crespo, quien fue reincorporado por el "Loco" luego de haber quedado al margen del plantel durante los días previos al choque con el equipo de Carlos Aragonés.

Si bien el grupo está compuesto por 21 jugadores, viajarán sólo 18 de ellos a Bogotá para visitar a la selección "cafetera" e ir en busca de la cuarta victoria consecutiva en estas eliminatorias sudamericanas.

Crespo había sido desafiado pocos días antes del último encuentro como consecuencia de un desgarro. El goleador se lesionó durante un partido de la liga italiana, que le impidió recuperarse a tiempo cuando fue nominado por Bielsa.

El plantel convocado, aunque con algu-

nas ausencias, comenzó las prácticas esta mañana en el predio que la AFA posee en la localidad bonaerense de Ezeiza.

Durante las actividades, el preparador físico Luis Bonini y el propio técnico, podrán hacer un trabajo un poco más extenso, ya que es la primera vez desde que comenzaron las eliminatorias que pueden contar con tantos días de antelación a un compromiso. De cara al partido ante los colombianos, que se disputará en Bogotá, está en duda la presencia Gabriel Batistuta, quien actualmente se encuentra en Italia, donde cumplimentó los detalles de su incorporación al club Roma.

Esta mañana tampoco se presentó Walter Samuel, ya que hoy jugará por Boca la prime-

ra final de la Copa Libertadores contra el Palmeiras de Brasil. El resto de los jugadores se puso a disposición de Bielsa ya que la mayoría se encuentra en el país gozando de un breve período de descanso antes de iniciar una nueva temporada, en el caso de aquellos que actúan en Europa.

Esta Mañana Arrancó el Trabajo de la Selección Argentina con Vistas al 4º Partido Eliminatorio

Luego de varios entrenamientos, el plantel viajará a Bogotá treinta horas antes del partido que se disputará el jueves 29, ya que para el cuerpo técnico esa es la mejor forma de combatir el "mal de la altura", que no hace efecto siempre y cuando se llegue sobre el filo del partido. En un primer momento se especuló con la chance de viajar con anterioridad para realizar varios entrenamientos en tierras colombianas, y por eso Claudio

Vivas y Bonini visitaron varios campos de entrenamientos en ese país. Sin embargo, en definitiva, la historia pasará por convivir el menor tiempo posible con la altura, para no dar ventajas y poder jugar en igualdad de condiciones con el equipo del "Chiqui" García.

La lista de los convocados se compone con los siguientes nombres: Roberto Bonano (River); Pablo Cavallero (Español); Germán Burgos (Mallorca); Nelson Vivas (Celta); Javier Zanetti (Inter); Roberto Ayala (Milan); Walter Samuel (Boca); Roberto Sensi (Lazio); Matías Almeyda (Lazio); Diego Simeone (Lazio); Juan Sebastián Verón (Lazio); Gustavo López (Celta); Ariel Ortega (Parma); Cristian González (Valencia); Mauricio Pochettino (Español); Juan Pablo Sorín (Cruzeiro); Claudio López (Valencia); Gabriel Batistuta (Roma); Pablo Aimar (River); Julio Cruz (Feyenoord) y Hernán Crespo (Parma).

QUE SE OLVIDE DE LA CANCHA POR 6 MESES

Quedó demostrado que cuando la Justicia quiere, puede. Por fin, la seguridad en los estadios de fútbol comenzó a dar señales de vida. En un fallo que reclamaban todos, y que parece ser el comienzo de una nueva etapa, distinta a todo lo desagradable visto con anterioridad, la Justicia Contravencional impuso la pena de 6 meses de prohibición para concurrir a los estadios deportivos a un joven de 20 años, por violación al artículo 55 del Código Contravencional (ingreso sin autorización). El hecho ocurrió el domingo pasado en oportunidad de la disputa del partido entre San Lorenzo e Independiente, en el "Nuevo Gasómetro".

El condenado ingresó al campo de juego, en el momento de salir los equipos a la cancha, y fue detenido por personal

policial. La detención fue confirmada por el fiscal interventor y se lo remitió a la sede del Ministerio Público. La causa fue completada con pruebas filmadas del sistema de seguridad del estadio y el lunes se elevó la misma obteniéndose la condena mencionada.

Es de destacar que el tiempo transcurrido entre el hecho y la imposición de la pena fue de sólo 22 horas, haciendo de este procedimiento un ejemplo de la forma en que se puede trabajar y las posibilidades que brinda para ello el Código de Procedimientos Contravencional. La instrucción fue realizada por el fiscal Lapadú, de la Fiscalía número 9, quien requirió el correspondiente juicio y solicitó la pena mencionada.

LATORRE SERA PADRE

El mejor gol de Diego Latorre ya viene en camino. A los 29 años de edad, "Gambetita" recibió la feliz noticia que su esposa Yanina Arruza, también de 29 años, se encuentra en la "dulce espera", con un embarazo de aproximadamente dos meses y medio. Latorre que surgiera al fútbol profesional en Boca, jugara en Tenerife de España, en Racing, en Cruz Azul de México y actualmente se encuentra en Rosario Central, se decidió a intentar la paternidad después de 4 años

de matrimonio: "Creo que estoy en una buena edad para recibir a nuestro primer hijo".

Como se sabe, Latorre sorprendió a la opinión pública, cuando a mediados de los años '90 confirmó su noviazgo con Zulemita Menem, la hija del ex presidente de la Nación en lo que parecía dirigido a un casamiento seguro. Pero el tiempo terminó disolviendo la pareja y meses después, Latorre presentó a Yanina quien se convirtiera en su esposa.

Astros Visitaron la Fundación Gallardo

Ningún martes 13, la localidad de Merlo vivió ayer una jornada inolvidable. La presencia de jugadores de la Selección Argentina revolucionó la zona Oeste del Gran Buenos Aires. Bonano, Burgos, Cruz, Vivas, Claudio Husaín, Verón, Crespo y Zanetti no faltaron a la cita y concurrieron a la Fundación Marcelo Gallardo, quien los invitó ya que dicha institución, que reúne a cientos de chicos de la zona, festejó su primer cumpleaños.

Los profesionales, convocados por Marcelo Bielsa para jugar frente a Colombia por las eliminatorias, se divirtieron y lo más importante, divertieron a todos los presentes durante un "pica-do" que disputaron junto a un grupo de trabajadores de la fundación.

Si bien la nota destacada de la jornada fue el hecho de haber visto de cerca

a sus ídolos, los niños gozaron con algunos momentos inolvidables entre los cuales se destacó un golazo de la "Brujita" Juan Sebastián Verón de rabona y los movimientos del "Mono" Germán Burgos, quien esta vez mostró su habilidad dejando el arco por unos minutos y transformándose en jugador de campo. Durante varios instantes, las grandes estrellas de nuestro fútbol deleitaron a la numerosa cantidad de niños que encontraron en ese lugar -una magnífica obra del ex jugador de River- el sitio ideal para pasar momentos sanos durante la infancia.

Luego de varios minutos de fútbol, el partido llegó a su fin y en el instante del pitazo final, una gran invasión copó la cancha, que en un sector mostró una verdadera montaña humana de chicos sobre Roberto Bonano.



Zanetti, Verón, Gallardo, Vivas, Burgos y Bonano, entre otros jugadores, aportaron su "cuota social" en Merlo. Jugaron un "pica-do" con trabajadores de la fundación, soltaron globos y repartieron besos y autógrafos entre los pibes de la zona.

MARADONA QUIERE CONOCER "PERSONALMENTE" A THALIA

CIUDAD DE MEXICO (DPA). - Diego Armando Maradona confesó que le encanta la cantante mexicana Thalía y que le gustaría conocerla con "mucha tranquilidad, teniéndola en la mitad de la cancha", en una entrevista que publica hoy el diario mexicano "Reforma".

La actriz Verónica Castro, con la que dice tener una larga amistad, es "la mujer mexicana" por excelencia, "pero hoy por

hoy el bombón es Thalía". "Lo de Thalía es algo maravilloso. Me gustaría conocerla... personalmente", señaló.

El ex número 10 de la Selección argentina, que se recupera en Cuba de su adicción a las drogas y estuvo la semana pasada en México, relató, además, que se entretiene viendo viejos capítulos de "Chespirito".

"Hay cosas por las que querría ir a Buenos Aires y estar ahí

al lado. Entonces agarro, pongo 'El Chavo del Ocho' y se me pasa todo", indicó el ex jugador, que aseguó extrañar a su esposa y sus hijas. Según Maradona, él se identifica con El Chavo, un chico de barrio que busca progresar. "Por eso es mi ídolo. No me importa de lo que me tilden... si mi ignorancia llega al punto de ser sensible y de tener sentimientos como los que tiene 'El Chavo del Ocho'", sostuvo.

RIVER, TALLER DE CHAPA Y PINTURA

Continuó hoy el trabajo de River, en el Hindú Club de Don Torcuato, efectuándose mayoritariamente tareas en el aspecto táctico. También se trabajó en la recuperación de algunos lesionados como el "Pipa" Gancedo, mientras Aimar gozó de un pequeño descanso y a Hernán Díaz se le recomendaron tareas diferenciadas por el corte sufrido en su pierna derecha. Con una motivación especial, como lo es el haber recuperado la punta en solidad tras haber goleado a Gimnasia (4 a 0) en La Plata. Después de tantas "turbulencias", los de Núñez se encuentran nuevamente inmersos en un clima de tranquilidad. Américo Rubén Gallego dejó, luego de la práctica que efectuaron en el Hindú, algunas reflexiones.

"Me preocupa un poco que River no haya tenido buenas actuaciones como local en el Clausura, es algo que deberá charlar con los jugadores en la semana. Pero me tranquiliza que frente a Talleres será el primer partido después de una semana de buen trabajo físico y táctico, sin tener que jugar miércoles y domingo".

"Quiero ver si podemos volver a presionar en los primeros quince minutos de partido. Creo que en La Plata, contra Gimnasia, lo logramos y se vio otra producción física del equipo".

"Hace un mes que pasó lo de Boca y algunos se lo siguen recordando a la gente. Por favor, vamos punteros y le ganamos 4-0 a Gimnasia en La Plata, no me quiero preocupar por lo que pasó hace un mes. Debo pensar en el presente, en recuperar a los lesionados y ver si puedo tener a Hernán Díaz y Leonel Gancedo contra Talleres.

Al consultársele sobre si las heridas de la Libertadores, podrán cicatrizar con la obtención del campeonato local, Gallego dijo "Dios dirá, nosotros estamos trabajando bien y los muchachos responden a lo que quiero. Espere-

mos seguir mejorando en la parte táctica, como lo hicimos durante las dos semanas que pasaron. Con eso me quedé muy contento. Siempre les hablo y motivo igual a mis jugadores. Lo que pasó con Boca fueron circunstancias del juego. Nos hicieron un gol faltando cinco minutos, si no, íbamos alos penales. Pero yo no cambio. Cuando tengo a todo el plantel, pienso en el arco de enfrente. No tengo preferencias para defenderme. Sé que River tiene que ganar todos los partidos y por eso me han elegido como técnico. Trataré de conseguir un título".

"No sé si jugamos bien contra Gimnasia, pero el objetivo se cumplió. Era un partido difícil y lo resolvimos como nadie lo esperaba. Los muchachos lograron sacarse la bronca interior. Superamos una de las seis finales que nos quedaban hasta terminar el torneo".

"Yo comparto todas las alegrías porque soy hincha de River. Como jugador he ganado todo y como técnico, al lado de Passarella, obtuve tres títulos, además de otro en forma invicta cuando estuve solo. No digo que ahora vamos a ser campeones, pero pelearnos hasta el final. Estamos punteros y dependemos de nosotros mismos, por eso ya pensamos en Talleres, que es un equipo difícil, que lucha para ingresar en la Copa Mercosur. Además se prendió Independiente, Colón y Unión todavía tienen chances... No hay que descuidarse, estamos muy parejos, nadie se saca ventajas".

Por otra parte, el cuerpo médico habrá de dar de alta a Ariel Franco, Cristian Ledesma y Gabriel Pereyra con lo cual sólo quedaría con alguna molestia Sebastián Rambert que padece una contractura en el isquiotibial izquierdo. En tanto, el mediocampista juvenil, Claudio Ortiz, deberá ser sometido a una intervención quirúrgica, por la distensión de ligamentos en su rodilla derecha.

FLANDRIA

Asselborn; Walter Díaz, Kaezok, Negreira y José Nieva; Dotta, Carabaja, F. Menseguez y Giannice; Basso y Bognia. DT: O. Santorelli.



DEFENSORES

Banger; Salegas, Aldirico, Hugo Rodríguez y Siciliano; Cherutti, Corsi, Barrone y Olivera; Rivadeneira y Rub. DT: Oscar Martínez.

Gol en el primer tiempo: 11m Rivadeneira (D).

Cambios: En Flandria: ST Claudio Ocampo por Giannice y Cristian Vega por Carabaja, 5m ST De Rosi por José Nieva. En Defensores: 21m ST Crouzat por Rub y Sequera por Siciliano, 44m ST Adrián Moreno por Rivadeneira.

Tarjetas Rojas: 41m ST Walter Díaz (F) y 45m ST expulsado Kaezok (F), ambos por juego brusco.

Árbitro: Diego Abal (bien).

Cancha: Flandria.

Recaudación: \$1.263.

Defensores Atacó y Clasificó

A Defensores no le quedaba otra alternativa. Tenía que "ganar o ganar". Y ganó. En su visita a Jáuregui venció como visitante a Flandria por 1 a 0 y dio un gran paso para alcanzar la meta que se le frustró en la temporada anterior, cuando Temperley lo dejó en el camino, ascendió y el "dragón" continuó militando en Primera B. Claro que todavía le falta un largo trecho por recorrer para que ese sueño sea realidad. Pero con el triunfo que obtuvo ayer ante el "canario" en el Estadio Carlos V se ubicó en la grilla de largada del torneo decodagonal, con las mismas chances que los otros 11 candidatos a jugar en el Nacional. Y, por rara paradoja de este intrincado torneo, el próximo sábado, se verá la misma película, ya que otra vez será "a ganar o ganar", con el mismo rival y en el mismo escenario.

La mínima diferencia en el resultado resultó exigua, ya que no reflejó la superioridad que ejerció Defensores a lo largo de 80 minutos de los 90 de juego. Salvo por los 10 minutos finales y 2 situaciones de gol, el anfitrión soportó a un adversario que lo atacó desde el pitazo inicial del árbitro Diego Abal, el gol de Gustavo Rivadeneira -la figura de la húmeda tarde en Villa Flandria- y 2 sustos que por centímetros no fueron el segundo y el tercer tanto del ganador (Jorge Barrone, con un zurdazo, y Hugo Rodríguez, con un cabezazo, casi quiebran el travesaño del arco de Guillermo Asselborn).

ITUZAINGO GOLEO A PARAGUAYO

Completando la última fecha del certamen de la Primera C, se jugaron ayer tres encuentros que habían sido suspendidos el sábado anterior, debido a las malas condiciones de los terrenos de juego. Ituzaingó le ganó 5 a 0 a Paraguay. En partidos donde su resultado tenía implicancia por el descenso, Riestra y Barracas igualaron 2 a 2, mientras Defensores Unidos se impuso como visitante a Comunicaciones por 4 a 0.

En el oeste, los "verdes", con un equipo integrado por mayoría de suplentes despidió de la categoría a Paraguay, con un categórico 5 a 0. Los goles fueron anotados por Zárate en dos oportunidades, Palma Parodi, Gustavo Gómez y Aldo Bazán. La visita terminó con un hombre menos, ya que Santillán debió retirarse lesionado cuando ya habían sido agotados los

cambios. El árbitro fue José Famiglietti y la recaudación ascendió a \$220.

A Riestra, se le escapó del buche el triunfo. Estuvo dos veces en ventaja, pero Barracas le igualó. Fue 2 a 2 y la amenaza del descenso para el equipo del Bajo Flores continúa. Dubois y Peralta, convirtieron para el local, mientras Diego Yáñez y Silva, lo hicieron para Barracas. En boleterías quedaron \$340, habiendo arbitrado Hugo Ré.

Para ponerle suspenso al segundo descenso, los zaratenses de Unidos le ganaron a "Comu" por 4 a 0, en Agromía. Saucedo dos veces, Sánchez y Romero, los goles. Arbitró Edgar Otey y se recaudaron sólo \$120.

Con los resultados registrados, Riestra y Unidos quedaron con el mismo promedio y deberán jugar un partido desempate para dirimir quien acompañe a Paraguay a la Primera "D".

Barracas Sumó Tres

Gran victoria obtuvo Sportivo Barracas, quien en su visita a Claypole, lo derrotó por 3 a 2, en uno de los partidos correspondientes a la duodécima fecha del Clausura de la "D" que habían sido suspendidos el sábado por mal estado del campo de juego. En otro de los cotejos, Yupanqui le ganó como local en Sacachispas a Arenas por 4 a 1. Otro encuentro, entre Ballester y Atlas, no pudo realizarse en virtud de la ausencia del médico, por lo que ahora será la AFA quien tendrá la palabra.

En el sur, Sportivo Barracas con goles de Figueroa, Corti y Amaya le ganaba al local, Claypole, fácilmente, pero éste se puso a tiro con 2 conquistas de Villalobos, habiendo desperdiciado también un penal desviado por Gamarra. El árbitro fue Alejandro Scamporrín. En Soldati, Yupanqui se impuso por 4 a 1 ante Arenas, con goles de De La Rosa, Latesa, Grosso de penal y Campusano, mientras que Venezia había marcado un transitorio empate visitante. Dirigió Adrián Pérsico.

El Area no Olvidará a Albella



Con la muerte de Albella se fue un grande.

A primera hora de esta mañana fueron inhumados los restos del máximo goleador de toda la historia de Banfield, Gustavo Albella, en el Cementerio de Disidentes de Llavallol. Su muerte en la madrugada de ayer no hizo más que conmover al mundo del fútbol que supo deleitarse con las alegrías y los festejos que promoviera este temible delantero cordobés que militara en tantos clubes sudamericanos. Sus restos fueron velados en la Casa La Salle, de Lomas de Zamora.

Albella fue el único jugador del fútbol argentino que resultó máximo anotador de un mismo club en primera división y en el ascenso.

Había nacido el 25 de agosto de 1925 en Alta Gracia, Córdoba. Además de jugar en Banfield (1946/1951 y 1954/1956), lo hizo en Talleres de Córdoba (1944), Boca (1945), San Pablo de Brasil (1952/53) y Green Cross de Chile (1957/1961).

Fue un goleador notable con mucho oficio en el área, buena ubicación y una

pegada mortífera. Con la camiseta de Banfield convirtió 71 goles en 153 partidos en primera división, mientras que en 3 temporadas (1946, 1955 y 1956) anotó 67 goles, en la por entonces denominada segunda división.

Llegó Banfield en 1946 formando parte del equipo que se consagró campeón con un campaña récord, obteniendo 66 puntos sobre 80 posibles.

Su mejor año, coincidente con el mejor de Banfield en toda la historia del club, fue 1951. Albella, con 21, quedó a un gol del máximo artillero del torneo, Santiago Vernazza, que convirtió 22. Al respecto, Albella señalaba que en realidad él había igualado a Vernazza, pero un gol conseguido en la fecha 26, frente a Lanús, erróneamente se lo habían adjudicado al "Gallego" Mourino.

Albella solía afirmar que si se sumaban sus goles en Córdoba, Boca, Banfield, Brasil y Chile, el resultado marcaba la extraordinaria cifra de alrededor de 800 conquistas.

AGENDA DEL FIN DE SEMANA

DECIMOQUINTA FECHA				
Día	Hora	Partido	Árbitro	
Viernes 16	21.10 (TSC)	Independiente-Instituto	Claudio Martín	
Sábado 17	20.10 (TV)	Gimnasia (J)-Racing	Fabian Madorrán	
Domingo 18	15.30	Vélez-Chacarita	Gabriel Brazenas	
Domingo 18	15.30	Argentinos-Ferro	Gustavo Bassi	
Domingo 18	15.30	Lanús-San Lorenzo	Sergio Pezzotta	
Domingo 18	15.30	Estudiantes-Colón	Juan Pompei	
Domingo 18	15.30	Newell's-Gimnasia (LP)	Hugo Cordero	
Domingo 18	17.10 (TSC)	River-Talleres	Ángel Sánchez	
Lunes 19	21.10 (TV)	Belgrano-Central	Horacio Elizondo	
Miércoles 28	21.00	Unión-Boca	-----	

PRIMERA "B" NACIONAL				
Final por el primer ascenso				
Partido de ida				
Día	Hora	Partido	Cancha	Árbitro
Sábado	18 (TV)	Quilmes-Huracán	Quilmes	Baldassi

Torneo Reducido por el segundo ascenso				
Segunda ronda. Partidos de ida				
Día	Hora	Partido	Cancha	Árbitro
Sábado	15.30	Arsenal-Atl. Rafaela	Lanús	Villarreal
Sábado	15.30	Almagro-Los Andes	Almagro	Furchi
Domingo	19 (TV)	Banfield-San Martín (Mza)	Banfield	Guerra

PRIMERA "B"				
Dodecagonal. Primera ronda				
Día	Hora	Partido	Cancha	Árbitro
Sábado	15.30	Italiano-Berazategui	Alte. Brown	Toia
Sábado	15.30	Flandria-Def. de Belgrano	Flandria	Sughiani
Sábado	15.30	San Telmo-Arg. de Quilmes	San Telmo	Castagnino
Sábado	15.30	Atlanta-Sarmiento	Atlanta	Sandanello
Sábado	15.30	Colegiales-Tristán Suárez	Colegiales	Lunati

PRIMERA "C"				
Torneo Reducido. Primera ronda				
Día	Hora	Partido	Cancha	Árbitro
Sábado	14	Ituzaingó-Comunicaciones	Ituzaingó	Guillaume

PRIMERA "D"				
Torneo Clausura 13ª fecha				
Día	Hora	Partido	Cancha	Árbitro
Sábado	15.30	Vict. Arenas-V. San Carlos	Vict. Arenas	Gómez
Sábado	15.30	Fénix-Yupanqui	Juv. Unión	Rastelli
Sábado	15.30	Sp. Barracas-Lugano	F.C. Urquiza	Moussecaud
Sábado	15.30	Atlas-Claypole	Atlas	Pérsico
Sábado	15.30	Ctro. Español-Ballester	Limiers	Busca
Sábado	15.30	Sacachispas-Accassuso	Sacachispas	Abalo
Sábado	15.30	Puerto Nuevo-Muñiz	Puerto Nuevo	Prieto

Libre: Juventud Unida.

Eurocopa: Durísimos con España

MADRID. 14. - Ya viene siendo una norma en las últimas grandes citas del fútbol que España se presente como favorita y luego quede prácticamente descartada en las primeras instancias de la competencia. La prensa española refleja hoy una decepción total tras la derrota por 1-0 en el partido con el que debutó en la Eurocopa ante Noruega.

Si días antes "Marca" había llegado a considerar que el mal juego en el amistoso ante Luxemburgo era "una forma de despistar a los contrarios", hoy los titulares acumulan fatalismo: "Cantada" escribe "As", mientras que en "el País" se puede leer "Sólo Hierro estuvo a la altura de su prestigio" o también "España pincha el globo" que editó "El Periódico" entre algunas de todas muestras de desagrado que generó el resultado de la Eurocopa en los medios periodísticos españoles.

El propio José Antonio Camacho había negado en días precedentes la forma en que todos los contrarios señalaban a España como favorito, aludiendo que "nuestra falta de historial nos sitúa siempre por detrás de Alemania, Francia o Italia".

Existían razones justificadas para esa

El Periodismo no Perdonó la Caída de la Selección de Camacho Ante Noruega

condición de favorito de España, sobre todo por la hegemonía de la Liga Española y sus clubes en las competiciones europeas en los últimos años. Tres de los cuatro semifinalistas de la Liga de Campeones de este año (Real Madrid, a la postre vencedor, Valencia, finalista, y Barcelona) eran españoles, y en líneas generales España se encuentra en las primeras posiciones de todos los rankings de la FIFA.

La llegada a la plenitud de jugadores jóvenes como Raúl o Gaizka Mendieta, y el carisma del seleccionador José Antonio Camacho eran otros factores en favor de este equipo español que pretendía dejar atrás las decepciones de la etapa del anterior preparador, Javier Clemente, cuyo equipo llegó también con grandes aspiraciones al Mundial

de Francia y sucumbió con Nigeria.

Con Camacho en el banco, España había disputado y ganado hasta ayer 9 partidos, mientras que en amistosos sólo conoció la derrota frente a Argentina.

Y Camacho, que inicialmente apostó siempre por los jugadores más en forma, ha terminado por crearse su propio bloque de confianza, en el que hay jugadores que evidentemente están lejos de la forma ideal. Es el caso de Juan Carlos Varea, que ha descendido con Atlético de Madrid, o de Ismael Urzaiz, ariete fijo para Camacho que no lo ha sido en cambio en Atlético de Bilbao.

No conviene olvidar tampoco la falta de crédito que esta selección merece a sus aficionados. Si Real Madrid-Valencia hace un mes en París desplazó a más de 30.000 personas, apenas 3.000 españoles estaban ayer en Rotterdam.

La selección nunca ha sido considerada como el equipo de todos, y la única esperanza es que, como dice "Marca", España pueda demostrar que "nos somos tan malos".



Estafaron a Hinchas Daneses

BRUJAS, Bélgica. - Una desagradable sorpresa recibió un importante grupo de aficionados daneses, que se hallan de visita en esta ciudad donde los jugadores del seleccionado de su país están disputando encuentros por la primera fase del grupo C de la Eurocopa.

Luego de haber presenciado el partido, donde su selección había perdido en forma contundente ante Francia por 3 a 0, concurren a bares de esta localidad, con la premisa de olvidar la derrota deportiva. Pero grande fue su sorpresa, cuando luego de haber bebido copiosamente, al pretender pagar sus consumiciones, fueron advertidos que los billetes belgas que sus bancos les habían entregado en Dinamarca, habían sido retirados de la circulación hace ya muchos años.

Se produjeron entonces algunas discusiones muy fuertes, ya que el enfado de los daneses fue monumental, aunque luego, merced a la intervención de algunos diplomáticos de su país que habían sido advertidos de la lamentable e incómoda situación por miembros de la delegación deportiva de Dinamarca pudieron ser calmados, con la promesa que el Banco de Bélgica se los cambiaría en forma inmediata por otros billetes de curso legal y que no habría acciones en su contra.

SUECIA-TURQUÍA, PARA SALIR DE CERO

EINDHOVEN, Holanda, 14.- Con gran expectativa se esperaba el partido que mañana, habrán de disputar Suecia y Turquía, por el desarrollo de la segunda fecha del Grupo B de la Eurocopa. Ambos equipos, vienen de perder por idéntico marcador (2-1) en la jornada inaugural y por ello no deberán dejar pasar por alto esta oportunidad, si tienen pretensiones de seguir en carrera.

Los suecos cayeron ante Bélgica en un partido que no le fue favorable en el trámite, pero mostrando por momentos buenos atributos técnicos. Por su parte, Turquía sucumbió ante Italia, en un encuentro de acciones parejas y donde el conjunto italiano se vio favorecido por un penal que dejó muchas dudas en su sanción. Estas son las probables formaciones:

SUECIA: Hedman; Nilsson, Patrick

Andersson, Björklund y Mellberg; Mjaelby, Alexandersson, Ljunberg y Daniels Andersson; Kenneth Andersson y Pettersson. DT: Tommy Soderberg.

TURQUÍA: Rustu; Ümit, Ogun, Alpay y Tayfur; Fatih, Abdullah, Okan y Sergen; Hakan Sukur y Tayfun. DT: Mustafa Denizli.

Estadio: PSV de Eindhoven. Hora de Inicio: 15.45.

YUGOSLAVIA SALVO LA ROPA CON ESLOVENIA

CHARLEROI, Bélgica. - En el que se constituyó como el encuentro más emotivo de los disputados hasta el momento por la Eurocopa 2000, Yugoslavia y Eslovenia igualaron 3 a 3. Sólo el orgullo y su amor propio le permitieron a Yugoslavia salvarse del desastre en el duelo balcánico de esta competencia, ya que faltando 25 minutos para finalizar el partido perdía 3-0 ante Eslovenia y tenía un hombre menos por la expulsión de Sinisa Mihajlovic. Sin embargo, el oportuno cambio que introdujo Vujadin Boskov (Milosevic por Kovacevic) fue determinante para la increíble remontada de los yugoslavos, que en ocho minutos lograron el milagroso empate, precisamente con dos goles del delantero de Zaragoza y el restante de Ljubinko Drulovic. Zlatko Zahovic, la gran figura del conjunto esloveno, marcó dos tantos, mientras que el otro lo convirtió Miran Pavlin.

Luego del espectacular 3-3, el técnico yugoslavo -de vasta trayectoria internacional- reconoció que en 40 años de profesión nunca había visto un partido así.

Este encuentro tuvo además la particularidad de ser el primero en la historia de las fases finales de la Eurocopa en donde un seleccionado remonta un resultado adverso de 0-3 y donde el fútbol tuvo la posibilidad de igualar al pobre con el rico, aunque durante la mayor parte del partido, las acciones hayan favorecido al aparente más débil.

De todas maneras, lo realizado por el seleccionado de Eslovenia, que solo tiene un jugador en una liga competitiva (Pavlin, en el Karlsruher de Alemania) dirigido por Srecko Katanec, fue muy digno, teniendo en cuenta que la de ayer fue su primera presentación en fases finales del torneo europeo.

YUGOSLAVIA

Kralj; Dudic, Djukic, Mihajlovic, Nadi; Stankovic, Jokanovic, Drulovic y Jugovic; Mijatovic y Kovacevic. DT: Vujadin Boskov.

ESLOVENIA

Dabanovic; Karic, Milinovic, Milanovic; Galic; Novak, Ceh, Pavlin y Acimovic; Zahovic y Udovic. DT: Srecko Katanec.

Goles en el primer tiempo: 23m Zahovic (E).
Goles en el segundo tiempo: 7m Pavlin (E), 12m Zahovic (E), 21m Milosevic (Y), 25m Drulovic (Y) y 28m Milosevic (Y).
Cambios: En Yugoslavia: 36m PT Stojkovic por Stankovic, 8m ST Milosevic por Kovacevic y 35m ST Kezman por Mijatovic. En Eslovenia: 19m ST Rudonja por Udovic, 29m ST Pavlovic por Pavlin y 33m ST Oseter por Karic.
Tarjeta roja: 14m ST Mihajlovic (Y), por agresión.
Árbitro: Manuel Melo Pereira (Portugal). Cancha: Pays de Charleroi. Público: 17.000 espectadores.

-AVISOS AGRUPADOS-

- PROFESIONALES -

DENTADURAS SONRIENTES
NUEVAS FIJAS FUNDAS ROTAS
BULINES (1910 PALERMO) 432-26-0733
TARJETAS DE CREDITO 4931-4113

ACCIDENTES

TRABAJO (A.R.T.) TRANSITO
GASTOS A NUESTRO CARGO
LLAMENOS 4795-7339/4795-4473

- PRESTAMOS - DINERO -

CREDITOS PARA JUBILADOS
PENSIONADOS ANSES Y IPS Sin límite de edad.
CUIZCO 40 LOC 36 Liniers TE.4611-7225

PRESTAMOS HIPOTECARIOS
Vamos a dom s/gastos
4658-8340

DINERO HOY! TARJETAS
HASTA 24 CUOTAS
A DOMICILIO INF. TEL. 4611-24 HS.
LANUS - QUILMES
(15) 4492-6649
SUSANA MORON
(15) 4427-9334
TIGRE - S. FERNANDO
(15) 4579-6000

IDINERO YA! TARJETAS
LA CUOTA MAS BARATA
VAMOS A DOMICILIO
4641-4238/39

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL
Consultorio Especializado
Diariamente 9-12 y 15-20.30hs
Montes de Oca 51
Tel. 4307-6366
(Plaza Constitución)

DISFUNCION SEXUAL
EYACULACION PRECOZ
VENEREAS - PIEL

Dr. CORTONDO
(Urologo)

SAAVEDRA 22 - P. ONCE
Diariamente de 9-12 y 15-20.30 hs.
4951-3388 y 4952-0401

ABOGADO
RADICACIONES \$ 120.-
15-5336-4714 4953-6409

- PRESTAMOS - DINERO -

DINERO YA! TARJETAS
CHEQUES
4382-5365

AVISOS
AGRUPADOS
GARAY 140

AVISOS AGRUPADOS - AVISOS AGRUPADOS -

SERVICIOS UTILES-SERVICIOS UTILES-

TENGO 22 AÑOS
SOY RUBIA DE OJOS CELESTES DELICADA 88-90-80 PRECOSA
Y X 1 HORA SOY TE HAGO Y ME DEJO HACER DE TODO
TEL. 4328-6518

TRANSAS
MULHERES
GRATIS
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

BOCAS COMPLETAS \$ 10
1/2 H S 20 COLITAS 1H S 30
MONTEVIDEO 357
4371-2802 24 HS

BOQUITAS \$ 10
1/2 H S 20 1H COMPLETO S 30
CORRIENTES 1642 123
4382-4719 24 HS

COLEGIALA ARDIENTE COMPLETITA
Sin tanguita 1 hs x \$ 30 priv y dom
4313-2905

SERVICIO COMPLETO
1 HORA \$30 c/calefacción
4953-2660

JULIETTE
PRESENTA
Un Show solo para
HOMBRES
que gustan de las
MUJERES
DE 13 A 04 HS.
ENTRADA + TRAGO \$ 5
CARABOBO 35
alt. Rivadavia 6400

NENITA 22 PROM \$ 10
Bucal priv/dom
30/1hs
4821-4286 24hs

Carla
Completo \$30 1 hora
4613-7566 24hs

ANA Y GABY
Completo \$30
4326-3339/1490

SUE Y EVA
COMPLETAS \$ 30
4382-7267 24 HS

ESPECT. PARAGUAYITA
Garganta prof. c/s/Globito
Priv/Dom 4371-2027

-COLEGIALA-
Chiquita ojitos celestes preciosa
y completa Sacame el uniforme
Priv/Dom. 4328-8519 24 hs.

BRENDA -MISIONERA-
RUBIA EXUBERANTE 4326-6069
BRISA Nenita insaciable \$ 20

ADRI 24-MARA 38
Lesbianismo real
4901-3319

SERVICIO COMPLETO
\$15 (REALES) calefacción
4382-1963

\$ 30
1 hs
MUCAMITA EROTICA SE
Toma todo hasta el final
4328-6579 24 hs

ANDREA BUSCA CHUPEYIN
JOVEN SEXY BUCAL S/GLOBITO
4958-6114 **EN CABALITO

SEÑORITA EXUB. 22 A 120-62-100
Gta. Prof. Caliente c/la cola \$ 10
4901-6674

Andrea
Completo \$30
4901-4125 24hs

VALERIA y SUSAN
SUPER COMPLETAS \$ 20 SIN PROPIA
CORRIENTES 1642 P.B. 18
4381 - 0971

BEBOTA PROMOCION COMPLETA
95-60-90 1HS S 30VIP DOM
4963-3434

COLEGIALA EN PORTALIGAS SE
BEBE HASTA LA ULTIMA GOTITA
PRIV/DOM 24 HS 4382-0477

CIELO COLEGIALA SEXY
27 Añ. *Adicta al sexo *1H \$ 30
*9-21 HS ***4903-4524*

AYELEN NENA ARDIENTE
COMPLETITA PRIV-DOMIC. \$20
24 HS. - 4372-1105

\$10 TRAV. BELLA AMAZONA
Viciosa Adicta al sexo
4811-6509 24hs

Patricia
Completo \$30 Priv/Dom
24hs 4635-7733

NENA FOGOSA 5/BOMBACHITA
1HS. X \$ 30 Priv/Dom
4953-9478 24 hs

ADRIANA
Completo \$30
4683-7570 24 HS

MADURA
VICIOSA EXPERIENCIA EN BUCAL
ADICTA AL SEXO 24HS \$20 4374-5823

HEMBRA BRUTAL
95-60-100 Privado Domicilio
24 hs 4552-2681

\$10 TRAV. BELLA s/Glob
Gde lolas y cola CITES, Y CALLAO
4373-3611 24 h

TRAVESTY 110-65-105
Rubia Completa CONGRESO
\$10 4382-6514

BOCA, CON CAMPANA PROPIA

Tantas cosas se dijeron y se dirán en torno a esta contratación. Después de idas y vueltas, de negociaciones con estos y con aquellos. Después de que Boca anunciara su posible retiro de la Liga Nacional. Después de tantos rumores, "sonó" el "Pichi". Campana, el máximo goleador de la Liga Nacional de Basquet, dejó Atenas de Córdoba y ayer firmó por dos años con los "xeneizes".

Como no podía ser de otra manera, la contratación movió las estanterías del mercado nacional. Tal vez por el peso específico de Héctor Campana, o por lo que significa Boca para el deporte argentino, o la combinación de ambas cosas, pero esta "transferencia" hizo que la temporada 2000-2001, que se iniciará oficialmente en el mes de setiembre, ya se empuje a jugar.



El rostro de Campana es parte del paisaje de la Boca.

El jugador fue presentado ayer por Orlando Salvestrini, tesorero y titular del departamento de basquet, en una reunión realizada en la sede del club de la Ribera.

La incorporación de Campana es la primera de Boca, y se sumó a la del entrenador Néstor "Che" García, quien ya había acordado su regreso a la institución.

Campana, de 34 años, señaló que "la idea es armar un equipo competitivo, por eso Salvestrini continuará las negociaciones. Es un orgullo inmenso que el proyecto haya empezado conmigo".

Acerca de su salida de Atenas, comentó que "la gente sabe lo ocurrido, siempre de lo mejor en ese club y ahora empieza una nueva etapa".

Campana celebró además la llegada de García, quien lo condujo en Peñarol de Mar del Plata: "Es una alegría y

una motivación extra para venir a Boca. La idea, lógicamente, es pelear el título, ojalá se concrete pero no será fácil".

"Acá la cosa es muy diferente, porque en Boca me han hecho sentir muy bien desde el momento en que empezaron las charlas, haciéndome saber que soy importante en su proyecto", agregó Campana.

Finalizando la charla, tan frontal como cuando tiene la pelota en sus manos, el "Pichi" no tuvo empacho en confesar que: "Mi sueño era terminar mi carrera en Córdoba y en Atenas, jugando junto a los hermanos que me dio el basquet, con quienes empecé a soñar con alcanzar grandes logros hace muchos años. Pero la ilusión se rompió. Los dirigentes de Atenas se portaron mal conmigo. Primero porque faltaron a la verdad cuando hablaron de la oferta que me habían realizado, rompiendo el acuerdo de palabra que existe en el club de no hacer públicos los términos de un contrato. Y segundo porque creo que por todo lo que le di al club merecía otro trato, y me dolió mucho que no me lo reconocieran".

● **LAS CONTRATACIONES:** La movida de Boca no termina con las contrataciones de Héctor Campana y el entrenador Néstor García.

El plantel con que el equipo de la Ribera afrontará la temporada 2000-2001 será presentado el 1º de agosto, según anunció Orlando Salvestrini, y las conversaciones para terminar de darle forma continúan, pese a que el flamante DT aún se encuentra en Puerto Rico.

Esteban de la Fuente es una de las prioridades del "Che", y su contratación se-

El Máximo Encestador de la Liga Nacional Firmó y ya es Jugador "Xeneize"

El "Pichi" muestra la camiseta 6, pero en realidad se vestirá con el número que se consagrara tantas veces campeón y alcanzara los 14.563 puntos en la liga Nacional de basquet, el 5. Eso sí, los colores serán el azul y amarillo, los de Boca, atrás quedó Atenas, hoy el verde es de esperanza.



ría inminente, habida cuenta que ya hubo un acercamiento de la directiva "xeneize" con el alero, que la pasada temporada jugó algunos meses para Central Entrerriano en el TNA.

Quien tendría el pasaje en la mano para regresar a la Argentina es el norteamericano León Trimmingham, que brillara en el Boca de Magnano antes de ser suspendido por darle positivo

un control antidoping.

¿Más nombres? Para tomar la base están en carpeta Sebastián Festa y Leopoldo Ruiz Moreno (quien habría sido sugerido por el propio Campana), aunque no hay que descartar a Gabriel Cocha, que entraría en el gusto basquetbolístico de Salvestrini.

García también tiró los nombres del base puertorriqueño "Bayamón" Santiago,

del norteamericano Anthony Douglas y del recientemente consagrado campeón con Estudiantes de Olavarría, Nicolás Gianella.

En tanto que el plantel de la temporada pasada están confirmados los juveniles Pedro Calderón y Adrián Boccia y cuenta también con chances de quedar el tirador Diego Prego, a diferencia de Gabriel Fernández, quien no está en los planes del nuevo DT.

Nuestro Hockey, con Pasaje Olímpico ↑ Boxeo: Matan a ex Campeón

Como se preveía, finalmente la Federación Internacional de Hockey sobre Césped (FIH) anunció oficialmente, mediante una nota enviada a la Asociación Argentina Amateur de Hockey (AAAH), que el seleccionado argentino masculino participará de los Juegos Olímpicos de Sydney 2000, sustituyendo al representativo nacional de Sudáfrica.

Dada la previsible decisión del Comité Olímpico sudafricano, de que su seleccionado no viaje para participar de la cita olímpica, Argentina aguardaba con grandes expectativas la nominación oficial del organismo rector de este deporte a nivel internacional, para dejar confirmado lo que tras la disputa del Campeonato Preolímpico de Osaka, Japón, a principios de

este año, se manejaba.

El plantel argentino competirá en la Zona "B" junto a Australia, India, Polonia, Corea y España, mientras que en la Zona "A" se medirán Canadá, Alemania, Gran Bretaña, Malasia, Holanda y Pakistán.

● **YACHTING:** El secretario de Deportes y Recreación, Marcelo Garrafo, despidió en el Centro Nacional de Alto Rendimiento Deportivo (Cenard), a la delegación argentina de yachting que representará al país en esa disciplina en los Juegos Olímpicos de Sydney 2000.

Garrafo, quien estuvo acompañado del Director General de Deportes, Carlos Siffredi, encabezó la ceremonia realizada en el salón VIP del Cenard y de la que partici-

paron autoridades de la Federación Argentina de Yachting y algunos de los atletas clasificados para Sydney. "Les deseo el mayor éxito, pero también les auguro un poco de suerte", dijo Garrafo.

Entre los deportistas estuvieron Carlos Espinola, medalla de plata en Atlanta '96, quien será el primer argentino que viajará a Australia para la etapa preparatoria para los Juegos Olímpicos, Serena Amato y la dupla de la categoría Star, Mariano Luca y Eduardo Ferré.

Los otros argentinos clasificados para las pruebas de yachting de los Juegos Olímpicos de Sydney son Diego Romero y las duplas integradas por Javier Conte y Juan de la Fuente, Santiago Lange y Mariano Parada y Paula Reinoso y Maria Sesto.

Boxeo: Matan a ex Campeón

DETROIT, EE.UU., 14.- El estadounidense Duane Thomas, ex campeón del mundo de boxeo en la categoría Superwelter, fue asesinado a tiros cuando salía de una tienda en su ciudad natal de Detroit. El portavoz de la policía local, Claude Fox, aseguró que Thomas, de 39 años, murió tras un tiroteo, aunque no agregó más detalles sobre el suceso.

El reinado de Thomas en el peso superwelter, versión Consejo Mundial de Boxeo (CMB), fue efímero. Lo ocupó en 1986 cuando ganó el combate por el título vacante al ucranés John Mugabi y sólo pudo conservarlo un año.

Thomas realizó su última pelea en 1988 en el pabellón Joe Louis de Detroit y se retiró con un balance como profesional de 31 victorias, 3 derrotas y un empate.

● **CHANCE:** El argentino Omar Weis enfrentará el próximo sábado por la corona welter junior de la Asociación Interamericana de Boxeo al campeón mexicano Antonio Díaz, en una pelea a doce rounds que se desarrollará en la ciudad de Indio, en el estado de California, Estados Unidos, según anunciaron los organizadores del combate.

Weis, de 27 años, ostenta el título nacional de esa divisional, y llega a esta instancia con un récord de 33 triunfos (16 antes del límite), y una derrota ante el venezolano Elio Ortiz, quien lo venció en octubre pasado, en Caracas, por nocaut técnico en el décimo round. En tanto, el mexicano, de 24 años, es el actual campeón de la IBA, una de las 22 organizaciones que rigen el boxeo mundial y posee un historial de 24 triunfos y 2 derrotas.

PUMAS: GRAVE LESION DE OSTIGLIA

BRISBANE, Australia. Una victoria que terminó saliendo muy cara. El seleccionado argentino de rugby, Los Pumas, venció ayer por 35-29 a Queensland, en el primer partido de su gira por Australia, pero perdió a Lucas Ostiglia, quien sufrió una grave lesión que lo marginará de las canchas por varios meses.

Ostiglia fue reemplazado a los 21 minutos del segundo tiempo y en el primer examen, el médico de Los Pumas, Mario Larraín, diagnosticó rotura de ligamentos cruzados y externos. "Ostiglia tiene rotura de ligamentos cruzados y externos. Es

un primer diagnóstico. Habrá que realizarle los estudios necesarios para confirmar o descartar este primer diagnóstico. Aunque ya está descartado para el resto de la gira", afirmó Larraín.

Además de Ostiglia, quien se perderá los dos test-match contra el seleccionado campeón del mundo, los Wallabies, otros jugadores están en duda. Roberto Grau tiene una lesión en la inserción de los músculos del abdomen, Ignacio Corleto tiene un tirón en el isquiotibial de la pierna derecha, mientras Arbizu y

Pichot se recuperaban de lesiones menores.

● **SUB 21:** El seleccionado argentino de rugby de menores de 21 años inició ayer su gira preparatoria para participar en el torneo del Hemisferio Sur que se iniciará el miércoles 21, con una victoria sobre el combinado de la misma categoría de Nueva Gales del Sur por 33-3, en la ciudad de Sydney.

El equipo conducido por Raúl Sanz fue ampliamente superior a su adversario y al término del primer tiempo se imponía por 13-3.

LA PLATA: PROGRAMA COMPLETO PARA LA REUNION DE MAÑANA

1ª CARRERA										Pr. TROICAL (Com. Ap. Doble) - 1.100 Mts.										A las 14.30																			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, EXACTA Y TRIPECTA - Tripto 1er. Pase)																																							
4 ULT. PERF.			ANOTADOS			JOCKEY			e.k.			PADRE-MADRE			CUIDADOR																								
2L	4L	1L	2L	1	SILK PRINCESS	A.Romero	356	Prince Boy-Cipaya	A.Yalet	2L	8L	7L	6L	4	MI PIRA	J.Fuentes-4	457	The Water King-La Jac' ciosa	S.Alvarez																				
2P	0L	9L	0L	2	TRAK CITADA	J.Cavallaro-3	353	Trakeher-Publicidad	J.Rivero	5S	2L	0S	2P	5	SPEAKER GIRL	G.Hahn	457	Speakephone-Jainville	M.Corte																				
5L	1L	5L	6L	3	SENSATA	M.Leyes	356	Timeless Answer-Serafina	R.Perey	7L	5L	5L	9L	6	MAP GOYA	M.Guiochea	457	Map Goyo-Doña Goyena	Z.Saavedra																				
0L	9L	7L	8L	4	MINERADA	A.Barras	353	Pahlevi-Kalcal	N.Barragán	0L	9L	0L	0L	7	LUANA IRIS	M.Cardozo	457	Rampart Road-Pateadura	R.Comas																				
6L	2L	0L	6L	5	SADERALE	V.Molina-3	353	Ivory Pirate-Surtileja	J.Cordoba	0L	6L	4L	8L	8	MAICE	X.X.	457	Mesmo-Ma Namore	J.De La Canal																				
9L	6L	2L	0L	6	GREEN PARADE	F.Arreguy	353	Parade Marshal-Barbie Barb	N.Yalet	0L	7L	8L	9L	9	SAMBA REAL	A.Ferreya-4	457	Samba Soy-Son Dafne	S.González																				
6P	6L	9L	0L	7	GRINGA APURADA	D.Cantero-4	353	Jadeer-Mantenuta	J.Córdoba (h)	0L	7L	8L	9L	10	GRAND EXPRESS	R.Nis-3	457	L'Express-Prensadora	A.Aldasoro (h)																				
1L	6P	7P	3L	8	DONOSA DON	J.Paulé	356	Sovereign Don-Marmite	R.Ibarra	8L	4L	9L	6L	11	YUSCA	J.Torres	457	Fiery Ensign-Yarda	I.Mosconi																				
Cand.: SILK PRINCESS (1)										Enem.: Donosa Don (8)										Sport: Green Parade (6)																			
Cand.: SPEAKER GIRL (5)										En.: D. Lido (14)										Sp: Maice (8)										Lan.: M. Goya (6)									

Cand.: SILK PRINCESS (1) Enem.: Donosa Don (8) Sport: Green Parade (6)

2ª CARRERA				Pr. BON MARIN (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 15			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFFETA)											
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR	
0L	8L	7L	9L	1	ROYAL HALO	C.Domingo	255	Fancy Halo-Royal House	H.Benesperi	1L	7S
—	—	—	—	2	FURIOSO SHEEN	A.Rodríguez	255	Soft Sheen-Furbidana	J.Yeri	6L	5L
—	—	—	—	3	MAP PUEBLERO	M.Guiochea	255	Map Goyo-Doña Goyena	Z.Saavedra	4L	4L
2L	3L	6P	3L	4	EN FAMILY	J.Jarcovsky	255	Beautiful Boy-Fama Ligera	F.Echenique	6L	6L
—	—	—	—	5	DORADO TOSS	J.Pernae	255	logical Toss-Azuñela Dorada	J.De La Canal	2L	3P
—	—	—	—	6	DRAGO DEER	R.Techera	255	Juicer-Zingari	J.Borda	6S	2S
7L	0S	6L	0L	7	TIJERITA BRIDGE	M.Cardozo	253	Westbridge-La Tijerta	C.Sanguinetti	8L	5L
—	—	—	—	8	BOY WEST	C.Quiles	255	Westbridge-Mat Time	N.Yalet	7L	1L
—	—	—	—	9a	MAXI JORGE	F.Arreguy	255	Maximilian-Rauch Song	Idem	6L	5L
—	—	—	—	10	DESTELLO REAL	P.Rivero	255	Beau Sultan-La Linterna	J.Viviani	3L	4L
—	—	—	—	11	NUYOVO TOSS	E.González	255	Bombou-Toss-Suraviva	R.Babera	7P	1S
—	—	—	—	12	BOUSUM	A.Romero	255	Bambou-Sun Dora	A.Pappaterra	1P	5L
Cand. : EN FAMILY (4)				Enem. : Destello Real (9)				Sport: M.Jorge v Cja. (8a-8)			

Cand.: EN FAMILY (4) Enem.: Destello Real (9) Sport: M.Jorge y Cía. (8a-8)

3ª CARRERA				Pr. BUSS AMIGO (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.700 Mts.				A las 15.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIPECTA - Tripto 1er. Pase)											
4 ULT. PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR	
—	0P	6S	1	VELOZ PAMPA	D.Arias	457	Pincen-Rose Beante	R.Montero	—	1L 4L 1L	1 SUGESTIVO
4L	6L	2L	9L	2 SABRE AZUL	A.Ferreya-4	551	Light Sabre-Llama Azul	J.Cacciavillano	5S 9S 8P 4P	2 MATALK	
2L	8L	8L	7L	3 MR. LULA GLASS	A.Rivero	457	Mister Marco-Flagdylgass	A.Sosa	5L 1L 5P 3L	3 MAS TEMADO	
—	7L	0L	0L	4 QUE GRILITO	J.Igarategui	454	Engrillado-Que Pampa	H.Veliz	3L 6L 6L 5L	4 LORD PAMPERO	
0L	3L	0L	7L	5 MI DINASTIA	R.Nis-3	454	Sabermas-Dinastia	J.Dalio	1S 2L 5L 1L	5 JARURU	
4P	2S	3P	0L	6 MATADOR BOY	A.Romero	457	Mat Boy-Maman	C.Forchetti	2S 1L 4S 6S	6a JURURU	
0S	0P	0S	0S	7 SPORT MISTER	A.Giorgis	457	Potrisport-Lady Mistere	D.Molina	1L 5L 1L 4S	7 LOOK RED	
9S	2L	0L	0L	8 COWBOY	M.Vecchio-2	457	Fortitiano-Silent Solo	J.Carrizo	1L 4L 7L 6L	8 WESTSOUTH	
0L	9L	0L	9L	9 EL VISIR	R.Techera	457	Jadeer-Visita	J.Borda	1S 3P 4S 1S	9 CAR DERBY	
4L	5P	6L	8L	10 ROQUERO MARIO	N.Salazar	457	Super Mario-Enquire	R.Guiochea	6L 1S 1S 6P	10 PHAETTON	
7S	6S	6S	2L	12 CAMPO EXPRESS	P.Leguzamón-3	457	L'Express-Molsiana	I.Perfetto	7L 1L 8L 9L	11 AFFECTIVO	
Cand.: CAMPO EXPRESS (12)				Enem.: Fair Friul (6)				Sport: Mr. Lula Glass (3)			

Cand.: CAMPO EXPRESS (12) Enem.: Fair Friul (6) Sport: Mr. Lula Glass (3)

4ª CARRERA				Pr. EL COMPAS (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.400 Mts.				A las 16			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y CUATRIFFETA)											
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
5L	2L	2L	5L	1 PERHILHO	A.Iratorza	557	Oceanside-In The Bay	M.Cari	6L	5L	8L
0P	0P	2P	4L	2 OCEANDAN	M.Méndez-3	557	Oceanside-Ciudadana	M.Muñoz	—	—	—
0L	2L	3L	4L	3 KATEJOS	M.Guzmán-4	557	Coeur De Lion-Tafaya	J.Mayo	5L	9L	8L
9L	3L	8L	4L	4 MAGOVILLE	C.Quiles	557	Slewsville-Ma Gigue	O.Frágua	—	—	—
8S	8S	8S	2L	5 POTRIURULER	P.Eguiazabal-3	557	Potrilazo-Affy	F.Corico	6L	6L	4L
—	—	—	—	6 INVASOR LOCO	F.Arreguy	557	Nilaso-Cunatilla Been	N.Valet	—	—	—
5L	4L	6L	7L	7 ELOY PAMPA	J.Cavallaro-3	557	Free State-Silbriol	F.Mimmi	—	—	—
—	—	—	—	8 HIS MAZOT	P.Diestra	557	His Honor-Petite Maza	C.Fondovilla	2S	2S	4P
0P	6P	8P	0L	9 PAQUETISIMO	R.Villagra-4	557	Parade Marshal-Patchouli	L.M' Giovanni	5S	9S	4S
0P	9L	8L	8L	10 ATOMIC GIRL	J.Igarategui	554	Royal Reasoning-Advertencia	E.Pedernera	—	—	—
0L	0L	0L	9L	10a GERMANY POTRY	L.Parra-4	557	Partners Delight-P. Beauty	J.Migone	—	—	—
—	—	—	—	11 PROYECTO ESPACIO	V.Sánchez	557	Pródigo-La Astronómica	E.Martín	—	—	—
—	—	—	—	12 BROTHER ADAM	A.Romero	557	Parochial-Admirate	R.Cabrera	—	—	—
3L	0L	8L	7L	13 STRIDO	A.Giorgis	557	Pahlevi-Sed's Hua	S.Rojas	—	—	—
4P	5L	9P	7P	14 NACHO	C.Enríquez-4	557	Cucho-Egina	R.Gardiner	—	—	—
—	3L	5L	6L	15 ALTHOR	M.Guiochea	557	Baranof-Ojos de Almendra	P.Garcilazo	4L	5L	8S
Cand - POTRIURULER (5)				En - Katejos (3)				Sn - Oceansid (2)			
Jan - 1, Loco (6)											

Cand.: POTRIURULER (5) En.: Katejos (3) Sp: Oceandan (2) Lan.: I. Loco (6)

5ª CARRERA				Pr. DIABLO AZUL (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 18.30			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFFECTA - Tripto 1er. Pase)											
4 ULT. PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k.		PADRE-MADRE		CUIDADOR	
—	—	6P	1 VENTURAGO	F.Arreguy	255	Ventana-Ma Fleur Delis	N.Yalet	—	—	—	—
—	—	2L	2 LATIN DANDY	A.Giorgis	255	Nice Dandy-Prolatina	H.Capano	—	—	—	—
—	—	—	3 RUBIO RAILS	C.Lucero	255	Ride The Rails-Comisariada	R.Jones	—	—	—	—
—	—	—	4 EL CONGRESO	A.Rodríguez	255	Algenib-Indaba	E.Boni	—	—	—	—
—	—	—	5 DONZELLONA	N.Salazar	255	Payant-Dulcemente	R.Guerres	—	—	—	—
—	—	—	6 DOP CHINO	V.Soria	255	Doppler-Porphoria	M.López	—	—	—	—
—	—	6L 0L	7 WEST LOA	C.Fernández	255	Westbridge-Savaloa	E.Comba	—	—	—	—
—	—	2L	8 CHONCHI	P.Diestra	255	El Andarin-Croquette	J.Diestra	—	—	—	—
—	—	—	9 CORPULENTO	J.Briz	255	Big Play II-Little Moon	H.Acha	—	—	—	—
4L	2L	9L 9L	10 TATO PALEVO	A.Romero	255	Pahlevi-Tattienne	M.Androni	—	—	—	—
—	—	—	11 ABELAR	J.Cavallaro	255	Juez-Miss Ani	R.Hahn	—	—	—	—

Cand.: RUBIO RAILS (3) Enem.: Venturago (1) Sport: Chonchi (8)

6ª CARRERA				CLASICO PATRIA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.500 Mts.				A las 17			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, IMPERFECTA Y TRIFFETA)											
4 ULT.PERF.	ANOTADOS		JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE		CUIDADOR				
— — — —	1	ROLEX CORSA	J.Ojeda	255	Il Corsaro-Karolera	N.Ojeda	2L 4L 0L 0L	1	SUPER TORMENTOSO	L.Sotelo-4	755
— — — —	2	LIBRETO II	J.Paulé	255	Kitwood-Libertia	O.Labanca	5L 7L 9L 0L	2	SABE KING	M.Luna	557
— — — —	3	IL FAIR	X.X.	255	Il Corsario-Fair Picture	N.Yalet	3P 5S 6P 2L	3	JOYOUS YANKEE	R.Alzamendi-2	655
— — — —	4	INSPIRADO	A.Rivero	255	Sonus-Belle	A.Klazar	5P 1P 2L 5L	4	JUAN TANAMERA	R.Funes	655
— — — —	5	SINGER PARADE	E.Artiguet	255	Parade Marshal-Simulacion	H.Leguzamón	5L 8L 9L 5L	5	TAMDAR	V.Soria-3	655
— — — —	6	HYPALON	F.Arreguy	255	Ride The Rails-Monalisa	N.Yalet	— 1P 7P 2L	6	ILUMINADO FITZ	E.Gramática	557
— — — —	7	DISCREPO	A.Romero	255	Discrepao-Poussier	M.Androni	9P 7L 5L 8L	7	ESS TRA BRUT	F.Arreguy	655
— — — —	8	DOLOROSO	J.Jarcovsky	255	Potrilazo-Doin Shade	J.Neer	0L 3S 7S 0S	8	ESTIMADO LUIS	A.Olivera	655
— — — —	9	LOUCO	P.Robles	255	Gem Master-Portobello	C.Akazar	0L 9L 0L 0L	9a	PROCOFIEV	J.Torres	655
— — — —	10	DESCHAVE	C.Quiles	255	Payant-Doña Mia	J.Cepeda	4P 7P 9P 1L	10	SHARON WAY	C.Oviedo-4	557
— — — —	11	SIR FEDE	C.Almeira	255	Baby Toss-La Lola	B.Cabello	1L Muñoz	11	MUÑOZ	N.Barrion	557
— — — —	12	CHIC CHAMP	W.Armando	255	Ski Champ-Argentina Dis	N.Barrion	5L 8L 9L 5L	12	BARBUDIN	A.Corso	557
— — — —	13	JACLANO	J.Fice	255	Jader-Queiro	N.Barrion	5L 8L 9L 5L	13	BARBUDIN	A.Corso	557
— — — —	14	DISC LARK	R.Funes	255	Chimmond-Laly Lark	A.Corso	5L 8L 9L 5L	14	BARBUDIN	A.Corso	557

UN DESCHAVE CLARO: GANAR

Otra ronda de jueves en el hipódromo platense. Esta vez, la grilla muestra catorce carreras entre las 14.30 y las 21, con punto central en la sexta, el **Clásico Patria**, otro listado para inéditos; en este caso, potrillos de la última hornada.

Serán 1.500 los metros a recorrer y -de no mediar deserciones- habrá catorce a la hora de la verdad. Como es habitual en este tipo de compromisos, donde a la falta de experiencia se suma la juventud de los protagonistas, pasa a tallar lo visto en las mañanas de ensayos y la procedencia del elemento en cuestión (sedas, trainer, etc.).

Con este panorama al frente, la posta puede ser para Deschave, un zaino por Payant que presenta José Cepeda para la caballería "El Flauta". Todo lo que se le vio conformó a nuestro hombre de cancha, quien augura una actuación de campanillas para el nene de Doña Mía. Pero si a los "flauteros" las cosas no les salen como lo esperan, ahí estará Hypalon -uno de los dos que, por separado, larga al ruedo el clan Yalet- para sacar rápida tajada del asunto. Este es un hijo de Ride the Rails y Monalisa que defiende los colores del Arcángel y que se mostró muy despierto. Otro tanto ocurre con Louco, por Gem Master y Portobello del stud-haras El Manzanar, con esmerada puesta a punto de Carlos Alcaraz. Del resto, ninguno puede quedar afuera, así que imaginense.

EL SALVAVIDAS

Si se mide que reprisaba de diez meses y le tocó un barril impresionante, fue bueno el sexto puesto logrado por MI PIBA (8ª carrera el N° 4), ya que con poquitos boletos cruzó a nueve cuerpos de Miss Carmena. Sin el lastre citado la alazana tendría que adelantar, y entonces nos jugamos a que estará peleando la primera chapa... ¡y abuen precio!

¡Qué Libreto!

Toque de atención para el clásico de mañana en la pista platense, que comentamos más arriba. Hay una llegada que inquieta porque Libreto II al que dirigirá el "Pichi" Paulé se despachó en Palermo una corrida a media máquina de 1'43"3/5 la milla, clavando 1'33" en el kilómetro final, dominando a Mandante. Dicen que con éste ¡salta seguro Labanca!



VERTIGO PURO

Sin dudas que, del detalle de reuniones del mitin venidero que ofrecemos líneas mas abajo, lo inmediato del República de Panamá (Grupo III) obliga a darle un repaso por la garantía de vértigo que ofrecen las nueve yeguas inscriptas. Un verdadero lujo tener en el partidor a Ilustrativa (foto) sin dudas una de las cartas más firmes pese al asedio de Petite West, Whitesnake, La Tosquera, Turbina Atómica, Indalea, Othelliza, Shy Puritana y Joyita, componentes de un lote que no necesita ser numeroso para que lo consideremos de primerísimo nivel. Mañana entraremos en el análisis más depurado de este kilómetro que anticipa chispas saltando a las tribunas...

● **Palermo:** Viernes y lunes, las convocatorias aparecidas en la víspera del escenario palermitano. El no haber apelado al triplete, conforma un privilegio en materia de programación ya que trece y quince carreras -respectivamente- con los horarios de inicio de las 15 y 14 (recordemos que el lunes es feriado) serán la base de jornadas que tienen como República del Panamá y el General Belgrano en sus carteleras clásicas. Sin dudas un buen panorama en el doblete que propone el escenario capitalino.

REUNIONES: LO QUE SE VIENE

● **Bosque, Maratón y una Rifa:** Por supuesto que el Hipódromo de La Plata, que esta vez tiene domingo, martes y jueves como fechas de sus expectativas, tiene que salir en la primera de las jornadas a la celebración del Día del Padre. Por eso, se ha buscado no solo una programación ambiciosa (dieciséis carreras a partir de las 14) sino detalles que seguramente serán un imán para los aficionados. Por ejemplo, la rifa entre los asistentes al hipódromo sureño de un potrillo (Mezzogiorno, por Adyacente II y Chuchari), aporte de la gente del "Cumeneven". Y para evitar que le resulte gravoso al aficionado o aficionada que le toque en suerte llevarse al pura sangre, tendrá un año de cuida gratis, nada menos que de parte ¡del clan Yalet! verdadera garantía de triunfo. Más allá de eso habrá actividades afines para las mujeres y los niños que concurren acompañados por sus mayores. Sin dudas, se busca darle un matiz especial a la fecha.

● **San Isidro:** La gente del Jockey Club promete hacer girar los portones el sábado y miércoles, fechas tradicionales también bastante "robustas" en materia de turnos, si se quiere que quince carreras en la primera ocasión y catorce en la siguiente, le darán un ritmo alucinante. Digamos que entre el Grupo III del clásico Porteo y el handicap Saint Simón se inclinarán las expectativas de quienes buscan los "platos clásicos" aunque ya no quedan muchos y sólo el decidido ataque sobre las máquinas es su objetivo claro...

Empujado por sus Afectos, Miguelito Volvió a la Lucha

La vuelta del jockey Miguel Ángel García a la actividad constituyó una de las dos notas destacadas de la víspera en el hipódromo de La Plata. La otra fue el contundente triunfo de la potranca Limiña en el clásico para inéditos. "Mi hijito de tres años, Rodrigo, me pidió que volviera a correr. Había pensado en abandonar, pero

los últimos estudios que se me realizaron dieron muy bien." En estas dos razones fincó "Miguelito" los motivos de su vuelta, a los 37 años, tras el gravísimo accidente que hace más de dos años -noviembre del '97 en San Isidro- lo alejó de la circulación y lo tuvo haciendo equilibrio al borde de la vida. Ayer se calzó las numéricas del nue-

ve en la 2ª y de la docena en la 5ª y, si bien no figuró, ya se puso en carrera nuevamente.

La potranca Limiña, por su parte, se impuso de uno a otro extremo en el Clásico Independencia (Listado), que sobre 1.500 metros significó la central del Bosque en sexto turno. Triunfó a \$10,05 por el inusual mar-

gen de siete cuerpos sobre la gran favorita Ana Sultana y tercera fue Cervoise, ocho cuerpos más atrás; todo, en 1'35"06/100 sobre arena pesada. Los nervios lógicos del estreno pudieron haberle jugado una mala tarde a Ana Sultana, la reservada de Los Cerrillos, lo que no aconteció, evidentemente, con Limiña, una hija de

Aspone que El Manzanar retuvo para la competencia oficial y que, puesta al dente por el paraguayo Carlos Alcaraz, no los defraudó, trayéndose a la rastra a "la sultana", que hasta promediado el codo abrigaba la esperanza de descontarle el cuerpo y medio que le llevaba la conducida por Pedro Robles. Ilusiones, nomás.

QUINIELA

(Matutina de hoy) C - C - R - W

1°.....9718	11.....8552
2°.....1649	12.....8408
3°.....3865	13.....8653
4°.....8074	14.....4251
5°.....0136	15.....2291
6°.....6134	16.....1907
7°.....9798	17.....0883
8°.....4535	18.....5951
9°.....5653	19.....7011
10°.....8364	20.....5266

PROVINCIA

(Matutina de hoy)

1°.....5334	11.....8342
2°.....5011	12.....5336
3°.....1655	13.....2264
4°.....9939	14.....4835
5°.....8924	15.....3929
6°.....1620	16.....7154
7°.....2592	17.....3801
8°.....3005	18.....3003
9°.....1632	19.....1407
10°.....4182	20.....6219

TOMBOLA

(Sorteo de Ayer)

1°.....190	11.....041
2°.....874	12.....903
3°.....893	13.....553
4°.....323	14.....243
5°.....165	15.....782
6°.....279	16.....769
7°.....685	17.....682
8°.....947	18.....135
9°.....772	19.....375
10°.....320	20.....162

WILLOWY FUE INOBJETABLE MARISCALA

Dos millas marcaron el comienzo de esta tarde en el circo sanisidrense. La primera, disputada en la arena, estuvo reservada para ejemplares árabes y se trató del Handicap Ratissalil, que fue ganado con bastante angustia por ZT Jamsalah, un tordillo al que condujo con acierto el aprendiz Walter Pérez y que pudo establecer medio cuerpo sobre el favorito Al Tahir. Fue

un mal inicio para los que se dignaron a apostar en este coite ya que terminó pagando abultados \$18,05. En cambio en la siguiente, la mayoría quedó sonriente. Es que entre las potrancas que corrieron en el pasto estaba Willowy como firme aspirante, y la defensora del Vacación respondió a las expectativas ganando muy fácilmente por 4 cuerpos sobre La Mariscal-

la, abonando aceptables \$1,95. Ya en su debut, en el "Artigas" palermitano que ganó Miss Touch, había demostrado buenas condiciones al quedar cuarta cerca; y esta tarde otorgó desquite en muy buena forma, sin que "Tachuela" Karamanos tuviera que extremar su acostumbado rigor. Veamos cómo siguió la jornada al cierre de la presente edición:

1ª Carrera	Premio HANDICAP RATISSALIL	1.600 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A. Pag.
1 ZT JAMSALAH 55, W. Pérez	(3a)	-
2 Al Tahir 56, H. Karamanos	(12)	1/4cpo. 1,70
3 Sche Akil 57, P. Robles	(5)	2/4cps. 6,65
4 Yacath 49, O. Davila	(3)	1/4cpo. 18,05
5 Baraka Alerife 51, E. Gra'ca	(6)	3/4cps. 4,70
6 Cp Bookam 50, A. Ferreyra	(4)	1/4cpo. 99,99
7 El Carli 52, O. Davila	(11)	1/4cpo. 12,80
8 Lc Karak 49, F. Pacheco	(7)	6cps. 99,99
9 Ht Murrumando 50, A. Tajoki	(9)	2cps. 80,90
10 Sche Alovied 59, A. Duarte	(10)	3/4cps. 52,25
11 Moro Makanzah 48, P. Ramirez	(8)	ca. 10,05
12 Lm Visanpar 54, O. Guzman	(2a)	2/4cps. 11,70
13 Sche Honey Love 49, G. La'sa	(5b)	8cps. 6,65
14 Cp Borsay 51, L. Sotelo	(4a)	4cps. 99,99
15 Sche Melissa 49, L. Carabajal	(1)	7cps. 59,60
U Sche Al Barak 51, A. Palacios	(5a)	13cps. 6,65
DIV.: ZT JAMSALAH: \$ 18,05, \$ 2,75 y \$ 1,65; AL TAHAR: \$ 1,50 y \$ 1,20 y SCHE AKIL: \$ 1,75.		
EXACTA: \$ 149,20. TRIFECTA: \$ 365,10. No corrieron: Lm Naphawika (2) y Sche Nile Menah (5c). Tiempo: 1'48"70/100. Cuidador: S. Rodríguez. Caballeriza: María Laura I. El ganador es hijo de Ludjin El Jamaal y Gasaalah. Edad: 6 años.		

2ª Carrera	Premio CRIMTINA	1.600 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A. Pag.
1 WILLOWY 55, H. Karamanos	(3)	-
2 La Mariscal 55, H. Karamanos	(6a)	4cps. 6,60
3 Dancer Classic 55, S. Toscani	(4)	2/4cps. 99,99
4 Funny Mood 55, O. Davila	(7)	1/4cpo. 3,25
5 Academic 55, G. Larrosa	(6)	5cps. 6,60
6 Ioka Changa 55, M. Cardozo	(2)	2cps. 18,25
7 Magali's 55, J. Jarovsky	(5)	1/4cpo. 99,99

U. Toda Gloria 55, J. Herrera (1) 5cps. 3,55
DIV.: WILLOWY: \$ 1,95.
DOBLE: \$ 93,10. EXACTA: \$ 18,90. TRIFECTA: \$ 341,40
Corrieron todas. Tiempo: 1'36"72/100. Cuidador: J.C. Maldotti.
Caballeriza: Vacación. La ganadora es hija de Confidential Talk y Wild Willow. Edad: 2 años. CANDIDATA DE CRONICA

3ª CARRERA 1.200 Mts.

MARCADOR	A GANADOR	A 2ª	A 3ª
1º	4	4,20	2,45
2º	6		3,00
3º	2		13,40
4º	10		

DOBLE	EXACTA	TRIFECTA
30,50	41,40	1.833,90

1 Signdor 56, H. Betanos	8 Iguaçu 56, C. Vega
2 Elvis Cat 56, A. Rivero	9 El Atorrante 56, O. Davila
3 Yazzero 56, G. Duarte	10 Pic Boy 56, H. Karamanos
4 Carbury 56, J. Herrera	11 Don Tapa 54, R. Al'mendi
5 Reñagol 56, P. Robles	12 Baby Tooth 56, E. Gra'ca
6 Cacheteo 56, J. Arana	13 Por Afano 53, A. Ramirez
7 El R. Dancer 56, no corrió	

ACERTARON LA POCEADA

Tres pasos informativos de relevancia del interminable mundo de los números (léase "escoloso autóctono") que, sin dudas, merecen ser considerados. Aquellos ofrecemos.

¡ACERTARON!- Por fin volvieron a "forzarle el brazo" a la Quiniela Poceada y un acertador metió los ocho aciertos (02-08-11-14-20-23-26-27-29-30-32-35-40-49-49-51-53-60-95 en la pizarra) y se llevó nada más y nada menos que \$394.385, premio a un impacto en la difícil jugada, que esta noche comenzará con pozo "0 kilómetro".

Con relación a los siete aciertos, los dueños de ocho apuestas recibirán una recompensa de \$1.246 en tanto fueron 63 los de seis y en este

caso, el cobro asciende a \$105.

NOCHE FEBRIL. Sin dudas que las imágenes de Crónica TV reflejarán esta noche la ansiedad del país entero ya que entre el Quini-6 (21.30) y el Loto (22) se promete una suma de ¡veintitres millones de pesos! con un estimativo de doce en el sorteo de nuestro medio y once que traerán el viento norte de Santa Fe. Ante estos números, cruzar los dedos ya parece poco.

LOTERIA. Con la mira en La Grande de la Nacional del, sábado a las 17, quienes tienen el timón en Santiago del Estero 126 piensan colocar al tope la suma de \$1.800.000 y ante una recompensa así -no es definitivo- el billete costará \$10. Sin dudas, lo que cuesta ¡vale!

EL GLOBO DE LA SUERTE

HOY: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 21.30 Hs.
HOY: LOTERIA DE CORDOBA - 20 PREMIOS - 22 Hs.

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
30 57 81	02 19 93

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17.30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
15 53 80	18 51 88

MAÑANA: LOTERIA DE SALTA - 20 PREMIOS - 22.30 Hs.

Favoritos a la grande	El dato de CRONICA
06 27 44	19 70 91



Ahora Pergolini Produce Discos

Mario Pergolini presentó en sociedad su nuevo sello discográfico denominado "Quatro K-Records". Fue en las oficinas de Cuatro Cabezas y estuvo con

Diego Guebel, Diego Kohn y directivos de Sony Music, que será la firma distribuidora de sus productos musicales. ¡Mirá que bien!

María Kodama, Elegantísima

María Kodama y el maestro Pérez Celis, dialogaron durante un buen rato durante la inauguración de la muestra del artista italiano Ugo Attardi en el Centro Cultural Borges. La exposición escultórica se titula "Formas y espejos". María estaba elegantísima como siempre con un tapado que todas las damas le envidaron. ¿La vio señora...?



MESA DE AMIGOS

Juan Carlos Mesa y su mujer estuvieron en el restaurante "Punta Madero", cenando con amigos. Comieron lomito con vino blanco. ¡Buen provecho!



LUQUE, DIRECTOR

Luis Luque y Silvia Kutica en el estreno de la obra "Metejón-Guarda con el tango", de Ricardo Halac, que dirige el propio Luque en el Foro Gandhi.



SCIOLI, EN PUNTA DEL ESTE

El diputado Daniel Scioli pasó un relajado fin de semana en Punta del Este, acompañado por su novia, Valeria Sobrino. El sábado por la noche disfrutaron de una cena muy romántica cerca del mar y luego asistieron a un show en el Hotel Conrad. Se los vio muy felices. ¡Biceen!



La Noche DE ANOCHE

UNA PAREJA MUY PAREJA

Patricio Contreras y Leonor Manso poco antes del estreno en el Teatro del Pueblo, de la obra "De pies y manos", de Roberto Cossa. Fue en la sala Carlos Somigliana. ¡Es una puesta interesante!





PATRICIA HACE BENEFICIOS

Patricia Miccio, cada vez más linda, posa junto a un clown y a Georgina Barbarossa, durante la cena con kermesse que se realizó a beneficio de "La casa de Ronald McDonald", una institución que alberga a las familias de enfermos del interior que tienen pacientes en el Hospital Italiano. "Pato" fue la conductora del evento. ¡Vamos todavía!

Basta de Violencia



La deportista y conductora de "Insólito TV", Margarita Wais, asistió a la presentación del concurso "Por un deporte sin violencia", que Fox Sport y Fund TV presentaron en el Hotel Caesar Park. ¡Una buena idea!

LA DESPEDIDA DEL EMBAJADOR



Jorge Domínguez y su esposa estuvieron en la recepción que el embajador de España, don Carlos Cardener Soler realizó en su residencia particular para despedirse de la Argentina. En la foto, el matrimonio Domínguez posa junto a la señora Chantal, mujer del diplomático.

Un Gran Atracón "a la Japonesa"

Marcela Tinayre y su marido, el empresario Marcos Gastaldi, cenaron en un restaurante de Puerto Madero. Les sirvieron sushi con cerveza japonesa. ¡Sayonara!

MUJER DE TANGO

La cantante y actriz, Laura Manzini, presentó en Clásica y Moderna su primer CD titulado "Mujer de Tango".



Un Cuarteto muy Ruidoso ESTRENO NACIONAL



Pocho La Pantera, su flamante esposa Viviana, Pepe Parada y Adriana González, estuvieron cenando en "El Corralón". Fue una de las mesas más ruidosas de la noche. ¡También, con semejante cuarteto!



Jean Pierre Noher, Leo Sbaraglia, Marcelo Piñeyro y su mujer en la función especial de "Sin reserva", que se realizó en el Abasto Buenos Aires. ¡Cooorten!

HABLARON SIN TAPUJOS DEL AMOR Y DE LOS HOMBRES



Susana y su pareja se van del canal; ella, feliz por el programa que hizo.



Moria abandona Telefó conduciendo su propio auto; se la vio radiante.

Confesiones de Mujeres de 50

Una vez más Moria Casán tuvo la posibilidad de desnudar su intimidad, como en la playa que posee en Mar del Plata, de la manera más

"franca". Claro, la diferencia es que en vez de mostrar su cuerpo, intentó hablar desde el alma, con el estilo frontal que la caracteriza. El tema, obviamente, su nueva separación matrimonial en este caso con Luis Vadala y su interlocutora de turno, su amiga Susana Giménez, quien un poco por esa amistad que se profesan y otro poco por el rating, aunque eso no se diga,

la invitó anoche a su programa.

Y el resultado fue el esperado. Susana Giménez y Moria Casán se sentaron en el living de la diva a hablar

Moria Casán Visitó a Susana en su Programa y Confirmó Públicamente su Separación de Luis Vadala

de la separación de la actriz y vedette tal como hacen dos amigas de siempre que se cuentan sus penas. Pero obvio es destacarlo, aun cuando parecía una charla íntima

cientos de miles de espectadores siguieron atentamente las confesiones. Ellas, por supuesto, lo sabían, pero hacían como que no, al fin de cuentas es demasiado frágil la línea que separa lo íntimo de lo privado.

Por eso apenas comenzó la charla Moria, conocedora del tiempo televisivo sintetizó: "En veinte días se me murieron dos maridos".

En el comienzo, y para dejar en claro la estatura de divas ambas dijeron: "Nosotras pasaremos momentos tristes, pero siempre espléndidos". Y a no dudarlo. Las dos estaban muy bellas y elegantes. Luego, la vedette dijo, como al pasar, que a pesar de que el vestido se lo había elegido Luis, fue ella quien lo pagó.

Resuelta a exorcizar a sus fantasmas, Moria dijo contundente: "En veinte días se me murieron dos maridos - luego aclaró- bueno esto con Luis era un proceso de desgaste que veníamos sufriendo. Se venía y algún día tenía que llegar el final. El día en que murió Mario hice una cosa así de fuerte para enterrar todo, yo no soy un tango ni el Canal Volver, yo soy el presente pero quiero desterrar todo lo pasado", dijo.

Conocedora del tema que trataba, Susana, amiga íntima del matrimonio Casán-Vadala, preguntó luego cuánto hacía que el amor se había comenzado a deteriorar. Moria contestó largamente: "Fue muy fuerte a partir de este año, te diría que comenzó hace dos años. Es un proceso de duelo que uno va trayendo, pero que no me planteo como un fracaso. Yo elegí esa relación y la cuidé y la reaviví hasta donde pude, porque me gusta trabajar con las cosas cuando las tengo, no cuando las pierdo".

En cuanto a este nuevo espacio que se abre en su vida, Moria apuntó: "Lo vivo como una nueva elección en mi vida, que es elegirme yo una vez más. Esa fue la gran meta de mi vida, elegirme yo. Porque soy una mujer muy dadora, independiente de los demás, pese a que estoy en un medio tan expuesta y pendiente del público y que gracias a ellos soy Moria, soy independiente a la opinión ajena. Eso es lo que hace que uno tenga un equilibrio. Soy autoabastecida y necesito un hombre para vivir

y no para que me dé. Yo doy porque me hace sentir bien y no para que me lo agradezcan o me digan que soy un rey mago en la vida de un señor. Me gusta compartir cosas con mis amigos y si puedo darles cosas a mi hija o a la gente que quiero, creo que la vida es compartir -dijo, para luego aclarar- pero yo doy hasta que me siento bien, cuando me empiezo a sentir mal dejo de dar. Después, no sé-dudó- tal vez me ponga como observadora de mi problema que por ahí es haber dado tanto, a otra persona que no estaba acostumbrada a recibir".

Tratándose de Susana y elípticamente refiriéndose a su conflictiva separación de Huberto Roviralta, la diva preguntó si cuando hablaba de dar se refería también a "las cosas materiales".

Moria, se explotó: "Materiales sí, una ayuda, pero de afecto ni hablar y después pasa eso de ver a la otra persona que no tiene ninguna responsabilidad porque sabe que cuenta con una parte de su vida cubierta. Creo que el gran problema de los hombres que están conmigo es la tercera

en discordia que siempre es la fama. Y la fama los paraliza. Les hace dar miedo. Yo no tengo rollos con mi carrera, porque me bajo todos los días del caballo, pero me parece que la fama es un peso que no lo puede llevar mucha gente".

"Eso te pasó con Mario, ¿y con Luis que pasó?"-repreguntó Susana. Moria, tomándose un respiro comentó que "no sé si le molestaba mi fama, siempre dijo que estaba orgu-

lloso de ser mi marido, no le importó ser el marido "de", pero creo que en algún punto les pesa, los paraliza para hacer cosas. Yo le preguntaba por qué no hacía co-

sas y él me decía 'El marido de Moria va a manejar un taxi?'. Esa parálisis lo llevó a sentirse mal con él mismo. Es una situación muy adictiva".

El fue acumulando ira y bronca...". En ese punto Susana interrumpió nuevamente para acotar "Y si vos tenés a tu lado una persona que no trabaja, que no lleva un peso a la casa, lo dejás de respetar. A mí me pasó". Y aún sin contestar directamente a Moria parece que también.

Dijo que se Cansó de ver que él no Tenía Responsabilidades y que en Veinte Días se le "Murieron" dos Maridos

La Casán y su ahora ex pareja Luis Vadala, posaban felices en el mes de enero, mientras veraneaban en Punta del Este; en ese momento nadie imaginaba el desenlace y quedó en evidencia que la plata, no siempre hace la felicidad; a veces, genera los problemas.



YA PIENSA EN UN NUEVO ROMANCE

"No tengo miedo de enamorarme, me encanta enamorarme. Yo les quiero decir a los hombres que no tengan miedo de Moria Casán. Soy una mina normal y tan equilibrada que asusto...". La frase, sincera por cierto, sonó dura. Pero evidentemente sintetiza su manera de ser y su postura ante la vida, aunque otros necesiten años para superar un trauma semejante como lo es el de una separación. Aún Moria y su ex pareja conviven bajo el mismo techo, pero Vadala lo abandonará el próximo fin de semana. "El ahora va a tener una meta -dijo Moria-, que es la de recuperarme", algo que obviamente corrió por su exclusiva cuenta. Siempre jugando al límite, la actriz y conductora se refirió luego a la supuesta infidelidad de su ex, en términos sumamente amplios. "Sobre el rumor de la infidelidad con una mujer en el Uruguay, te tengo que decir que yo algo olfateaba, pero él juró que no. De todos modos yo creo que es un tema menor, porque los hombres engañan para levantar su autoestima. La verdad es que no se lo planteé, porque no me importó porque ya no sentía nada".

ALBERTO CASTILLO, EN DIFÍCIL TRANCE

La salud del queridísimo cantor de tangos Alberto Castillo continúa evolucionando lentamente, según lo informó a **Crónica** anoche su hijo, en la puerta de la clínica Bazterrica, donde se encuentra internado.

Alberto hijo, que además del apellido y un notable parecido con su progenitor heredó de éste la profesión de médico, especializado en ginecología, explicó que su padre "padece de un agudo cuadro de neumonía, que debido a su edad, ya tiene 85, y para evitar complicaciones, derivó en su internación a principios de la semana pasada".

Aún se desconoce cuándo el cantor será dado de alta, pero Castillo hijo aseguró: "Seguramente será en los próximos días. Mi padre está bien, de tan buen ánimo que si fuese por él ya se hubiese ido a casa, incluso cuando le den el alta le propuse que se venga unos días conmigo para estar más cuidado, pero él no quiere saber nada y sólo desea

volver a su casa de siempre". El cantante no recibe, por estricta recomendación médica, visitas, excepto las de sus familiares más cercanos. "Pasa que, debido a su cuadro pulmonar del que se está recuperando, se fatiga un poco cuando habla, pero está mucho mejor, y a pesar de que tiene puesto un suero, él se alimenta normalmente", dijo Castillo.

El cantor de "Los Cien Barrios" Porteños afronta los achaques que trae la edad y tiene sus problemáticas de salud", aportó un amigo que se llegó hasta las puertas del nosocomio para interesarse por la salud del artista. "En los últimos tiempos debió afrontar momentos muy difíciles por la larga enfermedad de su esposa, ya fallecida, Ofelia Oneto, y eso tam-

bién lo perjudicó mucho anímicamente".

Con su gracejo cachador y arrabalero, Castillo pasó su estilo en una época de gloria de nuestro país. Nació en 1914 en el límite de Mataderos y Floresta, y a los 15 debutó en el conjunto del guitarrista Armando Neira,

bajo el seudónimo de Alberto Dual. Luego cantó con Julio De Caro, con Augusto Berto y con Mariano Rodas. Más tarde y atendiendo su

otra vocación, Castillo se dedicó a la medicina en la rama de la ginecología, pero finalmente su pasión por el tango pudo más y un año después de recibirse de médico, se consolidó como vocalista de Ricardo Tanturi. El primer éxito fue registrado en enero de 1941. Su seudónimo de Alberto Castillo se lo pro-

puso su amigo Pablo Osvaldo Valle. Abandonó por fin su profesión de médico para dedicarse totalmente al tango y según su hijo "tuvo que dejar el consultorio porque iba todo el mundo a hacerse atender por él". En 1943 inició su carrera de solista y de a poco formó un repertorio que lo consolidaría como un ídolo: "Charol", "Siga el baile", "El Cachivachero", "Baile de los Morenos", "Candonga", "Se va el tren", "Cucusita" y "Muchachos escuchén", entre tantos temas, cimentaron su fama. También protagonizó once películas, con su estilo natural para la actuación. En 1993 se sumó al grupo murguero Los Auténticos Decadentes y logró conquistar a la juventud. Además en 1998 recibió un homenaje que le tributaron varios grupos bailaneros. Para él eso fue una enorme alegría pues, tal como dijo, "que los puerres de hoy me conozcan es algo inusual para un hombre de mi edad".

Continúa Internado a Raíz de un Severo Cuadro de Neumonía; su Hijo es Optimista Sobre Evolución

Waku-Waku: no Usen a los Animales

La Asociación para la Defensa de los Derechos del Animal (ADDA), difundió un comunicado que lleva la firma de su presidenta, Martha Neri Gutiérrez, mediante el cual solicita a las autoridades de Azul Televisión que no utilicen más animales silvestres y/o bravos en el programa de entretenimientos "Waku-Waku" que se emite por ese canal.

La solicitud de ADDA se funda en tres motivos: 1) el bienestar de los animales involucrados; 2) el animal como el animal mismo, por su valor intrínseco y 3) la negativa información que se está proporcionando a los televidentes, especialmente a los niños, con la sola presencia de los animales en el estudio.

Con respecto al primero de los puntos citados, el comunicado amplía que "si bien acordamos en que los animales

no son víctimas de crueldad directa en el estudio, igualmente padecen un traslado no justificado, un ambiente totalmente diferente al que necesitan, tiempos de espera, agotamiento, temor y ansiedad. Todo esto no es poco y no se necesita ser un conocedor para captar la expresión de desconcierto y tristeza en algunos especímenes. Es más, hasta un niño podría deducir que si esos animales pudieran elegir, no estarían allí".

Con relación al segundo punto, en la solicitud se especifica que "este tipo de programas, lejos de mejorar la relación que el ser humano debiera mantener con las demás especies animales, no hace sino poner de relieve la condición de abuso que los animales no humanos padecen. Por si esto fuera poco, forma parte del programa el bromeo tomando como risibles las característi-

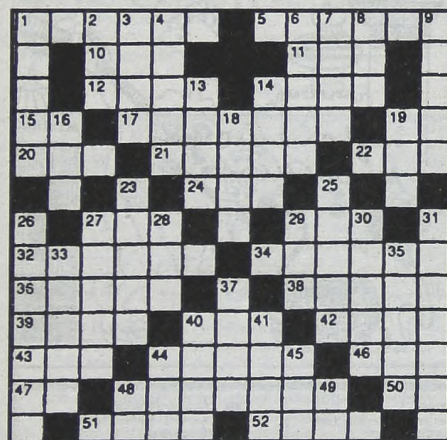
cas naturales de las especies, comparándolas con actitudes o conductas humanas".

Finalmente, y al referirse al último punto de la nota de protesta, la ADDA señala que "el programa muestra que seres que no tienen la capacidad de decidir son traídos a un estudio de televisión para divertir y entretener, a esto se suma que no es positivo para los niños ver como aún los animales silvestres y/o bravos están fácilmente al alcance de ser manipulados sin que se defiendan y ataquen, muerdan, piquen, pateen, etc. Hemos conocido casos dramáticos causados por confusiones de este tipo, como el que padeció el chiquito que perdió toda su mano cuando quiso acariciar a un oso en un zoológico de General Rodríguez, y éste es sólo uno de los casos dramáticos".



Héctor Larrea, el conductor del cuestionado ciclo.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

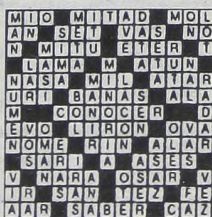
1) Valija. 5) Voz del toro. 10) Letra griega. 11) Hogar. 12) Ciudad de Italia. 14) Sin resultado. 15) Interjección. 17) Fruto del cenobio. 19) Contracción. 20) Pájaro chileno. 21) Pariente. 22) Duración de las cosas eternas. 24) Ata. 27) Ciudad de Finlandia. 29) Aquí. 32) Bacteria. 34) Imitar. 36) Arbol de México. 38) Letra griega. 39) Documento. 40) Tasa redonda sin asa. 42) Del verbo ser. 43) Época. 44) Nutria del pacífico. 46) Adorno en forma de huevo. 47) Que expresa risa. 48) Lastimar. 50) Del verbo ser. 51) Rojizo. 52) Insuperable.

VERTICALES

1) Sultán de Marruecos. 2) Hilo poco torcido. 3) Ciudad de Inglaterra. 4) Velo con que se cubren los judíos la cabeza en la sinagoga. 6) Soldado de caballería ruso. 7) Ansia. 8) Enano. 9) Ojo de los insectos. 13) Hijo de Adán y Eva. 14) Existencia. 16) Río de Suiza. 18)

Despreciable. 19) Parte. 23) Defunción. 25) Arbol de Guinea. 26) Bacalao. 27) Obecede. 28) Baile andaluz. 29) Dueño. 30) Parte del tejado. 31) Cubierto de granos. 33) Ciudad de Irak. 35) Pita, planta. 37) Caudal. 40) Dios griego del vino. 41) Estado de Venezuela. 44) Poema. 45) Ruido de un golpe. 48) Artículo. 49) Nota musical.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

ALICIA BRUZZO, LA MEJOR ACTRIZ DE TEATRO

Los premios "Florencio Sánchez" a la producción teatral 1999 consagraron a Alicia Bruzzo como mejor actriz por su trabajo en "Misery" y a Saló Pasik como mejor actor por su labor en "He visto a Dios".

Actriz protagonista: Alicia Bruzzo, por "Misery".

Actor protagonista: Saló Pasik, por "He visto a Dios".

Actriz de reparto: Sandra Ballesteros, por "Frida Khalo".

Actor de reparto: Franklin Caicedo, por "Las paredes" y "La vida es sueño".

Dirección: Eduardo Gondell, por "He visto a Dios".

Autor: Kado Kostzer, por "Isabel sin corona".

Escenografía: Alberto Negrin, por "Frida Khalo", "Porteños" y "Misery".

Vestuario: Mario Pera, por "La condesa sangrienta".

Música: Martín Bianchedi, por "Misery" y "Porteños".

Editaron Material de Astor Piazzolla

Bajo el título de "Tango apasionado", se editó esta semana un nuevo material discográfico inédito del recordado bandoneonista y compositor Astor Piazzolla, al frente de su Sexteto. La placa de reciente aparición por el sello Warner Music, contiene 14 temas grabados durante 1987 en New York at Radio City Studio, con la producción del reconocido Kip Hanrahan, junto al mismo Piazzolla.

En esa oportunidad, el bandoneonista estuvo acompañado por un verdadero "seleccionado" de músicos, entre ellos, Fernando Suárez Paz en violín y Pablo Ziegler en piano.

SOLUCION DE LAS 7 DIFERENCIAS

- 1) Los cuernos de la luna son más largos.
- 2) El turbante del músico.
- 3) Hay otra nota musical.
- 4) La ventanita en la mezzujota de la izquierda.
- 5) La cola de la cobra.
- 6) La guitarra tiene otro botón.
- 7) El cesto es más chico.

EL TERROR SE SIGUE DIVIRTIENDO

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA

LA NOCHE VA A SER MUY LARGA

EUROCINE S.A. PRESENTA

UN EXITO DEL DEMONIO

NORMANDIE • VILLAGE RECOLETA • HOYTS GRAL. CINEMA ABASTO • MULTIPLEX BELGRANO • CINEMARK CABALLITO • RIVERA INDARTE
 CINEMARK PUERTO MADERO • HOYTS GRAL. CINEMA UNICENTER • SHOWCASE NORTE • CINEMARK SOLEL • SHOWCASE MAZD • HOYTS GRAL. CINEMA MORON
 VILLAGE AVELLANEDA • ALTO AVELLANEDA • CINEMARK ADROGUE • HOYTS GRAL. CINEMA QUILMES • DEL ALJIBE LOMAS DE ZAMORA • VILLAGE PILAR
 CINEMA 1 (MAR DEL PLATA) • CINEMA CITY (LA PLATA) y en las mejores salas del interior del país

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, todo continúa bien. Se aclara situación familiar difícil.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Asunto de trabajo reclama su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, se confirma presentimiento. Active planes.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigos en asunto personal.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, todo está a su favor. En amor, buenos momentos.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Active planes de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, de su actitud resulta una explicación. Salud mejora.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Cambio en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con optimismo. Apoyo de amigo en asunto personal.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto)
Se confirman asuntos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, no dé motivos de discusión. Alegría por noticias.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de septiembre)
Carta o noticia relacionadas con su trabajo, siga un consejo. En amor, no existen motivos de duda. Se aclara situación rara.

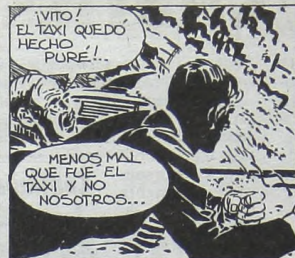
LIBRA
(Del 23 de septiembre al 22 de octubre)
Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Salud mejorando.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Se aclaran inconvenientes de trabajo, pero prudencia con compañeros. En amor, evite discusión inútil. Active planes familiares.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Colabore con compañeros en tareas, confíen en usted. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Plan en el hogar.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con decisión. En amor, obre con comprensión. Se confirman planes.

VITO BASAN



Por Paradiso

LOLITA



Por Iñigo

EL DETALLE QUE FALTABA



Por Dobal

DIVULGUELO

Por Fola



LAS SIETE DIFERENCIAS

(La solución en la pág. 27)



14.00 7 CINE ARGENTINO
"La morocha", con Tita Merello y Alfredo Alcón.
9 LABERINTOS DE PASION
Telefófono interpretado por Letícia Calderón y Francisco Gifforno y elenco.
11 1, 2, 3, OUT
Programa de entretenimientos conducido por Horacio Cabak y las mellizas María y Paula Marul.
13 LOS MEDICOS DE HOY
Telefófono interpretado por Claudia García Satur, Claribel Medina, Silvia Kutika, Gerardo Romano y elenco.
15.00 2 RUMORES
Periodístico conducido por R. Roccasalvo y C. Monti.
9 VENITE CON GEORGINA
Conducido por Georgina Barbarossa.
11 EL SHOW DEL CHAVO
Infantil de origen mexicano, con Roberto Gómez Bolaños.
13 LA VIDA EN EL ESPEJO
Telefófono interpretado por G. Vega, R. Jones y elenco.

16.00 7 DOBLE CLICK
(Un programa sobre archivos)
La historia de nuestra televisión. Conducción: Quique Pessoa.
11 ROSALINDA
Telefófono interpretado por Thalia y Fernando Carrillo.
13 DRA. QUINN
Serie con Jane Seymour y Joe Lando.
16.30 2 MOVETE
Programa de interés general conducido por Carmen Barbieri.
17.00 7 SISI, LA PRINCESA
Infantil.
9 HABLEMOS CON LIA
De interés general conducido por Lia Salgado.
11 LA NINERA
Comedia en serie con Fran Drescher.
13 TELEPASILLO
Programa de espectáculos conducido por Mario Gámez. Colaboran: Susana Fontana, Marisa Brel, Marcela Tauro y Luis Ventura.
17.30 7 PULGAS EN EL 7
Infantil con Pablo Marcovsky, Claudio Morgado, María Eugenia Molinari y Laura Menilsky.
18.00 2 GENTE QUE BUSCA GENTE
Programa solidario conducido por Franco Bagnato.

9 EL PAIS DE LAS MUJERES
Telefófono con V. Camara, A. K. Manco y C. Canelón.
11 CHIQUITITAS
Telemedicina con Patricia Sosa, Gustavo Guillén y elenco.
13 SIEMPRE LISTOS EN LA TELE
Programa de interés general conducido por Guillermo Andrés y Federica Pais.
19.00 2 AMERICA NOTICIAS
Conducción: Néstor Ibarra y Mónica Gutierrez.
7 NOTICIERO DEPORTIVO
Toda la actualidad deportiva. Conducción: J. Pablo Varsky.
9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por J. C. Pérez, Loizeaux y C. Pérez.
11 VERANO DEL 98
Telefófono con G. Carrá, M. Kloosterboer, G. Kaczka, R. Rico y elenco.
20.00 2 LAS 20 EN LLAMAS
Noticiero conducido por E. Llamas de Madariaga y D. Pessana.
7 NOTICIERO 7
Informativo con Lina Montalbán, Franco Salmone y Antonio Fernández Llorente.
9 SABRINA
Serie con Melissa Joan Hart y Caroline Rhea.
11 SUSANA GIMENEZ
De entretenimientos, humorístico, invitados y números musicales.

13 TELENOCHE
Informativo conducido por Mónica Cahen D'Anvers y César Mascetti.
20.45 13 CAMPEONES
Telefófono con S. Silveyra, J. C. Calabró, O. Lafort y elenco.
21.00 2 PAFI
Magazine de actualidad, conducido por Jorge Rial.
7 DE ACA
Dedicado a mostrar las diferentes actividades culturales. Conducción: Martín Souto.
9 MEMORIA
Programa periodístico conducido por Samuel "Che" Gelblung.
11 EL SHOW DE VIDEOMATCH
Humorístico conducido por Marcelo Tinelli.
21.30 13 COPA LIBERTADORES
"Boca vs. Palmeiras". Transmisión en vivo de la primera final de este torneo. Relatos y comentarios: Marcelo Araujo y Enrique Macaya Márquez.
22.00 2 VIVA LA DIFERENCIA
Humorístico conducido por Andrea Frigerio. Invitados: Emiliano Kaczka, Denise Dumas, Roque Narajá, Sergio Goycochea, Adriana Brodsky y Greta Rodríguez.
7 TIERRA DE PERIODISTAS
Periodístico con Luis Majul, Horacio Embón, Norma Morandini, Marcelo Longobardi y Nancy Pazo.

9 LOS BUSCAS DE SIEMPRE
Telecomedia con Pablo Echarri, Nancy Duplá y elenco.
11 BUENOS VECINOS
Telecomedia con M. Casán, H. Arana, M. Soldá, F. Arana y elenco.
23.00 7 TROESMA
Conducción: Carlos Ares.
9 LA GUERRA DE LOS SEXOS
Conducido por Leo Montero.
11 THE WORLD MUSIC AWARDS 2000
Desde Mónaco con la participación de Valeria Mazza, Ricki Martín, Pamela Anderson, entre otros.
24.00 2 POSDATA
Conducido por Oscar González Oro.
7 MEDIOS LOCOS
Una visión diferente de la realidad. Conducción: Adolfo Castello, Mex Urtizberea, Gillespie, Gisela Mansarotta y Marcela Pacheco.
9 CAFE FASHION
Humorístico con F. Siro, C. Sánchez, el Sapó Caliva, profesor Lambertini y Beatriz Salomón.
13 EN SINTESIS
Resumen informativo con Santo Basiatti.
0.15 13 ESE AMIGO DEL ALMA
Musical con Lito Vitale.
0.20 13 CINE 13 DE TRASNOCHE
"La persecución de Lisa", con Cheryll Ladd y Duncan Reager.
0.30 9 AZUL NOTICIAS
Informativo conducido por Cristina Pérez.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13, 20, 15, 40, 18, 20 y 22.40 hs. **Una noche con Sabrina Love.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13, 14, 40, 16, 40, 18, 20 y 22.40 hs. **Papá es un idolo.** SR. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878. **Sala 1.** A las 13, 40, 16, 20, 17, 20, 19, 21 y 22.50 hs. **Fantasia 2000.** (En castellano) SR. Sáb. trasn.

Sala 2. A las 13, 14, 50, 16, 50, 18, 50 y 20.50 hs. **Cautivos del amor.** P13. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

28 días. 14, 20 y 19.25 hs. P13. Vie y sáb. trasn.

Papá es un idolo. 12, 20, 14, 25, 16, 30, 18, 40, 20, 50 y 23 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

Fantasia 2000. 13, 15, 20 y 19.40 hs. SR. Viernes y sáb. trasn.

Misión a Marte. 12, 10, 17, 20 y 22.50 hs. SR.

Humo sagrado. 11.55, 16, 40 y 21.30 hs. P16.

Aquí en la tierra. 17.25 y 21.40 hs. P13.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Supacha 442. Tel.: 4322-1195. P1. \$7 (martes y miercoles).

Sala "Mirta Legrand." A las 14.15, 16.10 y 18.05 hs.

PAPA ES UN IDOLO

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. 19.55 y 21.55 hs.

QUOS QUE NO VEN

Dir.: Beda Docompo Feijó, con Mauricio Dayub y Luis Luque. P13.

Sala "Amelia Benca." A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.

CERCA DE LA FRONTERA

Dir.: Rodolfo Durán, con Claudio Gallardo y Ulises Dumont. P13.

Sala "Delia Garcés." A las 13.45, 15.45, 17.45, 19.45 y 21.45 hs.

76 89 03

Dir.: Cristian Bernard-Flavio Nardini. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. P1. \$5 (martes y miercoles).

Sala 1. A las 13, 16, 30, 18, 30, 20, 30 y 22.30 hs. **BWANA** (España-1996). Dir.: Imanol Uribe, con Andrés Pajares y María Barranco.

Sala 2. A las 13.40 y 17.40 hs. **POR AMOR** (Francia). Dir.: Jerem Khabbé. 21.40 hs. **NIESTROS AMIGOS DE LA BANCA** (Francia-1997). Dir.: Peter Cappellet. 15.40, 19.40 y 23.10 hs. **CUENTO DE VERA RANO.** Dir.: Eric Rohmer. SR.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1064. Tel.: 4812-4228. Sábado, domingo y lunes: 15, 16, 30, 18, 19, 30 y 21.22.30 hs.

LET IT BE

(Déjalo ser-1970), con el grupo "The Beatles". Sáb. y dgo. trasn. 0.30 hs. Ent.: \$5.

FILMOTEC. (Atlas Recoleta). Guido 1952. Tel.: 4803-3313. A las 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 hs.

CERCA DE LA FRONTERA Dir.: Rodolfo Durán, con Claudio Gallardo y Ulises Dumont. P13. Sáb. trasn. 0.30 hs.

GALERIAS PACIFIC. Florida 753. Tel.: 4319-5357. P1. \$7 (miercoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs. \$3.50).

Sala 1. A las 14.10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.

BELLEZA AMERICANA Con Annette Bening. P18. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Sala 2. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.20 hs.

PLATA QUEMADA Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18. Sáb. trasn. 1 h.

Sala 3. A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10 y 22.50 hs.

ESPERANDO AL MESIAS Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Héctor Alterio. P16. Sáb. trasn. 1.10 hs.

Sala 4. A las 14.16, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

UNA HISTORIA SENCILLA Dir.: David Lynch. SR. Sáb. trasn. 1 h.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. Ent.: \$7 (martes y mier, todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3.50). Estacionamiento scargo en (Comentes 1994). A las 14, 15.50, 17.40, 19.30, 21.25 y 23.20 hs.

ESPERANDO AL MESIAS Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. P1. \$7 (martes y mier, todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3.50).

Sala 1. A las 14, 16.05, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.

SOY LINDA? Dir.: Dongs Dorrie. P16.

Sala 2. A las 14.05, 17.30 y 21.10 hs.

BUENA VISTA SOCIAL CLUB Dir.: Jerem Khabbé, con Isabella Rossellini. SR. 15.50, 19.25 y 22.55 hs.

VENGAR LA SANGRE (The limey). Dir.: Steven Soderbergh. P13.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. P1. \$7 (Martes y mier, todo el día y lunes a sábado 1ra y 2da. función: \$3.50). Niños: \$3.50.

Sala 1. A las 13.10, 14.50, 16.30, 18.10 y 19.50 hs.

KIRIKOU Y LA HECHICERA (En castellano). SR.

Sala 2. A las 13.20, 15, 16.40, 18.20 y 20.10 hs.

FANTASIA 2000. (En castellano). SR.

Sala 3. A las 13.10, 15, 16.50, 18.30 y 20.10 hs.

TIGGER. (En castellano). SR.

Sala 4. A las 12.50, 14.40, 16.40, 18.30 y 20.10 hs. **POKEMON** (La película). En castellano. SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. P1. \$7 (Mar y mier, todo el día y jueves a lun. hasta las 16 hs. \$3.50).

Sala 1. A las 13.15, 15.50, 19.15 y 22.15 hs.

GLADIADOR Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

Sala 2. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.50 hs.

TE CON MUSSOLINI Dir.: Franco Zeffirelli, con Cher y Judi Dench.

MUSICA DEL CORAZON. con Meryl Streep. SR.

Sala 2. A las 16.30 y 20.50 hs. **TODO SOBRE MI MADRE.** Dir.: Pedro Almodovar, con Cecilia Roth. 14.20, 18.40 y 22.40 hs. **ROMEO DEBE MORIR.** con Jet Li. P16.

Sala 3. A las 14.10 y 19.40 hs. **MAGNOLIA.** con Tom Cruise. P18. 17.30 y 23 hs. **76 89 03.** Dir.: Flavio Nardini-Cristian Bernard. P16.

Sala 4. A las 16.20 y 20.40 hs. **MISSION A MARTE.** Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins. SR. 14.10, 18.30 y 22.50 hs. **GHOST DOG** (El camino del Samurai). Dir.: Jim Jarmuch. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-8900.

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA 11.30, 13.45, 16, 18.10, 20.15 y 22.30 hs. Dir.: W. Malone. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.45 hs.

PAPA ES UN IDOLO 11.30, 13.30, 14.15, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 21.30, 22.45 y 23.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

MISSION A MARTE 13.30, 18.15 y 22.45 hs. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins y Gary Sinise. SR. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

GLADIADOR 12.30, 15.45, 18, 19, 21.15 y 22.15 hs., con Russell Crowe. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

EL CASAMIENTO 12, 14.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: D. O'Donnell. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

ESPERANDO AL MESIAS 11.30, 16.10 y 20.45 hs. Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

NO NOS DEJES COLGADOS 11.30, 16.10 y 20.40 hs., con Meg Ryan y Diane Keaton. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.30 y 1.30 hs. (dos copias).

PLATA QUEMADA 11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro. P18. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

KIRIKOU Y LA HECHICERA 12.30, 14.15 y 16.10 hs. Dir.: Michel Ocelot. (En castellano). SR.

CAUTIVOS DEL AMOR 11.30, 16 y 20.45 hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

MI VECINO EL ASESINO 12, 16.10 y 20.30 hs., con Jim Carrey. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.45 hs.

MAGNOLIA 20.45 hs., con Tom Cruise. P18. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.30 hs.

CONDICIONADOS **APOLLO.** Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Mier.: \$5).

Sala 1. "Haciendo todo", "Gozando con animales", "Rocío iniciación sexual". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

Sala 2. Tres películas del género "gay". Estramos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Tomás Fonzi. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

COMO BARRIL DE POLVORA 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Goran Paskaljevic, con Lazar Ristovski. P18. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1 h.

FANTASIA 2000 11.30, 12, 13.15, 13.45, 15, 15.30, 16.45, 17.15,

SR. Sábado, trasnoche. 1.15 hs.

Sala 3. A las 13.45, 15.50, 18.15, 20.30 y 22.30 hs.

EL CASAMIENTO Dir.: D. O'Donnell. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

Una noche con Sabrina Love. 13.10, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.20 hs. Sáb. trasn.

Misión a Marte. 13, 15.20, 17.35, 19.55 y 22.15 hs. SR. Sáb. trasn.

Fantasia 2000. 13.50, 15.40, 18, 20.15 y 22.25 hs. P16. Sáb. trasn.

OCEAN Lavalle 719. Tel.: 4322-1515.

Sala 1. A las 13.20, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. **Gladiador.** P13. Sáb. trasn.

Sala 2. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. **Plata quemada.** P18. Sáb. trasn.

Premier. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2131. P1. \$7 (Martes y mier, todo el día y jueves a lunes 1ra y 2da. función: \$3.50).

Sala 1. A las 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

"POR AMOR",
 un filme con
 Maximilian
 Schell.



Sala 1. A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. **Gladiador.** P13. Sáb. trasn.

Sala 2. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. **Te con Mussolini.** SR. Sáb. trasn.

RECOLETA

VILLAGE RECOLETA. Vicente López y Junín. Tel.: 4805-2202. P1. \$7.50 (Miercoles todo el día y lunes a domingo 1era. función: \$4) Menores: \$4.

TE CON MUSSOLINI

12, 14.30, 17, 19.30 y 22 hs. Dir.: Franco Zeffirelli, con Cher y Judi Dench. SR. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.30 hs.

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Alejandro Agresti, con Cecilia Roth y Tomás Fonzi. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

COMO BARRIL DE POLVORA 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Goran Paskaljevic, con Lazar Ristovski. P18. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1 h.

FANTASIA 2000 11.30, 12, 13.15, 13.45, 15, 15.30, 16.45, 17.15,

18.30, 19, 20.30 y 22.30 hs., de Walt Disney. Dir.: H. Butry. (En castellano). SR. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.30 hs. (dos copias).

HUMO SAGRADO 13.40, 18.15 y 23 hs. Dir.: Jane Campion, con Kate Winslet y Harvey Keitel. P16. Vier., sáb. y mier. trasn. 1.30 hs.

28 DIAS 11.30, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. Dir.: Betty Thomas, con Sandra Bullock. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

ROMEO DEBE MORIR 13.40, 18.15 y 22.50 hs. Dir.: A. Barkowiak, con Jet Li. P16. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.30 hs.

LA CASA EN LA MONTAÑA EMBRUJADA 11.30, 13.45, 16, 18.10, 20.15 y 22.30 hs. Dir.: W. Malone. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.45 hs.

PAPA ES UN IDOLO 11.30, 13.30, 14.15, 15.30, 16.30, 17.30, 18.30, 19.30, 21.30, 22.45 y 23.30 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

MISSION A MARTE 13.30, 18.15 y 22.45 hs. Dir.: Brian De Palma, con Tim Robbins y Gary Sinise. SR. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

GLADIADOR 12.30, 15.45, 18, 19, 21.15 y 22.15 hs., con Russell Crowe. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.30 y 1.30 hs. (dos copias).

EL CASAMIENTO 12, 14.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: D. O'Donnell. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

ESPERANDO AL MESIAS 11.30, 16.10 y 20.45 hs. Dir.: Daniel Burman, con Imanol Arias y Stefania Sandrelli. P16.

NO NOS DEJES COLGADOS 11.30, 16.10 y 20.40 hs., con Meg Ryan y Diane Keaton. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.30 y 1.30 hs. (dos copias).

PLATA QUEMADA 11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro. P18. Viernes, sáb. y mier. trasn. 1.15 hs.

KIRIKOU Y LA HECHICERA 12.30, 14.15 y 16.10 hs. Dir.: Michel Ocelot. (En castellano). SR.

CAUTIVOS DEL AMOR 11.30, 16 y 20.45 hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

MI VECINO EL ASESINO 12, 16.10 y 20.30 hs., con Jim Carrey. P13. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.45 hs.

MAGNOLIA 20.45 hs., con Tom Cruise. P18. Viernes, sáb. y mier. trasn. 0.30 hs.

CONDICIONADOS **APOLLO.** Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Mier.: \$5).

Sala 1. "Haciendo todo", "Gozando con animales", "Rocío iniciación sexual". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

Sala 2. Tres películas del género "gay". Estramos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

IDEAL Supacha 378. Tel.: 4326-3300. "Planta baja" (Sala 1 y 2). "Gays", "Planta alta" (Sala Americana). Sala Europea. Sala Especial. Continuado 9 a 24 hs. (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estramos 2000. Cambios semanales. P18. (Miercoles: \$4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Diva una hebra fatal", "Placeres en la arena", "Detras tuyo". P18. Miercoles: \$4.

GRAN UROUZA. Bañes 2506 (Villa Urozuza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Salvaje y desnuda", "Una mujer adúltera", "Antegada al placer". Miercoles y domingo: \$4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

Sala 1. Continuado desde las 13 hs. "Taboo 4". "Relaciones incestuosas entre hermana y hermano", "La superdotada del sexo". P18.

Sala 2. Continuado desde las 13 hs. "Mujeres recogidas de la noche", "Chicas de levante", "Maestro anal". P18.

ONINX (San Miguel). Galería Ferrocarri 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Sete películas semanales (estrados 2000). Unicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs. vier y sáb. trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

Una Noche con Sabrina Love. 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Viernes y sáb. trasn.

Gladiador. 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



"BELLEZA AMERICANA", un drama de la sociedad norteamericana.

(Viene de la pág.29)

re. Tel.: 4778-5181.

• **Sala 1.** A las 13.25, 15.25, 17.30, 20.10 y 22.25 hs. **Papá es un idolo.** SR.

• **Sala 2.** A las 13, 14.40, 16.30, 18.10, 19.45 y 22.15 hs. **Fantasia 2000.** SR.

FLORESTA

GRAN RIVADAVIA. Av. Rivadavia 8636. Tel.: 4672-1356. Pl.: \$ 5 (Martes y miércoles todo el día y lunes a sábado tra. función 50% desc.).

• **Sala 1.** A las 14.30, 15.55 y 17.20 hs. **TIGGER.** (En castellano). SR. 18.45, 20.30 y 22.15 hs. **NO NOS DEJES COLGADAS.** con Diane Keaton y Meg Ryan. P13.

• **Sala 2.** A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. **MISION A MARTE.** Dir.: Brian De Palma. SR.

LIÑIERES

NUOVO LINIERI. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl.: \$ 5 (Lunes a miércoles: \$ 3).

• **PAPA ES UN IDOLO.** 14.30, 15.50, 17.20, 19.05, 20.30 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

• **PLATA QUEMADA.** 15.20, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18. Sáb. trasn. 0.20 hs.

VILLA DEL PARQUE

BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Quencia. Tel.: 4501-6462. A las 16.15, 18.45 y 21.15 hs. **MISION A MARTE.** Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo tra. función: \$ 3. Jueves cerrado.

POMPEYA

NUOVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14.30, 15.50, 17.30, 18.50 y 20.30 hs. **Tigger.** (La película). En castellano. SR. Martes y miércoles: \$ 3 (jueves, viernes cerrado).

VILLA LUGANO

EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. A las 14.30, 16 y 17.30 hs. **Tigger.** (En castellano). SR. 19 y 21.15 hs. **Screen 3.** (La máscara de la muerte). Dir.: Wes Craven. P13. Ent.: \$ 4 (menores: \$ 3). Miérc.: \$ 3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE

CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. función: \$ 3).

• **PAPA ES UN IDOLO.** 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

• **PLATA QUEMADA.** 15.15, 17.35, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18.

SAN MARTIN

COMPLEJO CULTURAL PLAZA. Calle 89 No. 2089. Tel.: 4754-5702. A las 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs.:

PAPA ES UN IDOLO

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles: \$ 3). Jueves cerrado.

EL PALOMAR

HELIOS. Bivard. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$ 5 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. función: \$ 3).

• **PAPA ES UN IDOLO.** 15, 16.40, 18.30, 20.10 y 22.10 hs. Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR.

• **CATIVOS DEL AMOR.** 15.30, 17.30, 20.10 y 22.20 hs. Dir.: Bernardo Bertolucci. P13.

ZONA SUR

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$ 7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado tra. función: \$ 3.50).

PAPA ES UN IDOLO

13.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs., con Guillermo Francella. SR. Sáb. trasn. 1 h.

UNA NOCHE CON SABRINA LOVE

Dir.: Juan José Jusid, con Guillermo Francella. SR. Sáb. trasn. 0.10 hs. Pl.: \$ 6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo tra. función: \$ 3). Jueves cerrado.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$ 6. (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo tra. y 2da. sección: \$ 3).

• **PAPA ES UN IDOLO.** 15, 16.50, 18.40, 20.30 y 22.20 hs. Dir.: Juan José Jusid. SR.

• **PLATA QUEMADA.** 15.15, 17.35, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Marcelo Piñeyro, con Leonardo Sbaraglia y Pablo Echarri. P18.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO. Sala "Astor Piazzolla". Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: 0221-429-1797.

• **VISPERAS LIRICAS.** Grandes duos de amor de la ópera italiana. Creación y dir.: Eugenio Troisi. Jueves: 19 hs. Ent.: \$ 10.

• **CONVERSACION...** "en la casa Stein sobre el ausente Sr. Von Goethe", de Peter Hacks. Con "Ingred Pelicot". Dir.: Manuel Ledvabni. Ciclo "Teatro de Cámara". Viernes y sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **DIARIO DE UNA CAMARERA.** basado en la novela de Octave Mirbeau. Con "Rita Terranova". Dir.: Manuel Ledvabni. Domingo: 17.30 hs. Ent.: \$ 10.

TEATRO COLISEO PASEO. Calle 10 (entre 46 y 47). Tel.: 0221-424-8457.

ORQUESTA ESTABLE DEL TEATRO ARGENTINO. Dir.: Carlos Calpa. Solista: Manuel Rego (piano).

• **Prog.** Obertura de "Tannhäuser" de Wagner; Fantasia sobre melodías populares húngaras para piano y orquesta, de Liszt; Jueves: 20.30 hs. Ent. libre.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100.

• **Hoy: 20.30 hs.** "Orquesta Filarmónica Checa". Dir.: Vladimir Ashkenazy. Solista: Pekka Kuusisto (violin). Prog.: Obertura "Carmen" y "Sinfonía No. 7". De: Dvák. "Concierto para violín y orquesta", de Sibelius. Pl.: \$ 10.

• **Jueves: 20.30 hs.** "Orquesta Filarmónica Checa". Dir.: Vladimir Ashkenazy. Solista: Pekka Kuusisto (violin). Prog.: "Concierto para violín" y "Cuentos de la hermosa Melusina", de Mendelssohn; "Sinfonía No. 5", de Prokofiev. Pl.: \$ 140.

• **Viernes: 20.30.** Función de Ab. Nocturno Tradicional. **La zorra astuta.** Opera de Louis Jankélé. Con Eva Jenis, Thomas Allen, Jolanda Fopasová y elenco. Régie: Jiri Nekvasil. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Kremer. Pl.: \$ 120.

• **Domingo: 17 hs.** Función de Abono Vespertino. **La zorra astuta.** Opera de Louis Jankélé. Con Eva Jenis, Thomas Allen, Jolanda Fopasová y elenco. Régie: Jiri Nekvasil. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Rudolph Kremer. Pl.: \$ 110.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-9254.

GALILEO GALILEI de Bertolt Brecht. Con Alberto Segado, Horacio Peña, Horacio Roca, Silvia Bayle y elenco. Dir.: Rubén Suñac. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: \$ 8 (miércoles: \$ 4).

GASPAR DE LA NOCHE de Aloysius Bertrand. Con Carlos Almeida, Guillermo Roig y elenco. Dir.: Adelaida Mangani. Mar. a juev.: 21 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: \$ 8 (miérc.: \$ 4).

OLEANNA de David Mamet. Con Gerardo Romano y Carolina Fal. Dir.: Hugo Urquijo. Vier.: 21 hs. Sáb.: 19 y 22 hs. Pl.: \$ 20 (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: \$ 8.

WALTER RIOS-RICARDO DOMINGUEZ (bandoneón - guitarra). Tangos. Viernes y sábado: 19 hs. Ent. libre. (Hall Central "Carlos Morel").

DE LA RIBERA. Av. Pedro de Mendoza 1821. Tel.: 4302-8866. "O.T. Phe. Alvaré" pla.

Orquesta del Tango de la Ciudad de Bs. As. Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Canta: "Hernán Salinas". Presentación: Oscar del Priore. Martes: 13 hs. Ent. libre.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O.T. Phe. Alvaré" pla.

JETTATORE... de Gregorio de Laferrère. Con Alfonso De Grazia, Alfredo Iglesias, Dorla Prince, Carlos Scornici y elenco. Dir.: Javier Portales. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: \$ 8 (viernes: \$ 5).

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4802-8507.

LA EXCELSA de Juan Pablo Santilli. Con Mario Alarcón, María Comesaña, Facundo Espinosa, Daniel Miglioranza y elenco. Dir.: Oscar Barber. Fin. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (jueves: \$ 5).

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junio 1930. Tel.: 4803-1041.

Reboto: te dejé el pollo en el horno (si querés con arroz no hay). Con Silvana Sosto. Libro y dir.: Cecilia Dopazo. Lunes 21 hs. Ent. libre. (Auditorio "El Aleph").

• **La Mareza Dana.** Grupo independiente de danza contemporánea. Pta. "Busca", coreog.: Florencia

Oliveri, "Otra versión", coreog.: Diana Rogovsky, "Apenas", coreog.: Mariana Estévez. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 3. (Auditorio "El Aleph").

• **Pronto volverán los buenos tiempos.** Compañía Fantasma Argentina. Dir.: Sergio D'Angelo. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").

• **Paria.** de August Strindberg. Por el grupo "La causa". Dir.: Héctor Díaz. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio "El Aleph").

• **Cuerpos abandonados.** Dramaturgia y dir.: Beatriz Catani. Sábado: 20 hs. Ent.: 19 hs. (Sala "Contemporánea").

• **Los prójimos.** de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio "El Aleph").

• **Rictus.** Por el grupo "Mandrágala". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Patio del Tanque").

• **Yvonne, princesa de Borgoña.** Creación colectiva de "Extrapalco colectivo Teatral". Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 5. (Auditorio "El Aleph").

NACIONAL CERVANTES (Sala "Orestes Cavaglia"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

SOLEADO PARA CUATRO de Ricardo Halac. Con Ana María Cores, Ana Yovino, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Baccaro. Viernes: 22 hs., sábado: 21 hs. Ent.: \$ 12.

• **Romeo y Julieta.** de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Discapacitados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 8.

• **Un marido ideal.** de Oscar Wilde. Dir.: José María Carballo. Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 7.

AUDITORIO UPR. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent. libre).

• **Bolche.** Un lugar con historia. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs.

• **5 Equinas.** Grupo Teatro Buenos Aires. Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs.

• **Ruido en una noche de verano.** Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Falconi. Sáb.: 22 hs. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "La Mancha").

• **Manual del alumno.** Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

CYRANO DE BERGERAC de Edmond Rostand. Adap.: Jean Claude Carrière-Jean Paul Rappeneau. Con Juan Leyrado, Inés Estévez, Iván González y elenco. Dir.: Norma Alejandro. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

ORFEO Y EURIDICE de Christoph Gluck (1714-1787). Con Lucas Debevec-Mayer, Patricia González y Marcela Contreras. Escenog. vest. y regie.: Ana D'Anna. Dir.: musical: Mtro. Antonio María Russo. Sábado: 17 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

• **LALO CRITA VICTORIA.** Sobre textos de Carlos Barragan. Lalo Mir y Leo Masliah. Con "Lalo Mir" y "Victoria Bertone". Ent.: \$ 12 (obstrucción).

• **BARTLEY.** "el escribiente". De Herman Melville. Adap. y dir.: David Armin. Sáb.: 19 hs. Ent.: \$ 10.

• **CEREMONIA ENAMORADA.** de William Shakespeare. Con María Beltrami. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberof. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519. Rita Terranova en.

DIARIO DE UNA CAMARERA de Octave Mirbeau. Dir.: Manuel Ledvabni. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BALBANERA SUR. Alsina 3095. Tel.: 4784-4082.

Noche de primavera de Jorge Bosch. Dir.: Laura Pacheco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

MATCH DE IMPROVISACION Teatro deporte: "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 6.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1383. Tel.: 4382-2592/7652. Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios en.

ART de Yasmine Reza. Dir.: Mick Gordon. Miérc. a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., dom.: 20.30 hs.

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

ALARMA de Michael Frayn. Con Alejandra Flechner, Roberto Catariño, Valeria Bertuccelli y Humberto Torres. Dir.: David Grindley. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• **LIVING** (Ultimo paisaje). Dir.: Ciro Zorzi. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• **KLEINES HELNWEIN.** Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malmsten. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **CIUDAD CANALLA.** Sobre textos de Roberto Arlt. Dir.: Susana Rivero. Viernes: 23.15 hs. Ent.: \$ 10.

• **EL HUESPED.** Dir.: Pablo Shilton. Sábado: 20.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **UNOS VIAJEROS SE MUEREN.** de Daniel Veronese. Dir.: Alejandro Tartán. Sáb.: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• **LA HISTORIA DE LLORAR POR EL.** Dir.: Cristian Dru. Sábado: 0.30 hs. Ent.: \$ 10.

C. E. A. (Centro de Expresiones Artísticas). Defensa 1344. Tel.: 4361-5351/4925-5167.

Las migas de Néstor Sabatini. Con Fernando Candia y Héctor Valdez. Dir.: Víctor Laplace-Néstor Romero. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO CENDAS. Bulnes 1350. Tel.: 4862-2439.

El violador de Gilberto Rey. Con Ernesto Larrese, Cuni Vera,

Graciela Stefani, Marcelo Melingo. Dir.: E. Larrese. Viernes y sábado: 22 hs. Loc.: \$ 12.

AUDITORIO DE BELGRANO. Virrey Loreto y Cabildo. Tel.: 4783-1783.

ORQUESTA SINFONICA NACIONAL Dir.: Mtro. Pedro Ignacio Calderón. Prog.: Sinfonía No. 1 en Sol mayor Op. 13 y Sinfonía No. 2 en Do menor Op. 17, de Piotr I. Tchaikovsky. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vicente López 1999. Tel.: 4804-5752.

• **Un tango para Goldoni.** Adapt. de "La Locandiera", de Carlo Goldoni. Con Sandra Smith, Ana Ferrer, Néstor Villa, Manuel Bello y elenco. Dir.: Clara Baccaro. Viernes: 22 hs., sábado: 21 hs. Ent.: \$ 12.

• **Romeo y Julieta.** de Shakespeare. Por A.D.I.S.A. (Artistas Discapacitados Argentinos). Dir.: Adrián Lazz. Sábado: 20 hs. Ent.: \$ 8.

• **Un marido ideal.** de Oscar Wilde. Dir.: José María Carballo. Domingo: 19 hs. Ent.: \$ 7.

AUDITORIO UPR. Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. (Ent. libre).

• **Bolche.** Un lugar con historia. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs.

• **5 Equinas.** Grupo Teatro Buenos Aires. Dir.: C. de Urquiza. Sábado: 21 hs.

• **Ruido en una noche de verano.** Grupo Taller "El Ruido". Libro y dir.: María Inés Falconi. Sáb.: 22 hs. Domingo: 21 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "La Mancha").

• **Manual del alumno.** Dir.: Carlos Ianni. Domingo: 20 hs. Ent.: \$ 8.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

CYRANO DE BERGERAC de Edmond Rostand. Adap.: Jean Claude Carrière-Jean Paul Rappeneau. Con Juan Leyrado, Inés Estévez, Iván González y elenco. Dir.: Norma Alejandro. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

ORFEO Y EURIDICE de Christoph Gluck (1714-1787). Con Lucas Debevec-Mayer, Patricia González y Marcela Contreras. Escenog. vest. y regie.: Ana D'Anna. Dir.: musical: Mtro. Antonio María Russo. Sábado: 17 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

• **LALO CRITA VICTORIA.** Sobre textos de Carlos Barragan. Lalo Mir y Leo Masliah. Con "Lalo Mir" y "Victoria Bertone". Ent.: \$ 12 (obstrucción).

• **BARTLEY.** "el escribiente". De Herman Melville. Adap. y dir.: David Armin. Sáb.: 19 hs. Ent.: \$ 10.

• **CEREMONIA ENAMORADA.** de William Shakespeare. Con María Beltrami. Dramaturgia y dir.: Miguel Gerberof. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BAJO CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. Tel.: 4373-8519. Rita Terranova en.

DIARIO DE UNA CAMARERA de Octave Mirbeau. Dir.: Manuel Ledvabni. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BALBANERA SUR. Alsina 3095. Tel.: 4784-4082.

Noche de primavera de Jorge Bosch. Dir.: Laura Pacheco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$ 10.

BAUEN (Auditorio). Callao 360 (Bauen Hotel). Tel.: 4372-6906.

MATCH DE IMPROVISACION Teatro deporte: "Improvisaciones con estilo". Dir.: Mosquito Sancineto. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 21.30 hs. Ent.: \$ 6.

BLANCA PODESTA. Av. Corrientes 1383. Tel.: 4382-2592/7652. Ricardo Darín-Oscar Martínez-Germán Palacios en.

ART de Yasmine Reza. Dir.: Mick Gordon. Miérc. a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., dom.: 20.30 hs.

BROADWAY (Sala "Raúl Rossi"). Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345.

ALARMA de Michael Frayn. Con Alejandra Flechner, Roberto Catariño, Valeria Bertuccelli y Humberto Torres. Dir.: David Grindley. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• **LIVING** (Ultimo paisaje). Dir.: Ciro Zorzi. Jueves: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• **KLEINES HELNWEIN.** Con Belén Blanco. Dir.: Rodrigo Malmsten. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

• **CIUDAD CANALLA.** Sobre textos de Roberto Arlt. Dir.: Susana Rivero. Viernes: 23.15 hs. Ent.: \$ 10.

• **EL HUESPED.** Dir.: Pablo Shilton. Sábado: 20

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

de siempre
Página 31 • **Cine** • Buenos Aires, Miércoles 14 de Junio de 2000

da Luz, Stella Molli y gran elenco. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20 y 23 hs., domingo: 17 y 20 hs. (vta. telef. 4324-1010).

EL TEATRON Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Hamlet**, de William Shakespeare. Dir.: Adrián Di Stefano. Viernes y sábado: 21.30 hs.

• **El picaresco**, en la puerta del baño. Libro y dir.: Rony Keselman. Juev.: 21 hs., vier.: 23 hs. (Sala 1).

• **El despecto**, de Frederich Durrenmat. Dir.: F. Medina. Sábado: 20.30 hs. (Sala 1).

• **El variado del Faravate**. Libro y dir.: E. Tamer. Sábado: 23 hs. (Sala 1).

• **Democracia en el bar**, de Leo Masliah. Dir.: Jorge Burpos. Sábado: 0.45 hs. (Sala 1).

• **Caraval**, de Hans Sachs. Dir.: R. Villanueva y M. Gaspar. Viernes: 21 hs. (Sala 2).

• **Pomorama**. Libro y dir.: Hernán Vidal. Viernes: 23 hs. (Sala 2).

• **El caso Dora**, de Roberto E. Torres. Dir.: Jorge Guala-Pablo Silva. Sábado: 21 hs. (Sala 2).

• **A ver, un aplauso**, de César De María. Dir.: Valeria Caballero-Alejandro Szadurski. Sábado: 23.15 hs. (Sala 2).

• **La noche de los camaleones**, de María Luisa Riberlino. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Domingo: 20 hs. (Sala 2).

• **El hombreito**, con Carlos Pais y Americo Torchelli. Dir.: Marcelo Pedemonte. Sábado: 21 hs. (Sala 3).

• **El clásico binomio**, de Jorge Pico-Ricafel Brusa. Dir.: Andrea Lobato. Sábado: 21 hs. (Sala 3).

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

Metejón

"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Pacho Canale y Luis Solanas. Dir.: Luis Lucio. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$10.

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4665-9835. **Juicio a Federico**, (vida y muerte de F. García Lorca) de Silvia Agostino. Dir.: Ernesto Michel-Zumy Gasiazoro. Sábado: 22 hs. Ent.: \$5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.

• **A 2.50 la cuba libre**, de Ibrahim Guerra. Dir.: Ricardo Araúz. Viernes y sábado: 21.30 hs. Ent.: \$8 (otonomosum).

• **Mano a mano con Celedonio Flores**. Tangos, poesías y anécdotas. Con Pablo Greco (bandoneón) y Lautaro Greco (piano). Canta: Patricia de la Peña. Actúan: Samy Zarember y David Finkel. Libro y dir.: Samy Zarember. Domingo: 19.30 hs.

• **A puro tango**, con Osvaldo Paredo y Agustín Medina. Domingo: 21 hs.

IFT. Bolognesi Sur 549. Tel.: 4962-9420.

• **Sucesos argentinos**. "Pasión de multitudes". Viernes: 23 hs. Ent.: \$5. (Sala 1).

• **La noche del impostor**. Autor y dir.: Héctor Levy-Daniel. Sábado: 21 hs. Ent.: \$8. (Sala 2).

• **Las dos orillas**, de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Vier.: sáb.: 22 hs. Ent.: \$10. (Sala 3).

• **María del Rosario**, de Carlos Canales. Dir.: Marcelo Mangione. Domingo: 20 hs. Ent.: \$8. (Sala 3).

• **La dama de los celos**. Libro y dir.: Manuel Cruz. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$10. (Sala 4).

LA BOCA DEL VAPOR DE LA CARRERA (Teatro "Rotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Brandsen) La Boca.

NOCHES DE BAILE

En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sáb.: 19 hs., dom.: 18 hs. Ent.: \$10.

• **LA CARBONERA**. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.

• **Americanas**, de Gonzalo Córdova. Por la Cia. "Escenry". Dir.: Leandro Rodríguez. Viernes: 21.30 hs. Ent.: \$5.

• **Juegos de salón**. Cia. teatral "La carbonera". Dir.: Bob Barr-Carlos Nicastro. Sáb.: 21.30 hs. Ent.: \$10.

• **La más fuerte**, de August Strindberg. Dir.: María Riveros. Domingo: 19 hs. Ent.: \$5.

LA CASONA DEL TEATRO. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232. **Franklin Calcedo** en:

EL EMPERADOR GYNT

de H. Ibsen. Dir.: Lito Cruz. Jueves y viernes: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS

Con Arturo Maly, Juan Palmino, Fabián Vera, Esteban Priet, Titi Oliberto, Culliti. Dir.: Claudio Hochman. Juev. y vier.: 21 hs., sáb.: 21 y 23 hs., dom.: 21 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL

de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silvera y Osvaldo Lopez. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a viernes: 21 hs., sáb.: 20.30 y 23 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.

PEPE MONIE

en: "El blues del showman Bonnus Trunk", de Bobby Flores. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.

LA PLAZA (The Cavern Club). Av. Corrientes 1660.

Tel.: 4323-7200. **Torri**, "dice no me escuches. Con Emiliano 'Tumbó' Caraball, Roxana 'La negra Vázquez' y Verónica Boto. Sábado: 21.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafra"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **CABARET POETICO**. Con Tom Lippo. Miércoles: 23 hs. Ent.: \$4.

• **ALICIA REGAL**. El tango en su voz. Jueves: 21.30 hs. Ent.: \$11 (otonomosum).

• **QUIEN MATO AL TITIRITERO?** Con Carlos Martínez y Mariano Miquelarena. Títeres para adultos. Viernes: 21 hs. Ent.: \$8.

• **PATRICIA BARONE-JAVIER GONZALEZ** plan: su CD: "Pompeya no olvida". Viernes: 22 hs.

• **SERGIO LUMBARINI** en: "1966". Vier.: 0.30 hs.

• **VICTIMAS DEL DEBER**, de E. Ineseno. Grupo "Los Pepe Biondi". Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

• **HUMOR A LA VERONELLI**. Con Atilio Veronelli. Sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

• **VARIETE**. Humor, magia y música con el mago "Merpin". Sergio Lumbarini y "Cachi". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$6.

• **LOS TRAMONTINAS**. Humor. Sábado: 1 h.

• **LA PLUMA QUE ARAÑA EL CORAZÓN DE LA VIDA**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Domingo: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LA CENA DE LOS TONTOS

Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado y domingo: 20.30 y 23 hs. Loc. en vta. desde \$15.

L.Y.F. Perú 823. Tel.: 4457-7091. **El gran descafe**, de Sergio De Cecco-Armando Chuk. Con Adriana Brancisco, Daniel Losi y Alberto Gallo. Dir.: Daniel Losi. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$5.

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. Tel.: 4342-9930. Ent.: \$6.

• **Jettatore**, de Gregorio de Laferrere. Dir.: Alberto Madin. Sábado: 20.30 hs. (Sala "De la Ranchería").

• **La noche de la basura**, de Beto Gianoia. Dir.: Mariana Morris. Sáb.: 20.30 hs. (Sala "Trinidad Guervara").

• **En familia**, de Florencio Sánchez. Dir.: Norberto Lavacchia. Sábado: 21.30 hs. (Sala "Siripo").

• **Monserat**, de Emmanuel Robles. Dir.: Oscar Naya. Sáb.: 22 hs., dom.: 20 hs. (Sala "De los Representantes").

• **Delma Ricci**. "La kioskera del abasto". Dir.: Ricardo Alderman. Domingo: 19.15 hs. (Sala "Trinidad Guervara").

• **Amancebajo los puentes**, de Javier Ghilino. Dir.: Franco Guilli. Domingo: 20 hs. (Sala "Clausura").

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

• **Romance de barrio**. Cia. "Tango x 2". Dir.: Milena Plebs. Sábado: 22 hs.

• **La revolución que no fué**, de Eduardo Lamoglia y Horacio Tregor. Sáb.: 20 hs., domingo: 19.30 hs.

• **Isabel Menéndez** y su trio pla. su CD: "Cuando canta el corazón". Lunes: 21.30 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. **Jorge Corona** en:

DIVERTIDISIMO

Con Mónica Ayos, Yanina Zilli, Gladys Florimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles a viernes: 21.30 hs., sáb.: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2756. **Hamlet** hoy, de Juan Rogra. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Isidoro Caro y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: \$8.

ÓPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES

El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 17 y 22 hs., domingo: 18.30 hs.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

• **El túnel**, de Ernesto Sabato. Con Roberto Ibañez. Dir.: Andrés Bazzalo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

• **Circo de poetas**. Con "Roberto Ibañez". Dir.: Andrés Bazzalo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

• **Clae**, de Luis Cano. Con Gerardo Baomonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

• **Made in Lanús**, de Nelly Fernández Tiscornia. Coord. gral. Lito Cruz. Sáb.: 21.30 hs. Ent.: \$4.

• **Títeres para adultos**. "Album" y "Thobanch", the movie". Con M. Taboada, G. Guerra y Los Quintana. Domingo: 20 hs. Ent.: \$4.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

VENEDA

de Jorge Azacme. Con Adriana Alzenberg, Gonzalo Morales y elenco. Dir.: Elena Tírek. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

EL AMATEUR

de Mauricio Dayub. Con Mauricio Dayub y Vando Villamil. Dir.: Luis Romero. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$20 (domingo: \$15).

PICALLE. Pte. M. de Ortiz Tel.: 4806-0051.

ADOLESCENTE QUE NO ES POCO

(Más que una obra, una fiesta). Con Celeste García Satur, Mercedes Escapola Morán, Bettina Bochiño y Bárbara Ostrosky. Dir.: Lia Jelin. Jueves: 21 hs., viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$10.

REGINA. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

Claudia Lapacó-Lucrecia Capello

CORPINERAS

de Miriam Russo. Con Héctor Da Rosa. Dir.: Helena Tírek. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$25.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8155/6279.

ALFREDO CASERO

"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Martes a jueves 12 a 20 hs., viernes-sábado: 14 a 22 hs.).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Casacuberta"). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.

EL NIÑO DE PAPEL

Por el "Grupo de Títeres del T.M.G.S.M." Libro y dir.: Ana Alvarado. Domingo: 15.30 hs. Ent.: \$4.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINCHO

de Colodi. Por el grupo "Libertabligs". Actores y títeres. Dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del jugar

de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Dom.: 16 hs. Ent.: \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION BANCARIA. Sarmiento 341. Tel.: 4328-5011. **Melisa y Corchito**, el fantarón contra la bruja y el lobizón, de Alicia Rodríguez Cáceres. Dir.: Abel Mares. Sábado: 17.30 hs. Ent.: \$5.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157 (at. cabildo 2100). Tel.: 4761-0714/631-8382. Los títeres de "Don Floresto" plan: **Pasado por agua**. Sáb., dom. y feriados: 16 hs. Ent.: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **Cecilia Carrizo** en:

LA CASA DE CARAMELITO

Sábado y domingo: 16 hs.

ASTROS. Av. Corrientes 746. Tel.: 4325-5541.

Georgina Barahona

DONA DISPARATE Y BAMBUCO

de María Elena Walsh. Con "Marcelo Tregor". Dir.: Alejandro Robles. Sábado y domingo: 16 hs., lunes: 18 hs. Ent.: \$20.

AUDITORIUM SAN ISIDORO. Av. del Libertador 16138. Tel.: 4747-9585. "Pipo Pescador" en:

• **CASCARA COLORADA**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 15 hs.

• **VIVA EL TEATRO**. Dir.: Claudio Hochman. Sábado, domingo y feriados: 17 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-9683. **Fabulosas Habulas**. Con Carlos Canosa y Ana Cirk. Sábado: 17 hs. Ent.: \$5.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Juan Bautista Alvarado"). Sarmiento 1551 6to. piso. Tel.: 4373-8367. **Estrellas intergalácticas** (pequeños dolos). Libro y dir.: José María Muscari. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$8.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "Enrique Muñoz"). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. **Gracia Pesece** en: "Tangos para chicos". Pta. "Morumi". Domingo: 11 hs. Ent.: \$8.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch

LUCIA, LA MAGA

Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banafina. Sábado: 16 hs., domingo: 15 hs., lunes: 16 hs. Ent.: \$10.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Rescate en la isla de las piratas**, de G. Fehling. Dir.: D. Crisafí y D.R. Viera. Sábado, domingo y feriados: 18 hs.

LA CASONA DEL TEATRO. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

• **Salimbanquis**. Un clásico para chicos y grandes, con grandes y chicos. Dir.: Mario Martínez. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$10.

• **Soltando amarras**. Por el grupo "La Fiaba". Dir.: Marcela Guertly. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent.: \$7.

LA GALERA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295.

Biancanieves y los 8 enanitos

Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 y 17 hs. Ent.: \$6.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.

• **La familia Fernández**. Libro y dir.: Hugo Molón. Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs. Ent.: \$12. (Sala "Pablo Picasso").

Historia de un pequeño hombrecito

Dir.: Hugo Alvarez. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$8. (The Cavern Club).

• **La hormiguita aventurera**. Con Liliana Benard y elenco. Libro y dir.: Emiliyana Santa Cruz. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$6. (Jazz-bar).

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$5).

• **El molinete**, de Carlos Martínez. Títeres. Sábado: 15.30 hs.

• **Amor de payasos**, de Ricardo Behrens. Sábado: 16.30 hs.

• **A los trotes**, **Vaghi Rosa**. Títeres con Pepe Giménez y Clarisa Korovsky. Sábado: 17.30 hs.

• **Cuentos de la fantasía**. Títeres bulgaros por el grupo "Kukla". Domingo: 11 hs.

• **Cuentapataleas**. Textos de María Elena Walsh, por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

• **Historias del espejo**, de Carlos Martínez y Mariano Maquellarena. Títeres. Domingo: 17 hs.

• **Romeo y Julieta**. Una obra en construcción por el grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448. "Los Juglares" plan:

• **Alicia** (para chicos hasta 8 años). Sábado y domingo: 15 hs.

• **Las aventuras de Juan Moreira** (para chicos hasta 14 años). Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: \$5.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

WAKU WAKU

La comedia musical. Con la presentación del Zoo de Florencia Varela, mostrando y cuidando los animales. Dir.: Emiliyana Santa Cruz. Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: \$20.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040. **Garabato**. Libro y dir.: Manuel González Gil. Sábado y domingo: 17 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

OBJETOS MARAVILLOSOS

Libro y dir.: Hugo Molón. Con el grupo "Vocal 5". Sábado, domingo y feriados: 15 y 17 hs. Ent.: \$10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES

"GALLEO GALLEO". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.

En el espacio profundo

Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. Ent.: \$4.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

MEDIANTE UN ROBOT SE REALIZO LA PRIMERA EXTIRPACION DE PROSTATA DEL MUNDO LO QUE POSIBILITA LA REDUCCION DE DAÑOS COLATERALES

BERLIN, 14 (EFE). - Un equipo de especialistas de la clínica universitaria de Francfort ha practicado la primera extirpación de próstata del mundo mediante robot, una microcirugía que posibilita, según los expertos, reducir daños colaterales de estas intervenciones, como la incontinencia o la impotencia. Según un comunicado de la clínica universitaria "Johann Wolfgang Goethe", la

técnica con el robot "Da Vinci", aplicada hasta ahora en operaciones de corazón o de vesícula, permite mejorar la calidad postoperatoria del paciente, pues las incisiones que sufre son mínimas.

Para introducir en el cuerpo del paciente los dos brazos que tiene "Da Vinci" sólo son necesarios dos incisiones de unos ocho a diez milímetros cada una.

Por un tercer corte se introduce una cámara dotada de lentes que amplían diez veces el campo operativo y ofrecen al cirujano imágenes tridimensionales.

Con esta nueva tecnología, el daño a nervios o vasos sanguíneos en el abdomen se reduce a un mínimo, por lo que se aumenta la posibilidad de conservar la potencia masculina y de evitar la incontinencia que suele darse

como efecto colateral. De momento, esta técnica sólo se aplicará en los primeros estadios del cáncer de próstata, pues antes de aplicarse en tumores más avanzados se desea adquirir cierta rutina con el robot.

La única desventaja de este nuevo método es que la intervención dura unas seis horas frente a las tres que tarda una operación tradicional.

MILAGRO EN BASILICA DE LUJAN



La Basílica presenta en sus torres una sola cruz.

El principal motivo de orgullo de la población del municipio bonaerense de Luján, su tradicional Basílica, minutos antes de finalizar el martes 13 deparó una conmocionante sorpresa al desprenderse desde más de cien metros de altura una de las gigantescas cruces de sus torres, de más de tonelada y media de peso, quedando incrustada en una de las escalinatas laterales del templo, aunque milagrosamente intacta.

"Pudo ser una tragedia -reconoció esta mañana a *Crónica* el párroco de la Basílica, padre Carlos Pucheta, mientras observaba las tareas de remoción-, porque a esa hora había gente rezando".

"Es una costumbre de los lujanenses el venir a orar a cualquier hora del día -dijo el sacerdote-. Al caer la cruz, los fieles fueron los primeros en avisar. Yo estaba en el claustro de sacerdotes, en el otro lado del edificio, y por eso no oí nada".

Si bien es grande la tentación de relacionar el insólito accidente con los negros influjos del martes 13, el padre Pucheta se limitó a considerar que la caída de la cruz pudo ser consecuencia del óxido que corroe su estructura de hierro. Pese a haberse precipitado desde más de

cien metros de altura, la cruz no se partió. Al contrario, se conservó intacta, y con la tremenda aceleración que le imprimió la caída, partió los escalones de mármol de una de las entradas laterales de la histórica basílica.

La cruz, que pesa más de 1.700 kilogramos incluyendo una imagen metálica de la Virgen María que solía ser observada por los visitantes con prismáti-

Se Desprendió Desde Cien Metros de Alto una de las Cruces y Resultó Intacta

cos, cayó invertida y quedó "enterrada" en el piso.

La caída de la cruz, que tiene unos seis metros de longitud en su eje por tres de ancho, se produjo entre las once y media y las doce de la noche. El accidente fue observado por feligreses y vecinos, quienes alertaron al sereno sobre lo que había pasado.

Según informó esta mañana la Jefatura de la Policía Departamental de Mercedes, todo ocurrió diez minutos después de las cero de hoy, cuando una de

las inmensas cruces que corona la torre derecha de la Basílica de Nuestra Señora de Luján se desplomó sobre un patio interior abierto, ubicado a uno de los lados del templo, cerca de la Santería, por donde habitualmente transitan numerosos fieles.

Sobre las causas del hecho, hay diferentes apreciaciones. Para algunos, fue una suerte de "llamado de atención", mientras que otros aseguran que soplaba un viento muy fuerte (recuadro).

Enterados del inquietante incidente, muchos curiosos se acercaron esta mañana al lugar, donde una cuadrilla de obreros se preparaba para retirar la cruz. El punto donde cayó la cruz fue cercado, pero con excepción de la entrada lateral afectada, la Basílica hoy continuó abierta al público.

Junto al padre Pucheta se encontraba el ingeniero Gerardo Amado, quien señaló que "la última revisión de las cruces se hizo unos cinco años atrás, y no encontramos ningún indicio de derrumbe".

"Las torres se construyeron en 1930, y podría ser que el hierro se haya oxidado", conjeturó el ingeniero.

"Estamos ante un hecho lamentable -reconoció el padre Pucheta-, porque la Virgen de Luján es la Virgen de la República Argentina, un símbolo en toda América. Ahora vamos a tener que ver la forma de que entre todos podamos solucionar este problema, para que la cruz vuelva a ser colocada en esa torre".

Según explicó, "la cruz cayó de punta y quedó enterrada, así que lo que se hizo fue sacar las puntas de metal".

El operativo era observado esta mañana por un grupo de peatones sorprendidos, en tanto que el tránsito de la calle San Martín se encontraba cortado. Pero el ingreso por la entrada principal de la histórica basílica, estaba libre de obstáculos.

La Superstición del Martes 13

Si bien el párroco Pucheta interpretó racionalmente la caída de la gigantesca cruz, algunos de los fieles que hoy se acercaron a observar el patético resultado del accidente, arriesgaron otras opiniones. Algunas de ellas, cercanas a la superstición del martes 13, y otras de carácter místico.

Claudia Perales, quien se dio a conocer como "devota desde chica" de la Virgen de Luján, opinó que "esto pudo ser un llamado de

atención. No sé si fue por el martes 13 -aclaró la mujer-, pero siento que hubo como una advertencia de María, que algo quiso decirnos con la caída de la cruz".

Invitada a comparar su reflexión con la del párroco, que atribuyó el hecho a la simple acumulación de óxido, Claudia dijo que "siempre hay una causa material, pero yo creo que también hubo otra cosa, porque si María es Madre de Dios, pudo servirle de cualquier fenómeno

no material para darnos una lección espiritual". Menos interesado en la teología, Ángel López opinó que "ahora lo importante es que la cruz vuelva a ser colocada donde corresponde, porque para nosotros la Basílica es el gran símbolo de la ciudad". Su esposa, Carmen Saavedra, prometió que "si el párroco pide algún tipo de ayuda para reconstruir la torre, se la vamos a dar". Juan Ferreira, y su esposa Lourdes, después de aclarar que

son turistas en Luján, apreciaron que "esto del martes 13 no es cristiano, es una costumbre pagana". Yo creo que fue simple casualidad que la cruz se cayera anoche, además hay algunos que dicen que fue en los primeros minutos de hoy, así que lo del martes 13 es absurdo", dijo el hombre. Dolores, una devota de María que asegura ser asidua de la Basílica "desde hace más de treinta años", opinó que la caída de la cruz fue "un signo".



La cruz de una tonelada y media de peso cayó sobre una escalinata. Algunos fieles creen, con seguridad, que tuvo sus influencias maléficas el martes 13. De milagro no hubo un desastre.

